

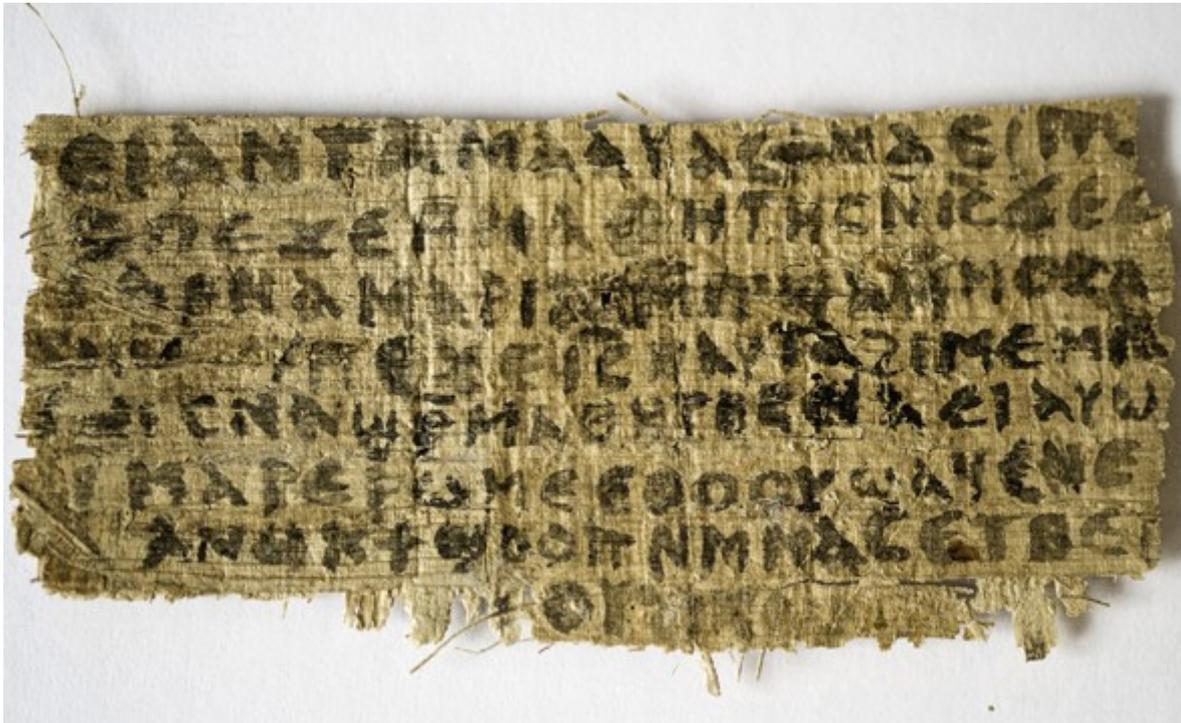
**DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO (EDCOM-ESPOL)  
EXAMEN PARCIALI (30-11-12)  
HISTORIA DEL DISEÑO**

**Alumno:**

**Calificación/50p:**

**Observe las siguientes ilustraciones y/o escrituras y responda a las siguientes preguntas solamente con la letra correcta:**

1. La siguiente escritura es....:



- a. Griego sobre papiro
- b. Árabe sobre pergamino
- c. Copto sobre papiro
- d. Hebreo sobre pergamino

**A**

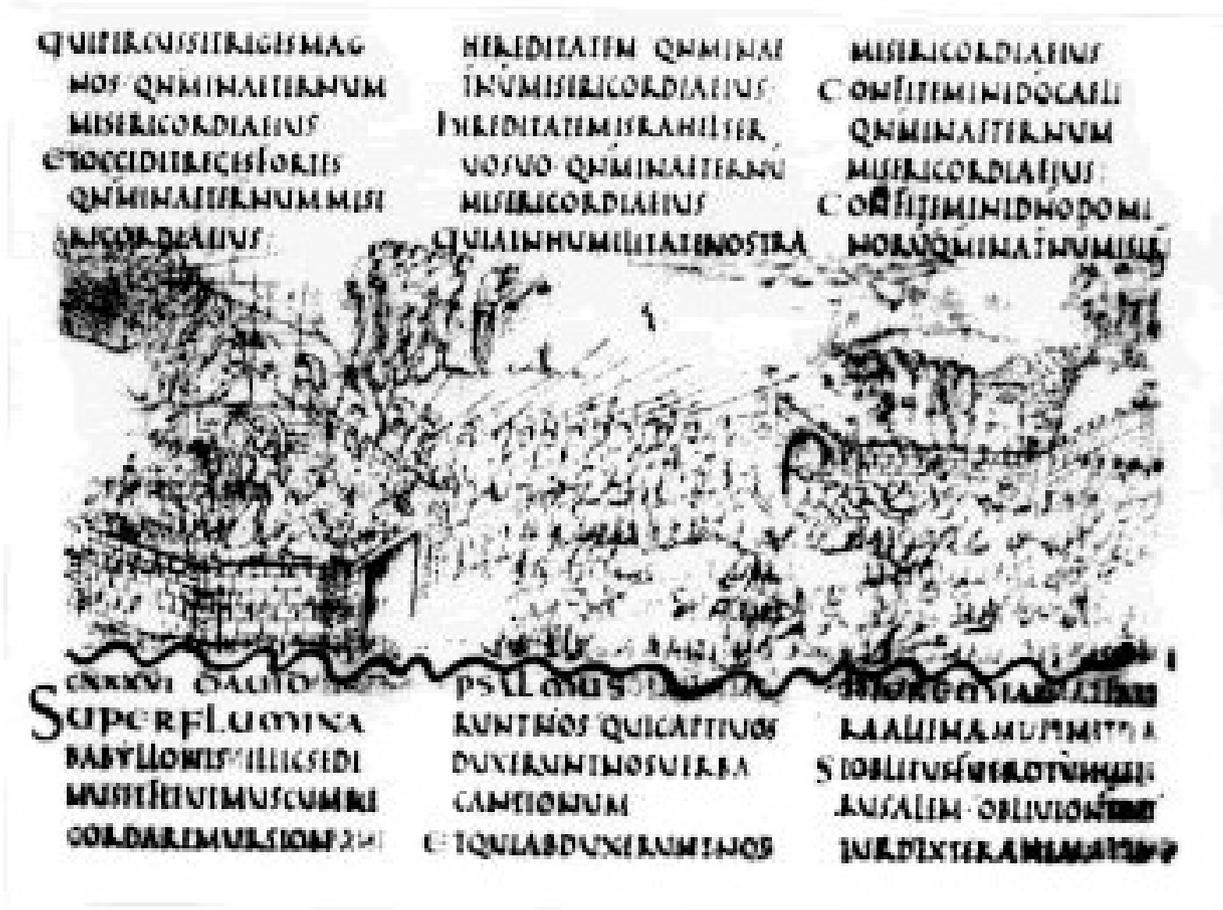
# 1. La siguiente escritura es...:



- a. Demótica sobre papiro
- b. Árabe, sobre pergamino
- c. Hierática sobre papiro
- d. Hebreo sobre pergamino

**B**

## 2. La siguiente escritura es...:



- a. Uncial sobre pergamino
- b. Copto sobre papiro
- c. Demótico sobre papiro
- d. Semiuncial sobre papiro

**A**



**2. La siguiente imagen es de ...:**

**a. Zhu Da, devanagari, rollo vertical, papel arroz.**

**b. Zhu Da, china, sello menor, rollo vertical, papel.**

**c. Zhu Da, japonés, sello mayor, biombo, seda.**

**d. Zhu Da, hangul, rollo vertical, papel.**

**B**

3. La siguiente escritura es....:



- a. Sobre un ostracon griego arcaico
- b. Sobre un sello egipcio
- c. Sobre un sello Luvita
- d. Sobre un ostracon Copto

### 3. La siguiente escritura es...:



- a. Latin sobre papiro
- b. Copto sobre pergamino
- c. Demótico sobre papiro
- d. Griego sobre vitela

**B**

4. La siguiente escritura es...:



- a. Fenicia
- b. Hebrea
- c. Griega
- d. Etrusco-ibérica

**A**

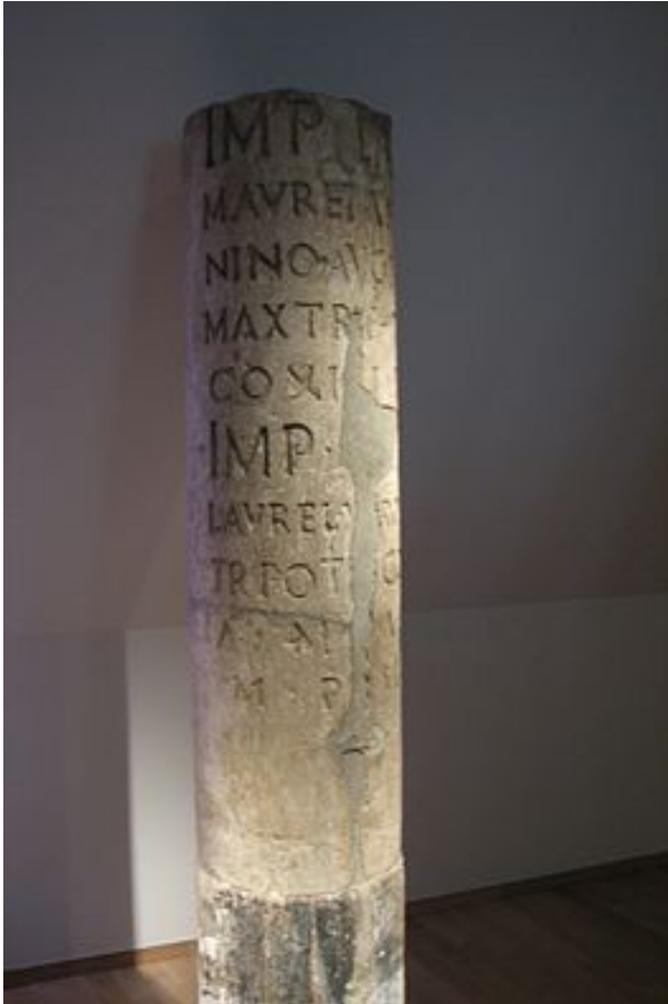
4. La siguiente imagen es...:



- a. Un sello acadio
- b. Un sello babilonio
- c. Un sello sumerio
- d. Un sello asirio

**B**

5. La siguiente escritura es....:



- a. Capital rústica romana sobre columna conmemorativa
- b. Capital monumental romana sobre milliarium
- c. Capital cuadrada romana sobre milliarium
- d. La b y la c

**A**

5. La siguiente escritura es....:



- a. Capital rústica Romana
- b. Griego arcaico
- c. Griego clásico
- d. Capital cuadrada Romana

**B**

6. La siguiente imagen es...:



- a. De tradición medieval
- b. De tradición visigoda
- c. De tradición carolingia
- d. De tradición celta

**A**

6. La siguiente escritura es...:

Paſcitur heliaſtempone familia conbiſ  
et adueſponam carneſ. et manichaei  
briſxp̄m. cui quodaſmodo ſalutem  
tu peccato neſ. fideſp̄m̄iciaſp̄m̄

- a. Uncial insular
- b. Semiuncial romana
- c. Semiuncial insular
- d. Uncial romana

**B**

7. Los siguientes pictogramas son...:



- a. Esquemáticos
- b. Megalíticos
- c. Levantinos
- d. Primitivos

**A**

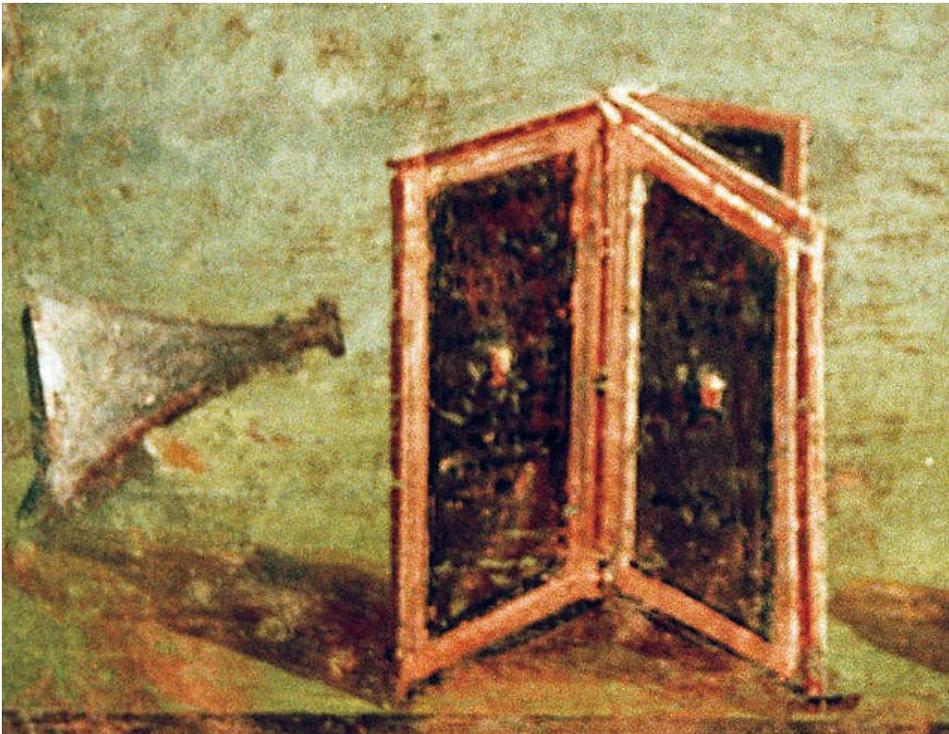
7. La siguiente ilustración es...:



- a. Placa de marfil griega
- b. Placa de marfil bizantina
- c. Placa de marfil tardoantigua
- d. Placa de marfil romana

**B**

8. La siguiente ilustración es...:



- a. Placa de marfil griega
- b. Placa de marfil bizantina
- c. Tablilla madera medieval
- d. Tablilla madera romana

**A**

8. La siguiente ilustración es...:



- a. Visigoda de influencia árabe
- b. Carolingia de influencia insular
- c. Celta de influencia árabe
- d. Gótica de influencia carolina

**B**

9. La siguiente escritura es...:



- a. Romana sobre bronce
- b. Íbero sobre plomo
- c. Griego arcaico sobre bronce
- d. Etrusco sobre plomo

**A**

9. La siguiente ilustración es...:



- a. Japonesa
- b. Persa
- c. Mogola
- d. Coreana

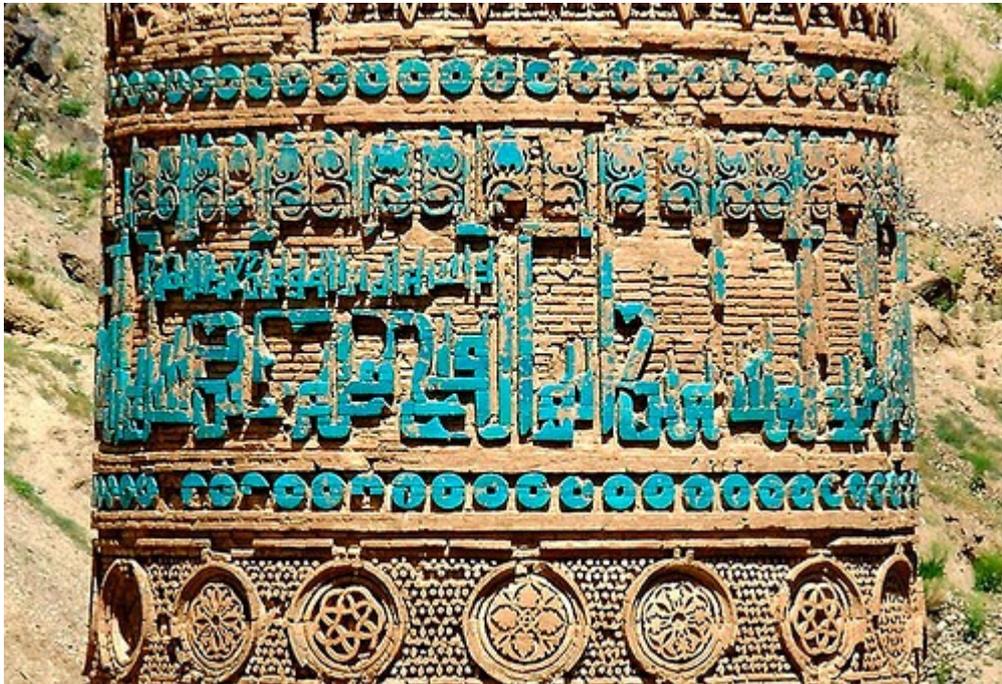
**B**

10. La siguiente escritura es...:



- a. Arameo, pergamino y de derecha a izquierda, de arriba a bajo.
- b. Hebreo, pergamino y de derecha a izquierda.
- c. Árabe, pergamino y de derecha a izquierda, de arriba a bajo.
- d. Hebreo, papel y de izquierda a derecha, de abajo a arriba.

10. La siguiente escritura es...:



- a. Árabe sobre columna.
- b. Griego sobre Kyrbos.
- c. Cúfica sobre minarete.
- d. Latin sobre milliarium.

**FIN**