Escuela Superior Politécnica del Litoral
Examen de Géneros Periodísticos II
Profesor: Paola Ulloa Msc. Alumno:

1. Indique cuál es la estructura del artículo de opinión

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Identifique la respuesta correcta en los diferentes enunciados
2. Los géneros interpretativos del periodismo son:

a.1Crónica, noticia y reportaje

a.2 Análisis, editorial y noticias

a.3 Crónica, Perfil y Editorial

b. Al redactar una crónica hay que tener en cuenta que:

b.1 El cronista narra los hechos con tal nivel de detalle que los lectores pueden imaginar lo que sucedió.

b.2 A medida que avanza la lectura se construye mentalmente un escenario plagad de lugares, olores, sabores, situaciones y personajes

b.3. Consiste básicamente en el molde de pirámide invertida

b.4 este género se basa en cifras y estadísticas para sustentar la tesis

c.El editorial es

c.1 Uno de los géneros de opinión

c.2. Es la voz del articulista que no necesariamente representa la voz del medio frente a un hecho de actualidad.

c.3. Es la opinión del medio de comunicación en que fue publicado

3.- Explique en qué consiste el modelo de pirámide invertida empleado en los textos periodísticos

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Redacte en el reverso de la página una crónica de un hecho de actualidad.

**“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a  actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**