**RUBRICA DEL EXAMEN FINAL DE EXPRESIÓN CORPORAL Y DIRECCIÓN ESCÉNICA DE ESTUDIANTES EDCOM – ESPOL**

**PRIMER TÉRMINO 2013 – 2014**

|  |  |
| --- | --- |
| **INDICADORES** | **PUNTUACIÓN** |
| Pre producción | 50 |
| Montaje (contenido) | 20 |
| Proyección escénica (forma) | 30 |
| **Total** | **100** |

 Cabe destacar que el examen final de las materias de Expresión Corporal y Dirección Escénica se desarrolló con un trabajo escénico, denominado: **CUAROS ESCÉNICOS**, los días 14 y 21 de agosto del 2013, en el teatro de la Alianza Francesa de Guayaquil, con la participación de todos los estudiantes, con un Performance de Mimo en la Av. 9 de Octubre y José Mascote, scketch de clown y obra teatral costumbrista, trabajo que fue promocionado por varios medios de comunicación entre ellos : Diario Súper. Además de estudiantes Edcom, participaron estudiantes de Escuela de Artes Uees.

Al final, el trabajo fue muy apreciado por el público asistente.

Atentamente,

MSc. Hugo Guerrero Laurido

**Docente de Expresión Corporal**

**Y Dirección Escénica.**