 ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL

EDCOM

EXAMEN DE FOTOGRAFÍA PRIMER PARCIAL

Alumno:………………………………………………….…Paralelo:……………

Fecha: Guayaquil,…….. de ……………………………….del 20………..

I.- ESCRIBA UNA V, SI ES VERDADERO O UNA F, SI ES FALSO, DENTRO LOS CORRESPONDIENTES PARÉNTESIS (cada pregunta vale 0.5 puntos)

1.- Un teleobjetivo es de 14mm ( )

2.- En 1845 se descubre la fotografía a color ( )

3.- El exposímetro o fotómetro de mano mide la luz incidente y reflejada ( )

4.- Al ASA 100 se le conoce como una sensibilidad lenta ( )

5.- La sub-exposición se la conoce técnicamente como alta latitud de exposición ( )

6.- El CMOS Y CCD se encargan de retener la imagen ( )

7.- El modo matricial mide la luz en distintas zonas de la escena ( )

8.- En 1925 , apareció la cámara LEICA pequeña de 36 tomas ( )

II.- COMPLETE LOS ESPACIOS VACÍOS CON LAS FRASES O PALABRAS INDISPENSABLES (Cada pregunta vale 1 punto).

9.- La profundidad de campo es………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………

10.- El ASA 64 se utiliza para situaciones de…………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………..

11.- El lente macro se utiliza para…………………………………………………..

…………………………………………………………………………………….

III.- Complete ASA o ISO, DIAFRAGMA Y VELOCIDAD ( vale cada pregunta 1.5 puntos)

ISO 32-64-100-200-400-800-1600-3200

VELOCIDAD B -2-4-8-15-30-60-125-250-500-1000-2000-4000

DIAFRAGMA 32 – 22 -16 - 11- 8- 5.6 -4.5 - 4- 2.8 - 2 - 1.4 - 1.2

12.- Estando en modo MANUAL una cámara marca 125 de velocidad, 4 de diafragma y 200 de ASA. ¿ Qué debo hacer con la velocidad y con el diafragma , si se cambia a 400 de ASA?

a..... f :…………….

b.....V:……………

c.....ASA: 400

13.- Estando en modo MANUAL una cámara marca 30 de velocidad, 5.6 de diafragma y 1600 de ASA. ¿ Qué debo hacer con la velocidad y con el ASA , si se cambia a f/22 el diafragma?

a..... f : 1/22

b.....V:……………

c.....ASA: ………..

……………………………………………………….

Firma del alumno (a)