Tema: **“Breve introducción al Periodismo Digital”**

Radio Espol

Martes, 5 de julio de 2011

Locutores: Jorge Tigrero y Nicole López

Tiempo: 3’ 20”.

**CONTROL: Presentación del programa. (35”)**

**LOCUTOR:** Hoy abordaremos el tema del Periodismo Digital o Multimedia, sus definiciones y características. Revisaremos algunos de sus antecedentes y como ha sido su evolución gracias a las herramientas y servicios que brinda el internet.

**LOCUTORA:** Para realizar este análisis contamos con la intervención del máster Ignacio Rendón analista de medios del City of Technology of New York quien realizo la investigación titulada” La importancia del Periodismo Digital en la formación de los comunicadores” y además Alex Zambrano, miembro de la comunidad blogger de ESPOL.

**CONTROL: Entrevista al Máster Ignacio Rendón. Cd 4; (21”)**

**LOCUTOR:** El periodismo digital prácticamente se ha convertido en un nuevo género periodístico con características propias. Luego de conocer un poco de acerca de los antecedentes, el Máster Ignacio Rendón nos ayudara a definir el concepto de periodismo digital.

**CONTROL: Entrevista al Máster Ignacio Rendón. Cd5, (7”)**

**LOCUTORA**: Como estudiantes de Comunicación Social de ESPOL y sobre todo por nuestro énfasis en la ciencia y la tecnología sabemos cómo explotar al máximo las características del Periodismo Digital. En nuestra formación profesional recibimos capacitación con tecnología de punta y combinamos la prensa tradicional con la web.

**CONTROL: Efecto musical (5”)**

**LOCUTOR:** Este es el caso de la comunidad de Blogueros de ESPOL. Los politécnicos desde el primer semestre, en materias como Herramientas de Colaboración Digital son capacitados para poder crear sus propios blogs, manejar videos en Youtube, explotar al máximo el potencial de las redes sociales como facebook y twitter y realizar notas que van más allá de los textos, complementando los mensajes con videos, animaciones en flash, slides de fotos y audios online.

**LOCUTORA:** Alex Zambrano estudiante de ESPOL , es miembro de la comunidad Blogger de ESPOL. El es fundador del blog Pelota y Timbal, pagina que combina su pasión por el deporte y la salsa. Pelota y Timbal cuenta ya con mas de 12000 visitas. Alex nos comenta cuales son los elementos claves para el manejo optimo del internet y las características del periodismo digital.

**CONTROL: Entrevista a Alex Zambrano Cd3 (25”)**

**LOCUTOR:** Ante la creciente demanda tecnológica, es imposible estar al margen de las nuevas tendencias periodísticas, por lo tanto profesionales del medio como estudiantes debemos actualizar nuestros conocimientos para estar en la vanguardia del periodismo digital. Finalmente queremos agradecer a nuestros entrevistados, que sin su valioso aporte esta entrevista no habría sido posible.

**CONTROL: Cierre del programa (29”)**

**MICRO-Informativo ESPOL**

FECHA**:** 05 DE JULIO DE 2011

Belén Alcívar y Magaly Triviño

TIEMPO:4 ‘56”

**CONTROL: Presentación del programa (6”)**

**LOCUTORA 1:** Buenas tardes amigos oyentes soy Belén Alcívar, Reciban un cordial saludo, a mi

lado se encuentra Magaly Triviño.

**LOCUTORA 2:** Gracias por acompañarnos, bienvenidos, Iniciamos el informativo de la hora.

**CONTROL: Música. Tema: Me Vale. (10”). Mantener de fondo**

**LOCUTORA 1:** La adolescencia es una etapa difícil para estudiar, pero superable según como la afrontes. Una de las herramientas más importantes para salir adelante en este mundo tan competitivo en el que vivimos es la educación. Pero es justamente en los países menos desarrollados donde a pesar de la necesidad de personas altamente capacitadas, la educación es un privilegio más no un derecho.

**LOCUTORA 2:** Latinoamérica afronta diversos problemas que dificultan la educación en los jóvenes adolescentes, pero unos más comunes que otros. Según datos del Ministerio de Educación el 32,89 % de los alumnos considera que el principal obstáculo para encarar sus estudios está vinculado a lo económico.

**LOCUTORA 1:** Pero hay mayores problemas, como la falta de hábitos en los estudios, la baja

motivación y las limitaciones en determinadas aptitudes que conllevan a problemas

de aprendizaje Sobre esto Antonio Saverio, profesor de Ciencias

Sociales. Sostiene que en muchas ocasiones los problemas sociales son los más

graves, además de la falta de motivación.

**CONTROL: Música. Tema: Me Vale. (10”). Mantener de fondo**

**CONTROL: entrevista a Antonio Saverio. (56”)**

**LOCUTORA 2:** En general la actitud de los adolescentes ante los estudios responde a muchas variables, la primera puede ser la innata curiosidad del chico, algunos adolescentes estudian por que necesitan aprender, es decir su curiosidad es mas desarrollada que en otros chicos de su misma edad. Así lo señala Marly Ayala, psiquiatrita especializada en estos temas.

**CONTROL: entrevista a Marly Ayala. CD 2 (56”)**

**CONTROL: música tema: la guitarra. (1O“).**

**LOCUTORA 1:** A pesar de tantas dificultades y cosas negativas existentes a nivel educativo, vemos que aún existen jóvenes que logran vencer todos los obstáculos que se les presenten y hacer de ellos un motivo más de lucha y perseverancia. Este es el caso de Jorge Tigrero, alumno de la ESPOL de comunicación Social ,quien se ha destacado a lo largo de estos 4 año de estudios. Él obtuvo el premio de la filantrópica como mejor estudiante del año 2010. Conozcamos cómo lo logró.

**CONTROL: entrevista a Jorge Tigrero. (15”).**

**LOCUTORA 2:** Otro caso es el de Beatriz Morales, excelente estudiante de la carrera de Biología Marina, a quien por sus méritos, recibió ya varias e interesantes oportunidades.

**CONTROL: entrevista a Beatriz Morales. (26”)**

**LOCUTORA 1:** La adolescencia es una edad difícil. Difícil para el adolescente y difícil para sus padres, es por eso que se los debe de comprender y más que todo apoyarlos y animarlos para que sientan que su esfuerzo y dedicación valen mucho y sobretodo que los llevará hacia algo bueno en su vida.

**CONTROL: Música tema: la guitarra. (6“). Mantener como fondo**

**LOCUTORA 1:** Gracias por escucharnos que tengan un buen día.

**CONTROL: Despedida del Programa. (20“).**

**Reportaje: “El diseño gráfico frente al arte”**

Radio Arte

Lunes, 4 de junio de 2011

Locutora: Kherly Castro

Tiempo: 3’ 14”

**CONTROL: Presentación del programa. (4”)**

**LOCUTORA:** Muy buenas tardes a todos los radioescuchas quienes nos sintonizan tarde a tarde aquí en Radio Arte.

Hoy abordaremos el tema de arte en las calles y para ellos tenemos a Billy Soto, estudiante de diseño gráfico de la Escuela Superior Politécnica quién a sus 28 años de edad lleva consigo el arte para representarlo, sino también para enseñarlo y vivirlo.

**CONTROL: Lic. Billy Soto Audio Cd (21”)**

**LOCUTORA:** En los muros de la ciudad hay pinturas en las que se evidencia expresiones que están pasando de manifestaciones callejeras a una especie de arte con cargas ideológicas. El proyecto se enmarca dentro del Street Art, y consiste en la aplicación de diseños a partir de obras maestras del arte a manera de siluetas de forma icónica, diseños que muestran el papel del hombre frente a estas obras.

**CONTROL: Entrevista al Lic. Billy Soto Audio Cd (24”)**

**LOCUTORA:** Los diseños están compuestos por pictogramas, símbolos, íconos y elementos conocidos por el hombre, los mismos que se fusionan para dar como resultado una suerte de siluetas que, para el espectador serán de fácil reconocimiento.

Al igual que Billy Soto, el señor Gabriel Buenaño Rugel conocido por su Azur Art Gallery “mirada al sur” y por haber realizado exposiciones colectivas como: Pre Bienal Nacional de Museo de Pintura de Arte Moderno. Analiza y da su propio concepto de los Art Symbols y lo que este representa para muchas personas.

**CONTROL: Entrevista al Lic. Gabriel Buenaño Rugel Audio Cd (24”)**

**LOCUTORA**: El Street art o arte callejero, al integrar sus elementos en lugares públicos bastante transitados, pretende sorprender a los espectadores. Suele tener un llamativo mensaje subversivo que crítica a la sociedad con ironía e invita a la lucha social, la crítica política o, simplemente a la reflexión. Sin embargo, existe cierto debate sobre los objetivos reales de los artistas que actualmente intervienen el espacio público.

Esto fue todo por hoy. Agradecemos a Billy Soto y al señor Gabriel Buenaño quienes hicieron posible esta programación. Lo invitamos a que siga con la sintonía de tu mejor opción: Radio Arte, más arte y cultura para ti.

**CONTROL: Despedida del programa (27”)**

PROGAMA **“INFORMANDO AL OYENTE”**

MARTES 5 DE JULIO DEL 2011

LEIDA FIGUEROA FILIÁN

TIEMPO: 3 ´24´´

**CONTROL: Presentación del Programa: (36´´)**

LOCUTORA: HOLA OYENTES, ES MUY GRATO COMPARTIR UNA MAÑANA MAS CON USTEDES. EL TEMA DE HOY ES EL TRASTORNO OBSESIVO COMPULSIVO O NEUROSIS OBSESIVA.

**CONTROL: Cortina musical. (5´´)**

LOCUTORA: EL TRASTORNO OBSESIVO – COMPULSIVO, UNO DE LOS TRASTORNOS DE ANSIEDAD, ES UNA CONDICIÓN POTENCIALMENTE DEBILITANTANTE Y QUE PUEDE PERDURAR TODA LA VIDA DE UNA PERSONA. EL PSICÓLOGO CLÍNICO ERNESTO MONTES, EXPLICA COMO LA ENFERMEDAD AFECTA.

**CONTROL: Entrevista a Ernesto Montes (35”)**

LOCUTORA: ESTA ENFERMEDAD AFECTA A MÁS DEL DOS POR CIENTO DE LA POBLACIÓN, LO QUE SIGNIFICA QUE ES MÁS COMÚN. QUE LAS MISMAS ENFERMEDADES MENTALES SEVERAS, TALES COMO ESQUIZOFRENIA, TRASTORNO BIPOLAR, O TRASTORNOS DE PÁNICO.

**CONTROL: Entrevista a Ernesto Montes ( 29´´)**

LOCUTORA: LAS INVESTIGACIONES CLÍNICAS Y EXPERIMENTOS QUE SE LLEVAN A CABO CON ANIMALES. RESPALDADAS POR EL INSTITUTO NACIONAL DE SALUD MENTAL HAN PROVISTO INFORMACIÓN QUE HA LLEVADO A TRATAMIENTOS TANTO FARMACOLÓGICOS COMO PSICOTERAPIA QUE PUEDEN BENEFICIAR A LA PERSONA. SOBRE ESTO NOS HABLA ANA MARÍA AVALO. ADOLESCENTE QUE SUFRE DE OBSESIÓN POR LA LIMPIEZA Y EL ORDEN, Y QUE AHORA ASISTE A TERAPIAS PSICOLÓGICAS

**CONTROL: Entrevista a Ana María Avalo. (40´´)**

LOCUTORA: LOS QUE PADECEN DE TRASTORNO OBSESIVO COMPULSIVO MUCHAS VECES TRATAN DE OCULTAR SU ENFERMEDAD EN VEZ DE CONSEGUIR AYUDA. LOGRAN OCULTAR SUS SÍNTOMAS COMPULSIVOS DE SUS AMIGOS O COLEGAS. ES EL CASO DE ANA MARÍA AVALO ESTUDIANTE DE COMERCIO EXTERIOR DE LA ESPOL QUIEN RECIBE TERAPIAS PSICOLÓGICAS DESDE HACE UN AÑO Y HA MEJORADO EL RITMO DE SU VIDA.

**CONTROL: Cortina Musical, (5´´)**

LOCUTORA: LOS PACIENTES QUE SUFREN DE ESTAS ENFERMEDAD DEBEN DE TENER ATENCIÓN INMEDIATA PORQUE SINO EN EL FUTURO TEDRÁN SEVERAS CONSECUENCIAS.

**CONTROL: Cortina Musical (5´´)**

LOCUTORA: BUENO Y POR HPY, LLEGAMOS AL FINAL DE NUESTRO PROGRAMA. HAY QUE TENER MUCHA PRECAUCIÓN CON ESTE TIPO DE TRASTARNOS, LOS ACOMPAÑARÉ EN OTRA OCASIÓN PARA DESARROLLAR OTRO TEMA, SE DESPIDE DE USTEDES LEIDA FIGUEROA.

**CONTROL: Despedida del Programa (20´´)**

**Radio Espol**

Tema: **“Recolección y Tratamiento de Basura”**Martes, 05 de julio de 2011  
Locutora: Johanna García  
Tiempo: 3´15”.

**CONTROL: Presentación Del Programa: (25”)**

**Locutora:** Actualmente se nos presentan múltiples aparatos tecnológicos, nada novedoso con el avance acelerado de estos en el último siglo. Se han convertido parte de nuestro diario vivir, son nuestros compañeros en todo lugar y para muchos de nosotros sería intolerable vivir sin ellos.

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**Locutora:** Pero si son tan importantes para la vida. ¿Por qué nunca nos preguntamos de donde vienen? La ecologista Alexis García nos responderá esta interrogante, pero además explica lo nefasto que resulta hasta ahora todos estos proceso, realizados hasta el momento.

**CONTROL: Entrevista A la Blgo. Alexis García (25”)**

**Locutora:** La solución a estos problemas podría resumirse en la construcción de un programa de recolección y almacenamiento, pero este cuesta mucho dinero y las urbes que lo tienen no saben qué hacer con tanta basura almacenada, porque no cuentan con un plan de reciclaje.

**CONTROL: Entrevista A Carlos Mite Alexis García (30”)**

**Locutora:** En Guayaquil se recolectan decenas de toneladas de basura

diarias, según datos de la concesionaria Puerto limpio. El tratamiento de los

desechos está a cargo del consorcio ecuatoriano ILM. La basura es colocada

en capaz de arcilla y tierra, en el sector las iguanas, campo que está ocupado

en un 60% de su capacidad, advierten que estara copado para el 2017.

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**Locutora:** En conclusión estamos matando a nuestro planeta y a nosotros mismos con la única escusa del desarrollo del hombre, quien explota los recursos naturales más rápido es el que gana más beneficios. Consumismo, que se traduce como dinero para unos cuantos. Es hora de que despertemos antes de que sea demasiado tarde y nos ahoguemos en nada más que basura. Para Radio Espol: Johana García

**CONTROL: Despedida del Programa. (20”)**

Radio Punto Aparte

Tema: **“El calentamiento global”**

Viernes, 31 de junio de 2011

Locutoras: Adriana Méndez y Kerly González

Tiempo: 3´. 30”.

**CONTROL: Presentación Del Programa: (20”)**

**LOCUTORA 1:** Muy buenos días y, bienvenidos todos a sus programa Punto Aparte, mi nombre es Adriana Méndez y saludamos a Kerly González**.**

**LOCUTORA 2**:Que tal Adriana muy buenos días a ti y a todos los oyentes.

La humanidad enfrenta una de sus peores amenazas; no se trata de guerras ni de enfermedades, su mayor riesgo hoy, es el cambio climático del planeta o también conocido como el calentamiento global.

Estefenómeno se relaciona directamente con el aumento de la temperatura en la atmósfera y en los océanos. La Escuela Superior Politécnica del Litoral trata de promover la lucha contra este suceso para sensibilizar a la comunidad, a través de los distintos proyectos como conferencias y campañas.

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**LOCUTORA 1:** Jessica Guevara Ing. especializada en temas del medio ambiente y

docente en la Espol, menciona algunos de los proyectos que se llevan a

cabo en la institución. Entre ellos la conservación del bosque protector

del Campus Prosperina.

“La Espol está trabajando entre otras cosas con la conservación del bosque protector en la prosperina. Además Espol está trabajando con pequeños proyectos porque justamente los bosques son una fuente importante de secuestro de carbono, entonces al momento de secuestrar este carbono se reduce el impacto y además se conservan las áreas verdes.”

**LOCUTORA 2:** Asimismo, Guevara manifiesta que los daños ocasionados por la actividad humana son irreversibles, pero que sin embargo, todos podemos hacer algo para reducir los gases que ocasionan este fenómeno.

“Podemos trabajar en lo que se conoce como reducción de desechos sólidos que también ayudan a la acumulación y generación de metano en los rellenos sanitarios”

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**LOCUTORA1:** ¿Se ha preguntado usted como puede ayudar a proteger nuestro planeta ante esta lamentable realidad? Veamos lo que nos dice Jessica Guevara.

“Pudiéramos trabajar también justamente conservando áreas verdes, cultivándolas, no dejando desechos en estas áreas verdes, promoviendo también el ahorro de energía que es también un punto importante con respecto al uso de los derivados del petróleo”

**LOCUTORA 2:** Pedro Izaguirre, estudiante de la carrera Oceanografía y Ciencias Ambientales de la ESPOL destacó que su institución hace un esfuerzo por concienciar a la comunidad.

“La universidad se unió a la campaña “Aprende a salvar al mundo con la guía de reciclaje” que es un proyecto de la función malecón 2000 en total con tres contenedores de reciclaje que se encuentra uno en las Peñas y otro aquí en prosperina”

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**LOCUTORA 1:** Por último Izaguirre resalta que la gente podrá tomar conciencia de este problema tan grave, en la medida en que lo conozca, por eso es importante llevar a cabo campañas de información y de cómo pueden ayudar, cada persona desde su casa tiene el poder de hacer algo por mínimo que sea.

“Reciclando obtenemos mucha ventaja que benefician al ser humano y al medio ambiente entre ellas están: conservar y ahorrar la energía, materias primas y recursos naturales”

**LOCUTORA 2:** Es indiscutible saber que el aumento en las temperaturas de todo el globo significa un peligro inminente, pues aunque ya se ha logrado acordar algunas soluciones, se ha visto que no son totalmente definitivas, pues las consecuencias ya están presentes en el medio ambiente, y por ende, va a resultar muy difícil y complicado tomar una solución verdadera.

**CONTROL: Cortina Musical. (5”)**

**LOCUTORA 1:**Estofue todo por hoy que tengan un buen fin de semana.

**LOCUTORA 2:**Los esperamos en nuestra próxima emisión.

**LOCUTORA 1:** Hasta pronto.

**CONTROL: Despedida del Programa: (20”)**

REPORTAJE: **CAMBIO CLIMÁTICO**

RADIO TV SS

VIERNES, 31 DE JUNIO DE 2011

LOCUTORAS: ROSARIO SANCHEZ Y GABRIELA SANCHEZ

TIEMPO: 3’ 5”

**CONTROL: PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA (30”)**

**LOCUTOR:** HOY HABLAREMOS SOBRE UN TEMA QUE ETA DESTRUYENDO A NUESTRO PLANETA EL CAMBIO CLIMÁTICO. CUANDO NOSOTROS UTILIZAMOS CUALQUIER TIPO DE ENERGÍA COMO LA QUEMA DE FÓSILES, PETRÓLEO SE GENERAN EMISIONES DE S02 ESE GAS ES EL QUE SE ACUMULA Y ORIGINARIA EL CAMBIO CLIMÁTICO.

**CONTROL: ENTREVISTA A MANUEL MENDOZA. (45”)**

**CONTROL: MUSICA INTRUMENTAL (5”) MANTENERLA DE FONDO**

**LOCUTOR:** NOS ENCONTRAMOS CON UNA DE LAS COORDINADORAS DEL MEDIO AMBIENTE MARIA ZAPATA ELLA NOS VA A EXPLICAR EN QUE CONSISTE ESTE CAMBIO CLIMÁTICO QUE ESTAMOS VIVIENDO HOY EN DIA.

**CONTROL: ENTREVISTA A MARIA ZAPATA. (38”)**

**CONTROL: MUSICA INTRUMENTAL (5”) MANTENERLA DE FONDO**

**LOCUTOR:** LA CONTAMINACIÓN ES UNO DE LOS PROBLEMAS AMBIENTALES MÁS IMPORTANTES QUE AFECTAN A NUESTRO MUNDO Y SURGE CUANDO SE PRODUCE UN DESEQUILIBRIO, COMO RESULTADO DE LA ADICIÓN DE CUALQUIER SUSTANCIA AL MEDIO AMBIENTE, EN CANTIDAD TAL, QUE CAUSE EFECTOS ADVERSOS EN EL HOMBRE, EN LOS ANIMALES, VEGETALES O MATERIALES EXPUESTOS A DOSIS QUE SOBREPASEN LOS NIVELES ACEPTABLES EN LA NATURALEZA. ESTO A SIDO TODO POR HOY NOS VEREMOS EN NUESTRA PRÓXIMA EDICIÓN, AQUÍ EN RADIO TV SS.

**CONTROL: DESPEDIDA DEL PROGRAMA (25”)**

TEMA**: la sinusitis**

Radio Espol News.

Martes, 5 de julio del 2011.

Conductora: Daniela Jara Bolaños.

Tiempo: 1’14”.

**CONTROL: Grabación de entrevista a la otorrinolaringóloga Gladys Sánchez.**

LOCUTOR: La sinusitis es una inflamación de las fosas nasales. Estos son unas cavidades huecas dentro de los huesos de las mejillas. Su función es conducir el aire para que llegue a los pulmones limpios y calientes. Gladys Sánchez experta en el tema nos explica lo siguiente:

LOCUTOR: ¿Nos podría decir cuáles son las causas y los síntomas que este produce?

**CONTROL: Entrevista a Gladys Sánchez (16”)**

LOCUTOR: ¿Nos podría decir que tratamiento es útil para combatir la sinusitis?

**CONTROL: Entrevista a Gladys Sánchez (22”)**

LOCUTOR: Las personas alérgicas pueden beneficiarse de un tratamiento a largo plazo para prevenir la aparición de episodios de sinusitis. Si la causa de su sinusitis es una infección bacteriana será necesario un tratamiento con antibióticos. En algún caso, son necesarias intervenciones más agresivas: drenaje de los senos paranasales o incluso cirugía. Esta también será útil en el caso de que la sinusitis fuese causada por desviación del tabique nasal, pólipos, etc.

Tema: **“Plan renova: ¿Que sucede con la chatarra?”**

Viernes, 1 de julio de 2011

Karla Guisado y Rafaella Poveda

Tiempo: 4`20”

**Locutora:** El Plan RENOVA, es un programa que permite renovar el parque automotor del sector público y comercial, mediante el reemplazo de los vehículos que son sometidos al proceso de chatarrización……..pero la interrogante es saber que sucede con la chatarra… para responder estas interrogantes nos encontramos con la especialista en el tema Sandra Paredes presidenta de la FUNDIDORA FUMASA ..

**Entrevistado: Audio de Sandra Paredes**

**Locutora:** Paredes aclara que en sus inicios de Plan Renova 410 vehículos fueron chatarrizados y sacados de circulación de los cuales más de 300 corresponden a guayas alrededor de 8500 han sido chat arrizados en todo el país. Para este año está previsto que 4000 unidades más se chatarrizen.

**Locutora:** María Gracia Espinoza presidenta de la fundación protectora del medio ambiente CIMA aclara que no toda la chatarra se funde también se recicla directamente.

**Entrevistado: Audio de María Gracia Espinoza**

**Locutora:** Espinoza Finalizo aclarando que mediante el reemplazo de los vehículos que son sometidos al proceso de chatarrización, por vehículos nuevos que garanticen las condiciones de seguridad, confort, buen servicio y mejoras al medio ambiente porque con el nuevo parque automotor tendrán una mejor tecnología y eso no permitirá la emanación de gases tóxicos.

**Locutora: Para** Periodismo Radial…. Karla Guisado y Rafaella Poveda