**EXAMEN DE TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

**II PARCIAL DEL II T 2012-2013**

APELLIDOS: ............................................................ NOMBRES: …..………………………………

MATRICULA: ........................ PARALELO: …………..

"Como estudiante de la FEN me comprometo a combatir la mediocridad y actuar con honestidad, por eso no copio ni dejo copiar".

***Firma de Compromiso del Estudiante***

**PREGUNTA 1 (10)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Marcar una V o una F según corresponda a las expresiones que siguen** | **V** | **F** |
|  | Los dos aspectos más destacados de la legibilidad material son las características de  las letras y la longitud del texto. El texto es un objeto material: tiene tamaño, color;  puede ser de fácil manejo, como un volante, o de manejo complicado como un libro.  En cualquier caso, la legibilidad material equivale a legibilidad física o sensorial. |  |  |
|  | Las palabras funcionales, que sirven de nexo (preposiciones, conjunciones  coordinantes y subordinantes) o reproducen a otras evitando su repetición  (pronombres, algunos adverbios como ahí, entonces, así) o ayudan a determinar los  nombres (artículos, adjetivos determinativos) son parte de la legibilidad lingüística. |  |  |
|  | Un texto escrito en un solo bloque largo, tiene menos legibilidad que otro dividido en  episodios o capítulos independientes. Este caso corresponde a un ejemplo de  legibilidad estructural. |  |  |
|  | La fórmula usual de cálculo del nivel de legibilidad privilegia los aspectos lingüísticos. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tipos de legibilidad** | **Identificar a qué tipo corresponden los siguientes casos** | **Número correcto** |
| 1. Material | Largo de las oraciones, largo de las palabras. |  |
| 1. Estructura del discurso | Puntos de vista que son o no de interés del lector. |  |
| 1. Lingüística | Grado de familiaridad con los contenidos |  |
| 1. Pragmática | Texto correcto y coherente, que requiere de una lupa para ser leído |  |
| 1. Conceptual | Texto en el que las ideas o hechos se abordan desde múltiples perspectivas |  |
| 1. Sicológica | Costo, falta de tiempo y de ambientes de lectura. |  |

**PREGUNTA DOS: SUSTITUIR LAS EXPRESIONES EN NEGRITAS CON EQUIVALENTES. (15)**

**LA DOMESTICACIÓN DE LAS PLANTAS. JARED DIAMOND (FRAGMENTO)**

1. ¡Ay de la planta cuyo programa genético no se adecúe a la latitud del terreno en el que ha sido sembrada! Imagínese un granjero canadiense lo bastante **insensato** como para plantar en su granja **una variedad** de maíz **adaptada** al sur de México. La infortunada planta, con arreglo a su **programa genético**, se prepararía para hacer brotar sus retoños en marzo, cuando todavía hay más de dos metros de nieve en Canadá. **Aunque** la planta se reprogramara genéticamente para **germinar** en una época más adecuada -digamos que a finales de junio- seguirá teniendo problemas por otras razones: sus genes la harían crecer a un ritmo **parsimonioso**, sólo suficiente para alcanzar la **plena** madurez en cinco meses.
2. La parsimonia resulta perfecta en el suave clima de México, pero en Canadá **garantiza** la catástrofe de la planta por las heladas del otoño que llegarían antes de que la planta haya **producido** ni una sola mazorca de maíz maduro. **Asimismo**, la planta carecería de resistencia a las enfermedades de los climas septentrionales pues sus genes sólo resisten las enfermedades meridionales. Estas características hacen que las plantas de baja latitud se adapten **deficientemente** a las latitudes altas, y viceversa. En consecuencia, la mayor parte de los cultivos del Creciente Fértil se desarrollan bien en Francia y Japón, **pero** mal en zonas ecuatoriales.
3. También los animales están adaptados a rasgos climáticos. En este aspecto los humanos somos animales **típicos**. Muchos no podemos aguantar los fríos inviernos norteños, **mientras que** otros nos adaptamos a esos climas pero no podemos sufrir el calor tórrido de los trópicos ni sus dolencias.

**PREGUNTA TRES: Haga un Resumen Ejecutivo de 120 palabras de su trabajo escrito (Monografía) del segundo parcial. Cuide su ortografía y puntuación. (20)**

**PREGUNTA CUATRO: Temas de ciencia (10)**

**4.1 Escriba dos hipótesis y subraye la variable dependiente**

**4.2 Marque verdadero o falso**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Expresiones** | **V** | **F** |
|  | La ciencia es un sistema de afirmaciones verdaderas provisionales y por tanto perfectibles. |  |  |
|  | En el actual desarrollo de la ciencia la casualidad y la suerte ya no tienen ningún papel. |  |  |
|  | Los proyectos de investigación se organizan para probar las hipótesis. Para la prueba de las hipótesis se manipula la variable dependiente. |  |  |
|  | Las hipótesis se basan en el mejor conocimiento disponible, son propuestas para ser sometidas a prueba, se dispone del instrumental y los métodos para medir las observaciones. |  |  |
|  | En el caso de la ciencia ficción usualmente no se dispone del instrumental o de los métodos para someter a prueba las afirmaciones. |  |  |
|  | Toda afirmación es una hipótesis. |  |  |

**PREGUNTA CINCO: ANTÓNIMOS. En los siguientes grupos de palabras usted deberá encontrar los antónimos de las palabras que aparecen en negritas. ( 5 )**

**1) Variable**

1. Constante
2. Infinito
3. Fluctuante
4. concéntrico
5. Continuo

**3) Ganar**

1. Perder
2. Gastar
3. Prestar
4. Desperdiciar
5. Disminuir

**5) Abandonar**

1. Atender
2. Alentar
3. Cuidar
4. Asistir
5. Amparar

**2) Olvidar**

1. Evocar
2. Invocar
3. Recordar
4. Retener
5. Rememorar

**4) Debilidad**

1. Braveza
2. Valor
3. Rudeza
4. Fortaleza
5. Dificultad

**PREGUNTA SEIS: ANALOGÍAS. Analogía significa similitud. En negritas se enuncian dos términos y luego cinco pares de palabras que se presentan como opciones de analogía. Usted debe buscar entre las posibilidades la pareja que guarde la misma relación analógica que existe en el enunciado. (10 )**

1. **Estático: Dinámico**
2. radio antena
3. motor electricidad
4. orador político
5. inerte activo
6. vela aire
7. **Grueso: Delgado**
8. dólar sucre
9. ancho angosto
10. hombre trabajo
11. tienda alimento
12. nada todo

**2) Luz : Ceguera**

1. iris tímpano
2. sonido sordera
3. lesión enfermedad
4. destello ruido
5. estímulo respuesta

**4)..Pulpa: Fruta**

1. pepa mango
2. flor hoja
3. tajada chuleta
4. hueso piel
5. carne animal

**5) Lápiz: Escribir**

1. cañón bala
2. cabo atún
3. escopeta cazar
4. gatillo pistola
5. tiro pato

**7) Capítulo: Libro**

1. tema obra
2. acto drama
3. partitura música
4. libreto ensayo
5. prólogo epílogo

**9) Tejido: Célula**

1. vida casa
2. cemento construcción
3. parte todo
4. átomo electrón
5. muralla ladrillo

**6) Tela: Telar**

1. taller fragua
2. tejedor herrero
3. tabla aserradero
4. átomo electrón
5. muralla ladrillo

**8) Cortar: Cuchillo**

1. talar hacha
2. raspar astilla
3. seccionar dividir
4. tronchar desbastar
5. rasgar quebrar

**10) Ribera: Río**

1. playa mar
2. costa malecón
3. inundación marea
4. borda barco
5. piscina balneario

**PREGUNTA OCHO: COMPRENSIÓN LECTORA. Lea los 2 textos y responda las preguntas. (30)**

**Texto No. 1**

Jonathan Edwards (1703 - 1758) Famoso en Nueva Inglaterra por sus escritos teológicos y por sus apasionadas controversias en defensa de un movimiento religioso el ‘Great Awakening’ (definido hoy como una “explosión de emocionalismo”) contra el grupo de los Arminians, fue aún más notorio por el terrorismo sensacionalista de sus sermones. Su idea, como la de la secta que defendía, era enseñar por el terror. Ya que la religión era “una cuestión de afectividad”, se trataba entonces de estimular las emociones de los devotos. Edwards entendió que debía promover entre los fieles la conciencia de un formidable e inminente infierno. La mayoría de los hombres estaban destinados a un abismo de fuego. Edwards mantuvo, con insistencia, la posición calvinista en los puntos sobresalientes de su pensar. Los límites del libre albedrío, la teoría de la total depravación del hombre, la naturaleza de la virtud y la doctrina de la elección. Sus sermones, implacables, extensos, eran notables por el pánico que causaban. De ellos, el más conocido y alarmante es “Los pecadores en las manos del Dios furioso”. En éste, como en otros, el orador parte de una convicción profunda y suprema: “la fuerza envolvente de Dios”, del que se deduce. casi automáticamente la impotencia y precariedad del hombre, El ser humano está totalmente bajo el poder del pecado incapaz de alcanzar la virtud por sí solo. De ahí la absoluta necesidad de la gracia de Dios para alcanzar la salvación. La paradoja calvinista omite explicar qué sentido tiene la conducta humana cuando la **gratia gratis data** (don de la gracia) es sólo para unos pocos predestinados desde toda la eternidad. Obsesivo tenaz. Edwards insiste a lo largo de su obra, en la imagen de un Dios de la ira cuyo ininteligible placer es lo único que se interpone, momentáneamente entre el hombre y su destrucción. Tres metáforas aluden en el sermón al merecido castigo de la criatura humana: la flecha, la inundación y el pozo de fuego. La última es la más persistente.

Uno de los primeros escritos del joven Edwards es “De los insectos”, una larga descripción de la labor de la araña al elaborar su tela.

En 1750 Edwards fue destituido de su cargo de pastor.

(Graciela Coulson, Rev. Chilena de Lit. No. 15)

**1.-** Uno de los primeros libros que escribió Edwards se tituló:

A) “Great A wakening”.

B) “Cuestión de afectividad”

C) “El calvinismo”

D) “Of lnsects’ (De los Insectos).

E) “Gratia Gratis Data’,

**2.-** En el texto se afirma que la paradoja calvinista:

A) Es obsesiva y tenaz.

B) No explica el sentido de la conducta humana frente a la gracia como don reservada a unos pocos predestinados.

C) Es la única que se interpone, momentáneamente entre el hombre y su destrucción.

D) Está totalmente bajo el poder del pecado.

1. Parte de una convicción profunda y suprema.

**3.-** Jonathan Edwards apoyaba su doctrina calvinista en:

A) Sus escritos teológicos.

B) En el grupo de los Arminians.

C) La flecha, la inundación y el pozo de fuego.

D) En la absoluta libertad del hombre para escoger su destino y en la inmensidad de la bondad divina.

E) La condición pecadora del hombre, los Límites del libre albedrío, la naturaleza de la virtud y la doctrina de la elección.

**4.-** El texto leído se refiere principalmente a:

A) La doctrina calvinista.

B) Al hombre como un ser pecador.

C) La persona y el pensamiento de Edwards.

D) La religión.

E) Las metáforas usadas por el pastor Edwards en sus sermones.

**5.-** Se afirma en el texto que el Dios que predicaba Edwards en:

A) Un Dios de la ira.

B Un Dios obcecado.

C) Un Dios posesivo.

D) Un Dios bondadoso,

E) Un Dios apacible.

**6.-** Se puede inferir del texto que el autor

A) Está de acuerdo con los postulados de Edwards

B) Está en contra de J. Edwards.

C) Se limita a exponer los hechos.

D) Está parcialmente de acuerdo con J. Edwards.

E) Es calvinista.

**7.-** Las tres metáforas utilizadas por Edwards se refieren a:

A) La doctrina de la elección.

B) Un castigo por la perversidad humana.

C) La precariedad del ser humano.

D La necesidad de la gracia divina.

E) Los límites del libre albedrío.

**Texto No. 2**

“Antes del descubrimiento de los microorganismos, se creía que todas las cosas vivientes conocidas eran plantas o animales, ya que se desconocía la existencia de tipos de transición. Sin embargo, durante el siglo XIX se hizo claro que los microorganismos reúnen propiedades de las plantas y de los animales en todas las combinaciones posibles, actualmente se acepta que han evolucionado con un cambio relativamente pequeño desde sus antepasados vegetales y animales comunes.

La prisa de los biólogos es incluir a todos los organismos en uno de los dos reinos, animal o vegetal; esto ha traído consigo un gran número de absurdos. Los hongos, por ejemplo, se clasifican como plantas por el hecho de que son en gran parte inmóviles, aunque tengan algunas propiedades de las plantas y presenten grandes afinidades filogenéticas con los protozoarios.

Con el objeto de evitar clasificaciones arbitrarias de los grupos de transición de uno u otro reino, Haeckel propuso en 1866 que los microorganismos se incluyeran en un reino separado, el de los protistas. Los miembros del reino de los protistas, se distinguen de las plantas verdaderas y de los animales por su organización simple: Son unicelulares, y cuando son multicelulares, sus tejidos muestran escasa diferenciación. Los protistas se pueden subdividir como sigue: basándose en el tipo fundamental de estructura celular eucariota o procariota. El tipo de célula eucariota, que es el más avanzado, se comparte con las células de plantas y animales; el tipo procariota de estructura celular es el más primitivo.

En el grupo de los eucarióticos o protistas superiores se encuentran las algas. Los protozoarios, los hongos y los mohos del cieno. En el grupo de los procarióticos o protistas inferiores se encuentran, por su parte, las bacterias y las algas cianofíceas

(Ernest Jawetz, Manual de Microbiología Médica, p. 1)

**8.- Al reino de lo protistas pertenecen:**

A) Las plantas.

B) Los organismos unicelulares

C) Los animales comunes;

D) Las plantas verdaderas.

E) Los minerales.

**9.- En el texto se afirma que:**

I Los hongos tienen algunas propiedades de lasplantas.

II En el siglo XIX se propuso que los microorganismos se incluyeran en un reino aparte.

III Haeckel descubrió el tipo de célula llamado eucariota

A) Sólo II

B) I y II

C) II y III

D) Sólo III

E) Sólo I

**10.- El descubrimiento de los microorganismos trajo, como consecuencia**

A) La prisa de losbiólogos.

B) La clasificación de los hongos.

C) Un gran número de absurdos.

D) El conocimiento de tipos de transición.

E) Un cambio relativamente escaso en la evolución de los vegetales y animales pequeños,

**11.- En el texto se dice que los hongos:**

A) Fueron descubiertos por Haeckel en 1866.

B) Pertenecer al grupo protista de los eucarióticos.

C) Tienen afinidad filogenética con las algas,

D) Son microorganismos,

E) Han llevado a las ciencias naturales a un gran número de errores

**12.- Se puede inferir del texto que:**

A) Ha cambiado la visión del biólogo respecto de las clasificaciones de los

microorganismos.

B) Haeckel era un biólogo muy entusiasta pero muy apresurado en sus juicios.

C) La división entre reino animal y vegetal, está actualmente obsoleta.

D) Carece de fundamento la división entre protistas superiores e inferiores.

E) La evolución de las especies casi se ha detenido.

**13.- De las siguientes afirmaciones, cuál de ellas no se ajusta a lo señalado en el texto.**

A) La célula eucariota está presente en los protozoarios.

B) Antes del siglo XIX se desconocían los tipos de transición.

C) Los hongos tienen afinidades filogenéticas con los protozoarios.

D) Las algas cianofíceas pertenecen al grupo de los protistas inferiores.

E) Los microorganismos multicelulares no muestran en sus filamentos ninguna

diferenciación.

**REGISTRO DE PERCEPCIONES SOBRE AVANCES EN LAS DESTREZAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.**

**ESTA PARTE NO ES PARTE DE LA NOTA DEL EXAMEN SINO DE LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE.**

**PERCEPCIÓN DEL ESTADO DEL ALUMNO ANTES DE TOMAR EL CURSO.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Componente** | **Parámetros de medición de desempeño** | **Inicial** | | | **En desarrollo** | | | **Desarrollado** | | **Excelente** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **Expresión**  **oral** | 1. *Orden, Consistencia, Propósito.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Vocalización* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Volumen de la voz* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Conexión visual con la audiencia* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Claridad de las Respuestas* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Pertinencia del material con el tema |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Expresión**  **escrita** | 1. *Sintaxis en la escritura* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Ortografía* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Pertinencia de las tablas y gráficos* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Manejo del formato establecido* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Citar la fuente* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Relación entre contenido y propósito* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**PERCEPCIÓN DEL ESTADO DEL ALUMNO DESPUÉS DE TOMAR EL CURSO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Componente** | **Parámetros de medición de desempeño** | **Inicial** | | | **En desarrollo** | | | **Desarrollado** | | **Excelente** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **Expresión**  **oral** | 1. *Orden, Consistencia, Propósito.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Vocalización* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Volumen de la voz* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Conexión visual con la audiencia* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Claridad de las Respuestas* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Pertinencia del material con el tema |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Expresión**  **escrita** | 1. *Sintaxis en la escritura* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Ortografía* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Pertinencia de las tablas y gráficos* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Manejo del formato establecido* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Citar la fuente* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. *Relación entre contenido y propósito* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |