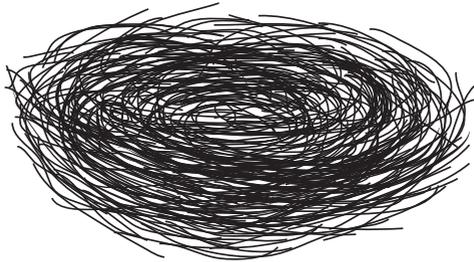




EDCOM
Escuela de Diseño y Comunicación Visual

REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES



DOCUMENTALES

Licom

Licenciatura en Comunicación Social

BRIEF

Tema:

Video institucional de la Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra

Autores:

Andreína Laines Herrera

María Belén Moreira

Materia Integradora

Año 2015

Firma del Profesor

.....

RESUMEN

El proyecto de graduación consistió en la realización de un video institucional de la Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra (FICT) de la Escuela Superior Politécnica del Litoral. La realización de este producto audiovisual nos tomó tres meses. En este lapso se llevó a cabo la preproducción, producción y posproducción. Para ello se usaron equipos de filmación, programas de edición y fue necesario contar con conocimientos amplios sobre fotografía, manejo de cámaras, edición de audios, video y efectos. Usamos programas como Adobe Premiere, After Effects, InDesing, Adobe Audition, Photoshop, entre otros.

El video busca demostrar cada una de las etapas a la que se enfrenta un estudiante de la FICT en su vida académica, además de contar su historia, cuántas carreras existen y mostrar su infraestructura y cómo aporta esta unidad a la sociedad.

En la etapa de preproducción se realizó las tareas de logística, contactar a las autoridades, ver posibles locaciones, definir fechas de entrevistas, escribir el guion y hacer presupuesto. La etapa de producción estuvo encaminada en realizar las grabaciones, que sumaron alrededor de 15 días, en las cuáles se incluyó salidas de campo de los estudiantes a diferentes puntos del país. En la posproducción se editó y seleccionó más de 200 GB de videos con los que contábamos. Esta etapa fue una de las más difíciles y en las que más cambios se dieron.

Al final se obtuvo un producto audiovisual de 14 minutos en las que se detallan las cinco carreras de pregrado y una de posgrado con la que cuenta la facultad; también se desarrolló un video promocional de tres minutos con, básicamente, la misma información.

Índice de Contenido:

| | |
|------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 5 |
| 2. OBJETIVOS | 6 |
| 4. INVESTIGACIÓN | 8 |
| 5. PRESUPUESTO | 11 |
| 6. CRONOGRAMA | 12 |
| 7. REALIZACIÓN | 13 |
| 8. RESULTADOS | 14 |

1. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de graduación es un trabajo audiovisual previo a la obtención de la Licenciatura en Comunicación Social de la Escuela de Comunicación Audiovisual de la Escuela Superior Politécnica del Litoral. Este trabajo consiste en conceptualizar, filmar y editar un video institucional para la Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra.

La duración del video es de 14 minutos; en este videoclip se exponen entrevistas a docentes, autoridades y estudiantes y se detallan la importancia de cada carrera de la FICT; además hay un video promocional de tres minutos que contiene la misma información pero a breves rasgos.



2. OBJETIVOS

Desarrollar y crear un video para que la facultad promocióne su oferta académica, muestre sus infraestructura, sus laboratorios y que los estudiantes y público en general conozcan su historia. El videoclip se lo puede presentar en ferias, eventos académicos o empresariales, o dentro de la universidad para dar la bienvenida a los nuevos estudiantes o para incentivar a estudiantes de colegio a optar por una carrera que se oferte en esa unidad.

Proporcionar el material audiovisual de la facultad para dar a conocer las carreras de pregrado y posgrado que ofrece.

Informar al público en general cuál es la importancia de las Ingenierías en el Campo de la Tierra.

Incentivar a los estudiantes o aspirantes universitarios a optar por carreras en el estudio de los recursos naturales y la construcción de obras civiles.

Destacar la importancia de contar con profesionales en el área de minas, geología y petróleos con responsabilidad ambiental a fin de conservar los recursos naturales del planeta.

Crear conciencia sobre la importancia de los recursos naturales no renovables y la importancia de contar con profesionales expertos en esta área para la búsqueda de nuevas opciones de explotación y administración de éstos.



3. SINÓPSIS

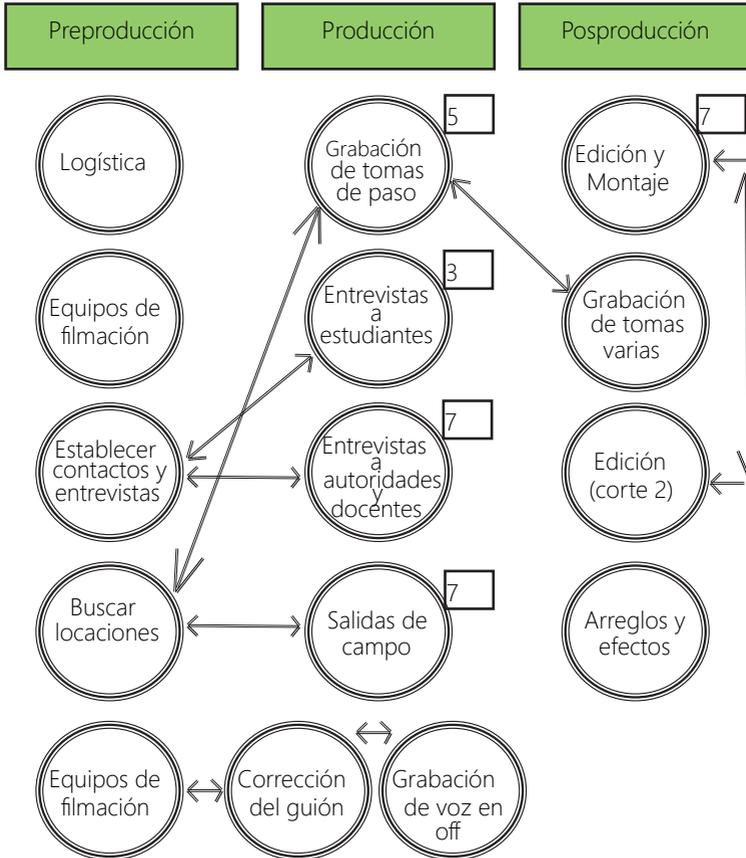


La Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra es una de las más importantes de la Espol. En esa institución se forman profesionales competentes, emprendedores y con responsabilidad socio-ambiental en las áreas petrolera, minera, geológica, obras civiles y ahora en arqueología.

La facultad también busca generar, adaptar y transferir conocimientos relacionados con las actividades de las diferentes ingenierías relacionadas al estudio de la tierra y los recursos naturales. Las visitas de campo a escala nacional ofrecen al estudiante una amplia visión de lo que será el día a día de su profesión; además cuenta con modernos laboratorios en los que el alumno de pregrado y posgrado pondrá y potenciará sus conocimientos.

4. INVESTIGACIÓN

4.1 Flujo de trabajo



4.2 Equipo de producción

Equipos de filmación y edición:

| Equipos | Costo |
|--|------------------|
| Cámara Nikon 5100 | USD 530 |
| Cámara Canon | USD 400 |
| Trípode 1 | USD 50 |
| Trípode 2 | USD 35 |
| Micrófono corbatero | USD 15 |
| Computadora MAC | USD 1,400 |
| Instalación y licencia para programas | USD 70 |

Equipo humano:

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| Andreína Laines | Cámara y guion |
| María Belén Moreira | Cámara y edición |

4.3 Target y canales de difusión

El video está dirigido para el público en general en especial para el alumnado de la FICT. Los canales de difusión serán aquellos que la facultad escoja.

4.4 Locaciones

Los ambientes en donde se realizaron las grabaciones son variados. Abarcan desde minas en la provincia de Azuay, reservas naturales en Latacunga, volcanes, museos en Santa Elena, lugares de la costa y sierra del país... Las tomas de paso de la naturaleza se las realizó en las salidas de campo, principalmente de los estudiantes de las carreras de Geología y Civil.

Los viajes son importantes para los alumnos de la FICT pues les permite conocer las fallas geológicas y conocer dónde se dieron los principales y más terribles terremotos en el país. Así como hacer un levantamiento de información sobre el sitio y analizar cómo ha cambiado este a través de los años.



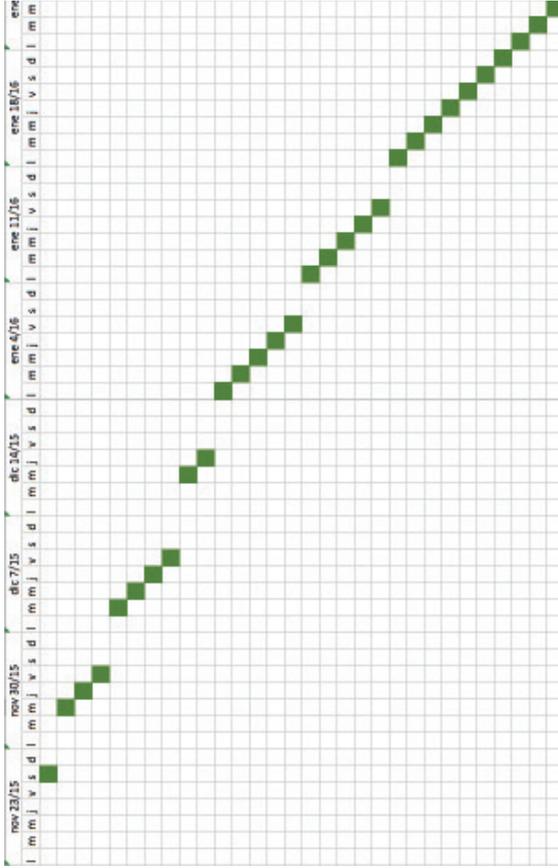
- Escuela Superior Politécnica del Litoral
- Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra
- Tres minas en Santa Martha en el cantón Camilo Ponce Enríquez
- Latacunga
- Guayaquil
- Parque Nacional Cotopaxi
- Reserva los Illinizas
- Cantón Pujilí
- General Villamil Playas
- Cantón Salcedo
- Museo de Real Alto en Santa Elena
- Laguna de Quilotoa
- Museo en Parque Nacional Cotopaxi

5. PRESUPUESTO

| Equipo y mano de obra | Días de grabación | Costo real | Costo en el mercado |
|-----------------------|-------------------|------------|---------------------|
| Cámara Nikon | 15 | USD 530 | |
| Cámara Canon | 15 | USD 400 | USD 2225 |
| Micrófono | 10 | USD 15 | USD 350 |
| Trípode1 | 15 | USD 50 | |
| Trípode2 | 15 | USD 35 | USD 600 |
| Computadora MAC | 8 | USD 1800 | USD 2500 |
| Programas | 8 | USD 70 | USD 200 |
| Camarógrafo 1 | 15 | | USD 525 |
| Camarógrafo 2 | 15 | | USD 525 |
| Edición | 8 | | USD 600 |
| Viajes y estadías | 7 | USD 200 | USD 700 |
| Comidas | 30*USD 3 | USD 180 | USD 180 |
| Total | | USD | USD 8405 |

6. CRONOGRAMA

- 1 Viaje a Playas, geología
- 2 Entrevista Dra. Beatriz y alvaró
- 3 Tomas del Laboratorio de Arqueología
- 4 Tomas Laboratorio de Flotación
- 5 Entrevista Kenny, Tomas del Lab geología
- 6 Tomas del Laboratorio de Suelos,
- 7 Entrevista Danilo
- 8 Entrevista Samantha
- 9 Tomas de Charla para estudiantes
- 10 Tomas Premiaacion ASO petroleo
- 11 Tomas de la Facultad, biblioteca, estudiantes.
- 12 Entrevista Dr. Jorge Marcos
- 13 Conversacion decana saliente, Entrevista a Alby civil
- 14 Tomas de espol, estudiantes y aulas de clases.
- 15 Tomas de clases de, Topografía
- 16 Laboratorio de Petróleo
- 17 Museo Arqueologico Real Alto
- 18 Entrega Primer Corte
- 19 Tomas de construcción para civil
- 20 Entrevista Decano de Facultad, Entrevista Vínculos
- 21 Minas Camilo Ponce Enrique
- 22 Tomas de Facultad y Naturaleza
- 23 Entrega Segundo Corte
- 24 Diseño de Animaciones y Musicalización
- 25 Parque Nacional y Museo del Volcán Cotopaxi
- 26 Cantón Pujili, Reserva los Illinizas
- 27 Cantón Salcedo, Latacunga de quílotoa
- 28 Entrevista CIPAT
- 29 Entrevista José Moreno, Tomas de Lab Petróleo
- 30 Entrega Tercer Corte



7. REALIZACIÓN

Preproducción

En esta etapa se realizó un acercamiento con las autoridades de la facultad para definir cuál sería el enfoque audiovisual del video, determinar cuáles son sus requerimientos y delimitar los pedidos. El cliente fue muy abierto a sugerencias y se dio una muy buena apertura para empezar con la realización del video. También se elaboró un guion preliminar que fue aprobado por la subdecano de la facultad, Paola Romero. Aquí se acordó que en el video se debía hablar de las carreras de Ingeniería Civil, Ingeniería en Geología, Ingeniería en Minas, Ingeniería en Petróleos y la Licenciatura en Arqueología. También se pidió incluir a la Maestría en Arqueología del Neotrópico, los vínculos con la comunidad y la visión de los estudiantes.

Se contactó a los profesores y demás autoridades para realizar entrevistas en la etapa de producción. Además de buscar locaciones de grabación y contar con el equipo de filmación.

Producción

En esta etapa se realizaron entrevistas a estudiantes, coordinadores de carrera, docentes y autoridades. La mayor parte del tiempo se destinó a las salidas de campo que acostumbran a hacer los estudiantes, en especial los de Ingeniería en Minas y Geología. En total fueron siete salidas de campo a diferentes puntos del país. Aquí también se realizaron tomas de paso de la Facultad y de la Universidad.

Además se realizaron visitas a cada uno de los laboratorios con los que cuenta la facultad, aulas de clases, presentaciones de proyectos, premiaciones, conferencias, visitas a la biblioteca, y en las zonas de recreación e interacción de los estudiantes.

Conocer de primera mano las actividades de la facultad aportó para tener una mejor visión de la unidad, por ello se realizaron cambios en el guion.

Posproducción

Esta etapa fue una de las más largas, pues en el proceso de creación se generó más de 200 GB de información recolectada en la producción. Se realizaron más de 20 cortes que incluyeron mejoras que se dieron casi a diario. Este proceso incluyó musicalización, animación, edición y efectos especiales, lo que permitió que el presente trabajo audiovisual se convierta en un proyecto profesional y de calidad.



8. RESULTADOS

Todo el proceso nos dio como resultado un video institucional con una duración de 14 minutos con todos los requerimientos del cliente. También se creó un video de tres minutos con información relevante de la facultad para fines promocionales.

9. ANEXOS

Guion:

Off: La tierra es el único cuerpo astronómico donde se conoce la existencia de vida, sus propiedades físicas, su historia geológica y sus recursos naturales han permitido que la vida siga existiendo.

Off: en ella habita el hombre, un ser vivo que tiene capacidad para razonar, hablar, fabricar objetos, reír, sentir y descubrir. Pero sobre todo, es capaz de estudiar y analizar los recursos de la tierra; para cambiar el presente, mejorar el futuro y conservar este planeta.

Off: esa es la visión de la facultad de ingeniería en ciencias de la tierra de la Escuela superior politécnica del litoral, una institución que forma líderes emprendedores con responsabilidad socio ambiental desde 1959.

DIRECTOR CIPAL: Bueno en aquella época se presenciaba de una universidad de índole tecnológica...

Off: hoy la FICT busca formar profesionales en las actividades petroleras, mineras, geológica arqueológica y en obras civiles. Estas carreras están encaminadas por la investigación en la que expertos estudian uno de los principales recursos de la economía del país, el petróleo.

DANILO ARCENTALIS: el perfil de un ingeniero en petróleo, debe ser una persona...

Off: pero ¿cuál es la importancia de esta profesión para nuestra sociedad?

DANILO ARCENTALIS: como ustedes saben el petróleo es el...

Off: los estudiantes de esta carrera están formados y capacitados para afrontar los diferentes retos que supone su profesión.

Off: la aplicación de conocimiento matemáticos, físicos y químicos. Así también diseñar cartografías con el fin de satisfacer las necesidades realistas del país es el objetivo de la carrera de ingeniería en geología.

KENNY: la carrera de ingeniería en geología se enmarca más en lo que es en los conocimientos...

Off: conocer las propiedades físicas y químicas de los minerales que se encuentran en el planeta especialmente en nuestro territorio es prioridad de los ingenieros en minas.

SAMANTHA: bueno un ingeniero en minas, está capacitado para trabajar...

Off: los estudiantes de la carrera de ingeniería en minas se dedican a la explotación de los recursos minerales con el fin de preservar la calidad del medio ambiente y promover el desarrollo social de las comunidades.

ESTUDIANTES DE MINAS: bueno esta carrera me pareció muy emocionante...

Off: el curriculum de estudio de esta carrera consiste en asignaturas que le permitirán al futuro profesional acceder a la dinámica moderna de la ingeniería en minas

Off: los estudios diseños y construcciones de obras son tarea de los profesionales de la ingeniería civil.

ALBY: la carrera de ingeniería civil es una carrera de interés para el Ecuador...

Off: el ingeniero civil deberá tener información suficiente para respetar el medio ambiente y realizar innovación tecnológica en beneficio de la sociedad.

ALBY: lo que nosotros esperamos de nuestra carrera y de nuestros estudiantes es que ellos...

Off: otra de las ofertas más importantes de la FICT es la maestría de arqueología del neotrópico y la Licenciatura en arqueología. Especialidad dirigida a las tareas de gestión del patrimonio cultural y natural.

DOCTOR JORGE MARCOS: esta maestría se divide...

Off: pero ¿cuál es la importancia de tener profesionales dedicados a esta área?

DOCTOR JORGE MARCOS: el problema radica...

Off: la investigación arqueológica busca descubrir cuáles fueron los cimientos que nos formaron como sociedad.

DOCTORA BEATRIZ: pues esta carrera no es nada nuevo...

DECANO: la idea de la facultad es tener profesores cada vez más capacitados...

JOSE MORENO: Soy becario del proyecto...

DECANO: nuestra misión es formar líderes emprendedores con calidad...

Off: como parte del aporte a la sociedad, la facultad converge a la formación académica con la humana a través de proyectos de vinculación con la comunidad. Que se desarrollan en las áreas sanitarias, ambiental, manejo de desechos solitos, análisis de riesgo y enseñarle a la comunidad como actuar en amenazas sísmicas y cómo manejar sus pequeños negocios.

VINCULOS: Al final de la malla y al final de este camino que el estudiante...

ESTUDIANTE MINAS: la universidad nos brinda un conocimiento teórico y a la vez practico...

DECANO: bienvenidos a la facultad de ingeniería en ciencias de la tierra.

FICT.

18 Tema: Video institucional de la Facultad de Ingeniería en Ciencias de la Tierra

Línea de tiempo:

