**Escuela Superior Politécnica del Litoral III Evaluación de Comunicación y Ecología**

Nombre:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a  actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. La improvisación radial consiste en: (vale 15 puntos)
2. Hablar de diferentes temas y entretener a las personas con transmisiones desde diferentes lugares.
3. Se trata de una charla partiendo de un tema específico, para esto es importante tener agilidad mental, destreza expositiva y expresión oral.
4. Una conversación siempre entre cuatro personas, pas que deben tratar solo temas científicos
5. La opción a y b son erradas
6. Seleccione la opción que indica las características de la radio según Denis McQuail (profesor de Comunicación de de la Universidad de Amsterdam). (vale 15 puntos)

1. Tiene una organización formal y compleja

2. Está dirigida a públicos amplios (mass media)

3. Tiene contenidos públicos abiertos a todos

4. Alcance a una gran cantidad de personas que están distantes de la fuente y que además están lejos unas de otras.

5. Debe general ganancias económicas y debe tener auspiciantes

1. 1, 2, 3, 4
2. 1, 3, 4, 5
3. 2, 3, 4, 5
4. 1, 4, 5, 2
5. La estructura de las oraciones de las noticias de radio deben comenzar con (vale 20 puntos)
6. El objeto directo y luego el sujeto
7. Sujeto, verbo y predicado
8. Sujeto, verbo y objeto director
9. Ninguna de las anteriores
10. La primera transmisión radiofónica del mundo se registró: (vale 15 puntos)
11. La Nochebuena de 1906, en Massachusetts
12. En 1900, la BBC transmitió desde Londres
13. En Riobamba, Radio HCJB la voz de los Andes
14. Indique cuáles son los géneros periodísticos que se utilizan con más frecuencia en la radio (vale 10 puntos)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Redacte una noticia de radio sobre un hecho de actualidad (vale25 puntos)