

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL



PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN COMPUTACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO

PROYECTO DE GRADUACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TECNÓLOGO EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO

TEMA

PORTAL GAZZETTA POP

MANUAL DE USUARIO

AUTORES

**M. FERNANDA CARBO
TANIA CUESTA**

**JOSHEP HERNÁNDEZ
SHEYLA PEÑAFIEL**

DIRECTOR

LCDO. ALEX ESPINOZA CÁRDENAS

AÑO

2004



AGRADECIMIENTO

En primer lugar le agradecemos a Dios por todos los beneficios recibidos en el transcurso de nuestras vidas universitarias.

A nuestros padres y hermanos por habernos brindado un apoyo incondicional en los buenos y malos momentos.

Al Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas por el apoyo y la confianza depositada en nosotros.

DEDICATORIA

Dedicamos nuestro trabajo a nuestros padres y familiares por el esfuerzo y sacrificio realizado a lo largo de nuestra carrera.

DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestas en este Proyecto de Graduación nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual de la misma, al *PROTCOM (Programa de Tecnología en Computación y Diseño Gráfico y Publicitario)* de la Escuela Superior Politécnica del Litoral”.

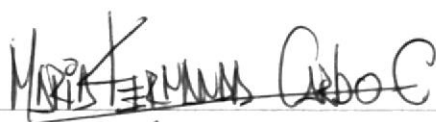
(Reglamento de exámenes y títulos profesionales de la ESPOL).

**FIRMA DEL DIRECTOR
DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN**

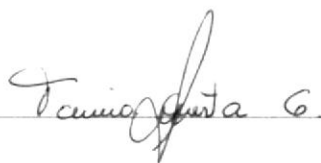
A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and curves, positioned above a horizontal line.

Lcdo. Alex Espinoza Cárdenas

**FIRMA DE LOS AUTORES
DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Fernanda Carbo Caicedo', written over a horizontal line.

M. Fernanda Carbo Caicedo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tania Cuesta G.', written over a horizontal line.

Tania Cuesta Gutiérrez

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Joshep Hernández Sánchez', written over a horizontal line.

Joshep Hernández Sánchez

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sheyla Peñafiel J.', written over a horizontal line.

Sheyla Peñafiel Jordán

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO 1

1.1.- GENERALIDADES

1.1.1 Introducción.....	1
1.2.1 Acerca de este manual.....	1
1.3.1 A quién va dirigido.....	1

1.2.- OBJETIVOS.....1

1.3.- INSTALACIÓN

1.3.1 Requerimientos del Hardware y Software.....	2
1.3.1.1 Para usuarios con infraestructura Web	2
1.3.2 Para usuarios sin infraestructura Web	2
1.3.3 Como ingresar al Portal	2

CAPÍTULO 2

2.1.- OPERACIÓN

2.1.1 Explicación de la interfase gráfica.....	1
2.1.1.1 Aplicación para Gazzetta Pop	2
2.1.2 Explicación del manejo de las operaciones	2
2.1.2.1 Pantalla de Intro	2
2.1.2.2 Estructura de la pantalla Home	3
2.1.3 Música Pop	4
2.1.3.1 Artista de Mes	4
2.1.3.2 Cancionero	5
2.1.3.4 Top10	6
2.1.3.5 Conciertos	7
2.1.4 Artistas	8
2.1.4.1 Biografía	9
2.1.4.2 Discografía	10
2.1.4.3 Cancionero	11
2.1.4.4 Fotos y Posters	12
2.1.4.5 Ediciones Anteriores	13
2.1.4.6 Noticias Musicales	14
2.1.5 Noticias Pop	15
2.1.5.1 Noticias	15
2.1.5.2 Fotos	16
2.1.5.3 Últimas Noticias	17
2.1.5.4 Ediciones Anteriores	18
2.1.6 Chismes Pop	19
2.1.6.1 Edición Actual	19
2.1.7 Gente Pop	21
2.1.7.1 Social	21
2.1.8 Cine Pop	22

2.1.8.1 Estrenos	22
2.1.8.2 Géneros	23
2.1.8.3 Actores	24
2.1.8.4 Directores	26
2.1.8.5 Fotos y Posters	27
2.1.8.6 Cinemàs	28
2.1.8.7 Premios	29
2.1.9 Personajes Pop	30
2.1.9.1 Personaje del Mes	30
2.1.9.2 Entrevistas.....	31
2.1.10 Biografías Pop	31
2.1.10.1 Biografía del Mes	32
2.1.11 Fotos y Posters	33
2.1.11.1 Actores	33
2.1.11.2 Artistas	33
2.1.12 TV Pop	34
2.1.12.1 Entrevistas	34
2.1.12.2 Fotos	35
2.1.12.3 Chismes	36
2.1.12.4 Críticas	37
2.1.13 HoroscoPop	38
2.1.13.1 Horóscopo del Mes	38
2.1.14 Tecnología Pop	39
2.1.14.1 Novedades Tecnológicas	39
2.1.15 Comics Pop	40
2.1.15.1 Revistas	40
2.1.15.2 Posters	41
2.1.16 Cultura Pop	42
2.1.16.1 Eventos.....	42
2.1.16.2 Lugares a visitar.....	44
2.1.17 Chat	45
2.1.18 Radio	47
2.1.18.1 Pedidos Musicales	47
2.1.18.2 Ranking	48
2.1.18.3 Concursos	49
2.1.18.4 Envía tus Fotos	50
2.1.18.5 Suscríbete Ya!	51

Anexos

1. Conociendo el Internet	1
1.1 Introducción	1
1.2 ¿Qué se entiende por Internet?	1
1.3 Un poco de historia	1
1.4 Servicios en Internet, mensajería e E-mail	2
1.5 SMTP, el protocolo de Internet para Correo Electrónico	2
1.6 FTP (File Transfer Protocol)	3
1.7 Telnet	3
1.8 Usando Telnet en los distintos Sistemas Operativos	3
1.9 Videoconferencia	3
1.10 IRC (Internet Relay Chat)	4

1.11 ¿Qué es una Página Web?	4
1.12 Mime	5
1.13 Transferencia de información en la WWW	5
1.14 Exploradores Web	5
1.15 La Web- Oportunidad y necesidad	6
1.16 ¿Cómo conectarse a Internet?	6
1.17 Tipos de Conexión a Internet	7
1.18 Conexión como Emulador de Terminal	7
1.19 Conexión Mail	7
1.20 Por línea telefónica (Dial Up Link)	7
1.21 Por línea dedicada	7
2. Navegación del Portal Web	
2.2 Pantalla de Intro	1
2.3 Pantalla Home	1
2.4 Música Pop	2
2.4.1 Artista de Mes	2
2.4.2 Cancionero	2
2.4.3 Top10	3
2.4.4 Conciertos	4
2.4.5 Artistas	4
2.4.5.1 Biografía	5
2.4.5.2 Discografía	5
2.4.5.3 Cancionero	6
2.4.5.4 Fotos y Posters	6
2.4.5.5 Ediciones Anteriores	7
2.4.5.6 Noticias Musicales	8
2.5 Noticias Pop	8
2.5.1 Noticias	8
2.5.2 Fotos	9
2.5.3 Últimas Noticias	9
2.5.4 Ediciones Anteriores	10
2.6 Chismes Pop	10
2.6.1 Edición Actual	10
2.7 Gente Pop	11
2.7.1 Social	11
2.8 Cine Pop	11
2.8.1 Estrenos	11
2.8.2 Géneros	12
2.8.3 Actores	12
2.8.4 Directores	13
2.8.5 Fotos y Posters	14
2.8.6 Cine Más	15
2.8.7 Premios	15
2.9 Personajes Pop	16
2.9.1 Personaje del Mes	16
2.9.2 Entrevistas	16
2.10 Biografías Pop	17
2.10.1 Biografía del Mes	17
2.11 Fotos y Posters	17
2.11.1 Actores	17

2.11.2 Artistas	18
2.12 TV Pop	18
2.12.1 Entrevistas	18
2.12.2 Fotos	19
2.12.3 Chismes.....	19
2.12.4 Críticas.....	20
2.13 HoroscoPop	21
2.13.1 Horóscopo del Mes	21
2.14 Tecnología Pop	21
2.14.1 Novedades Tecnológicas	21
2.15 Comics Pop	22
2.15.1 Revistas	22
2.15.2 Posters	22
2.16 Cultura Pop	23
2.16.1 Eventos.....	23
2.16.2 Lugares a Visitar.....	24
2.17 Chat	24
2.18 Radio	26
2.18.1 Pedidos Musicales	26
2.18.2 Ranking	26
2.18.3 Concursos	27
2.19 Envía tus Fotos	27
2.20 Suscríbete Ya!	28
3 Glosario	1



CAPÍTULO 1.

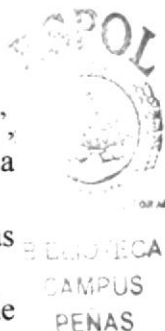
GENERALIDADES
OBJETIVOS
INSTALACIÓN

1.1.GENERALIDADES

1.1.1 Introducción

Esta aplicación del Portal Web diseñada para la revista de farándula “Gazzetta Pop”, fue implementada para que el usuario interactúe directamente con toda la información que encontrará en el portal.

Gazzetta Pop es una compañía dedicada a expandir información en zonas exclusivas de la ciudad de Guayaquil, por medio de una revista que circula quincenalmente. Este manual contiene información dirigida a personas con conocimientos básicos de computación, además contiene información sobre términos técnicos de Internet.



1.1.2 Acerca de este manual

Con este manual los usuarios que van a operar el Portal Web de Gazzetta Pop estarán en capacidad de:

- ❖ Conocer las características mínimas del equipo de computación desde donde puede ser accesado al portal Web.
- ❖ Si existen usuarios que no disponen de infraestructura para web y deseen leer el portal desde se computador personal, se especifica los requerimientos mínimos de hardware para que pueda ser instalada la aplicación web.
- ❖ El usuario por medio de la información que contiene las páginas de la aplicación, puede conocer más a fondo la constitución de la empresa.

1.1.3 Usuarios a quienes está dirigido.

Este manual está destinado a todos los usuarios que visiten el sitio www.gazzettopop.com que estén interesados en obtener información sobre noticias y novedades de personas de la farándula a nivel nacional e internacional. Es necesario que el usuario tenga conocimientos básicos del sistema operativo en todas las herramientas que conforman Windows.

1.2. OBJETIVOS

El objetivo de este manual es brindarle la información necesaria al lector acerca del funcionamiento del Portal Web, para que así pueda interactuar con facilidad y rapidez.

1.3 INSTALACIÓN

1.3.1 Requerimiento de Hardware y Software

1.3.1.1 Para Usuarios con infraestructura Web

- ❖ Un PC con Modem incorporado
- ❖ Una línea telefónica disponible.
- ❖ Un navegador Ejm: Internet Explorer, Netscape.
- ❖ Una cuenta con proveedores locales de Internet.

1.3.2 Para Usuarios sin infraestructura Web

Hardware.- Para realizar una instalación exitosa de la página web de Gazzetta Pop debe considerar que su equipo tenga las siguientes características.

- ❖ Un PC con memoria Ram de 16MB como mínimo.
- ❖ Procesador de 450MHS en adelante.
- ❖ Disco duro de 2GB en adelante.
- ❖ Un monitor a color Súper VGA con una resolución de 800X600 píxeles.

1.3.3 Cómo ingresar al Portal Web.

La persona que desee visitar el portal web de Gazzetta Pop debe acceder a gazzettapop.com, para acceder debe disponer de un computador, una conexión a Internet y algún navegador que le permita conectarse a los distintos servidores WWW, como Netscape, MS Internet Explorer.



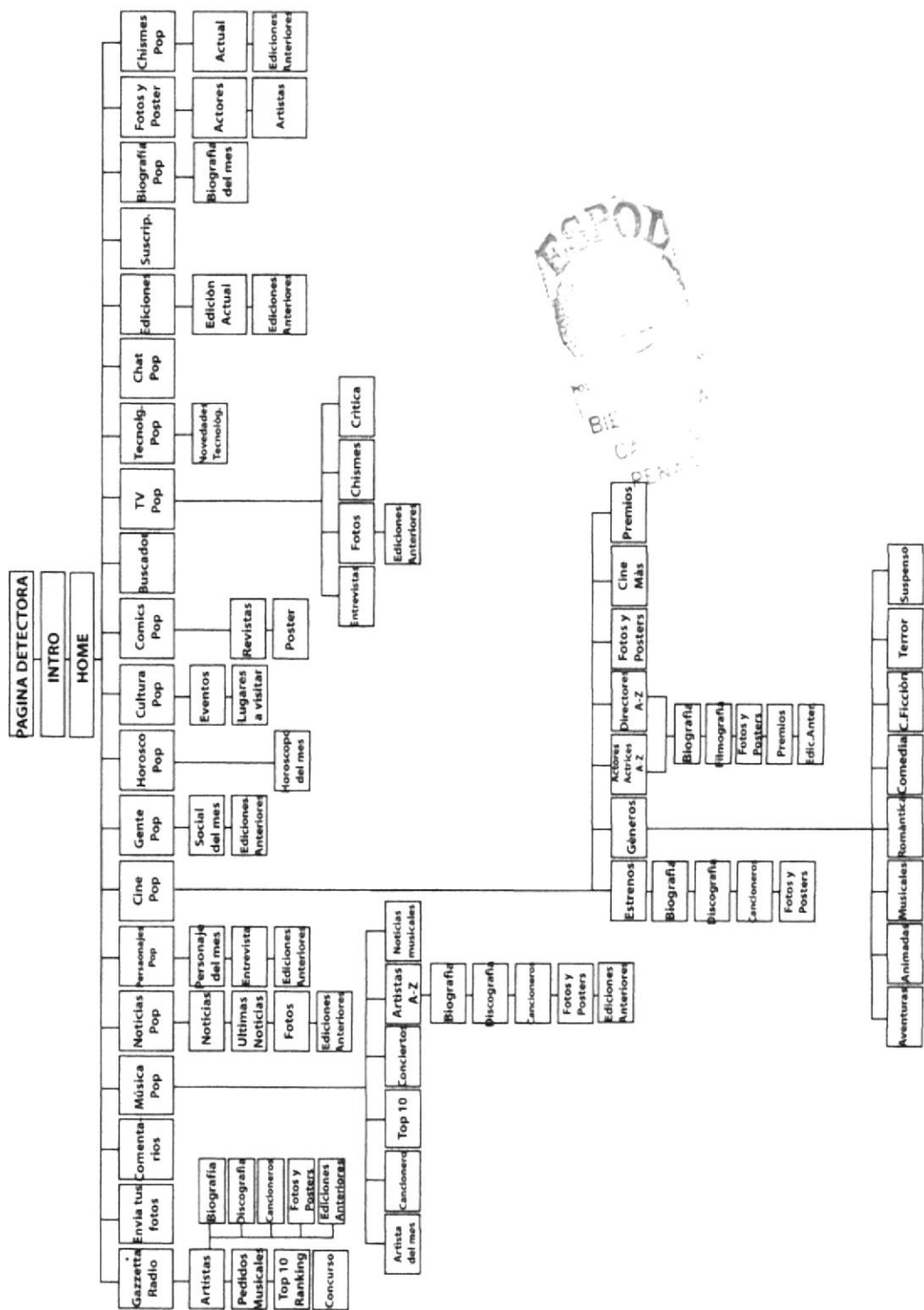


CAPÍTULO 2.

OPERACIÓN

2.1 OPERACIÓN

2.1.1 Explicación de la Interfase Gráfica



2.1.1.1 Aplicación para Gazzetta Pop

La interfase de la aplicación ha sido diseñada conservando un formato estándar para la mayoría de las pantallas, ya que una parte muy pequeña se a diseñado en pantalla pop up.

El Portal Web está conformado por una página Intro, la cual después de ser vista salta automáticamente a la página principal.

2.1.2 Explicación del manejo de las opciones

2.1.2.1 PANTALLA INTRO

La aplicación de Gazzetta Pop está conformada por una pantalla inicial (Intro), la misma que transcurre en un lapso de tiempo muy pequeño. Para esta operación, una pantalla primero detectará si el computador de donde se está visitando la página contiene los browser especificados: Internet Explorer 4.0 o en adelante y el Netscape Navigator 4.0 en adelante.

También detectará si el PC contiene el Plug-in swf para animaciones creadas en flash, si es así, automáticamente aparecerá en la pantalla la animación, en caso contrario aparecerá un cuadro con el mensaje “animación finalizada”.

En la pantalla de presentación nos da la opción de saltar Intro, para ir directamente a la página Home.

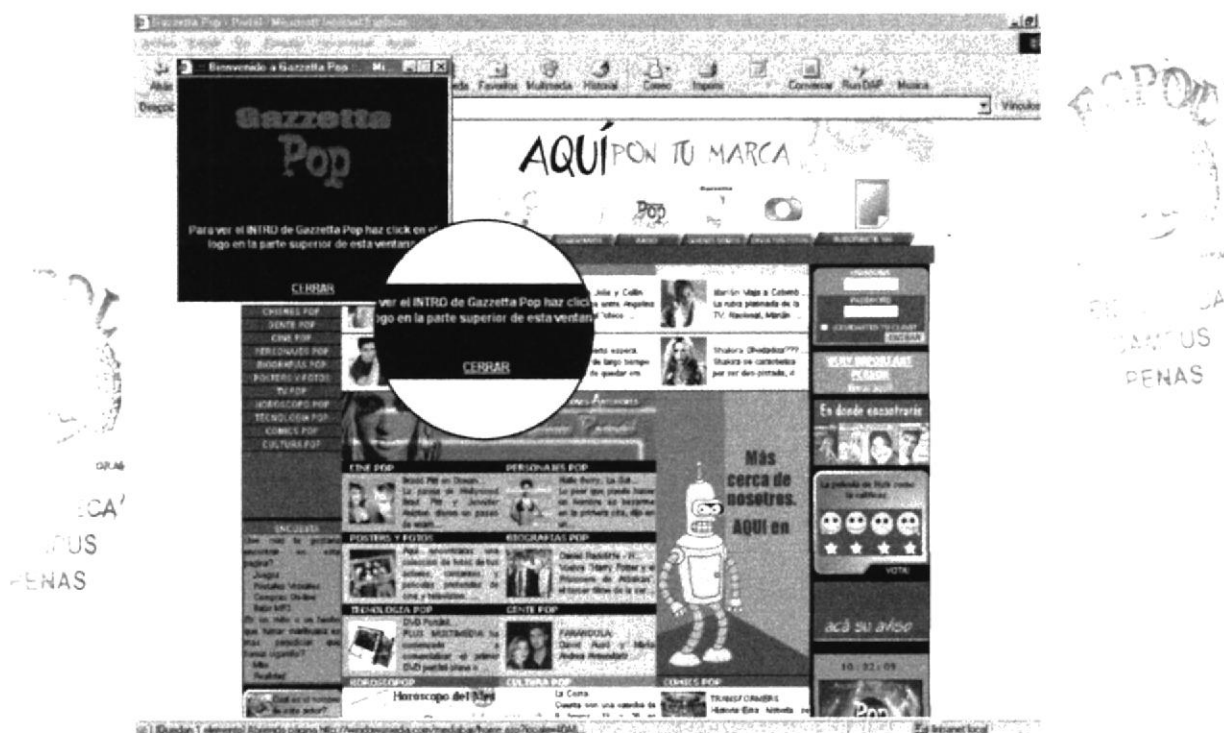


Imagen 2.1.

2.1.2.2 ESTRUCTURA DE LA PANTALLA HOME

En la parte superior de la página Home se encontrará un encabezado que se mantendrá durante toda la navegación. Dicho encabezado está conformado de la siguiente manera:

- ❖ Parte superior izquierda se encontrará el logo de Gazzetta Pop, el cual servirá para regresar siempre a la Home.
- ❖ En la parte superior derecha se encontrará un menú de 6 botones: Chat, Radio, Comentarios, Quiénes Somos?, Envía tus fotos y Suscríbete Ya!.

Las partes laterales de la página tampoco variará en toda la navegación y va a estar estructurado de la siguiente manera:

- ❖ Parte lateral izquierda, encontraremos primeramente el Buscador, seguido del Menú Principal con sus respectivos enlaces y adicionalmente el “Botón Home” que sirve para regresar a la página Home, en la parte inferior se encontrará 2 encuestas y por último el Contador.
- ❖ Parte lateral derecha, encontraremos por el Username y Password, Vip (Very Important Person), una encuesta y un reloj.

En la parte central se encontrará una breve información que al darle clic nos llevará a los respectivos enlaces, también hay una imagen que nos llevará a la pantalla Ediciones Anteriores y a escoger la siguiente portada.

En la parte central inferior se encontrará el Menú Principal sin sus enlaces.

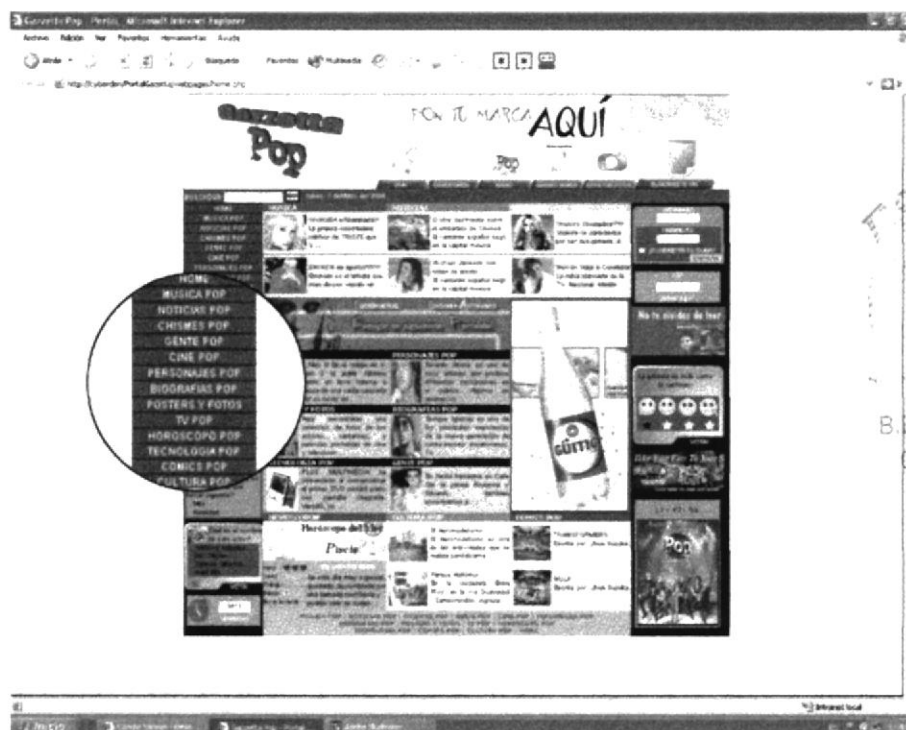


Imagen 2.2.

2.1.3 MÚSICA POP

Encontraremos un submenú:

- ❖ Artista del Mes
- ❖ Cancionero
- ❖ Top 10
- ❖ Conciertos
- ❖ Artistas
- ❖ Noticias Musicales

2.1.3.1 Artista del mes

Esta es la pantalla con que se abrirá “Música Pop”.

Aquí se podrá observar toda la información sobre un cantante elegido.

El usuario podrá escoger el álbum que desee y al darle clic este te enlazará a la pantalla de discográfica, también podrá seleccionar una foto que enlazará a “Fotos y Posters”.

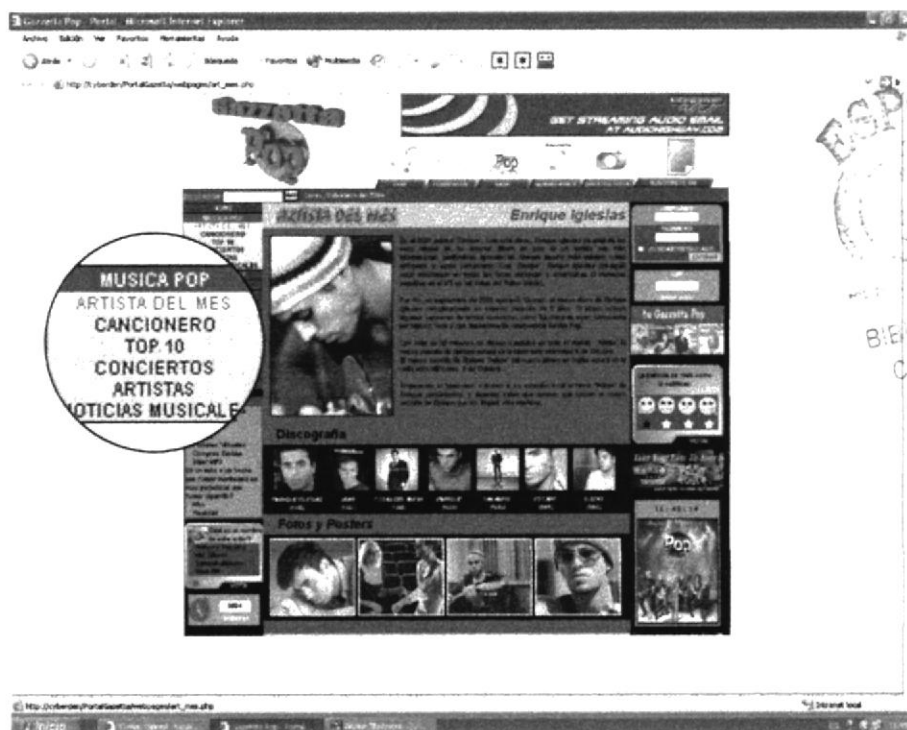


Imagen 2.3.

2.1.3.2 Cancionero

Esta pantalla tiene como cabecera un teclado con las letras del abecedario y con un botón para buscar al artista por número, en este teclado se elegirá la letra del nombre del artista deseado y aparecerá un listado de los nombres del tipo de letra escogida. Al dar clic en el nombre de artista escogido, nos llevará a la pantalla de Cancionero, en este encontraremos un submenú:

- ❖ Biografía
- ❖ Discografía
- ❖ Fotos y posters
- ❖ Ediciones anteriores

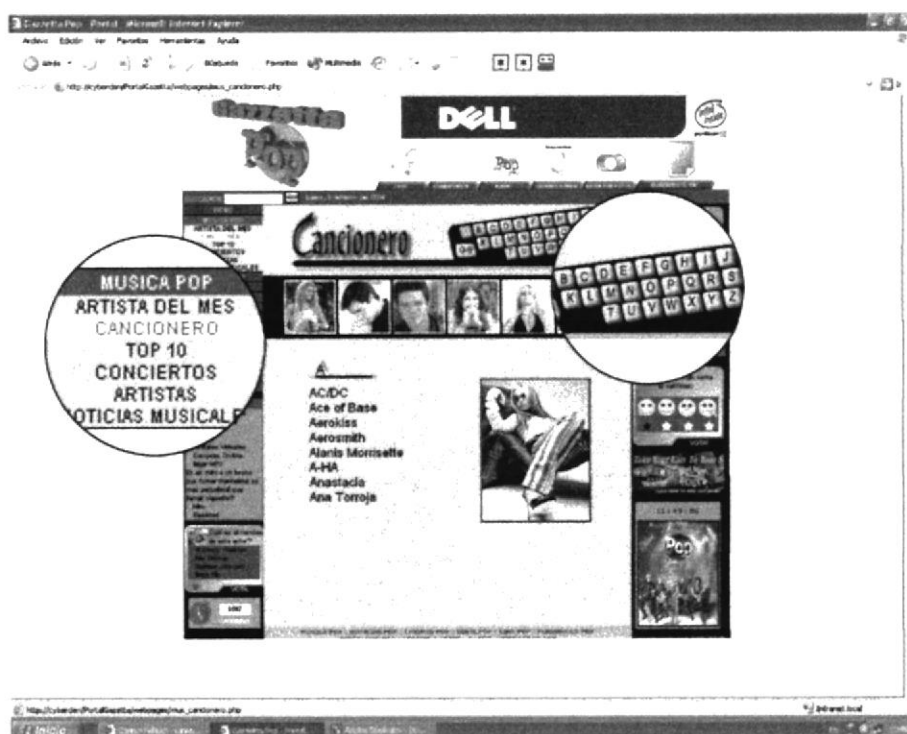


Imagen 2.4.

2.1.3.4 Top 10

Top 10 es un pop up que se abrirá sobre la última pantalla visitada. En Top 10 se podrá elegir la canción favorita y luego darle clic en el “botón Votar”, seguidamente aparecerá un mensaje de agradecimiento por el mensaje dado.

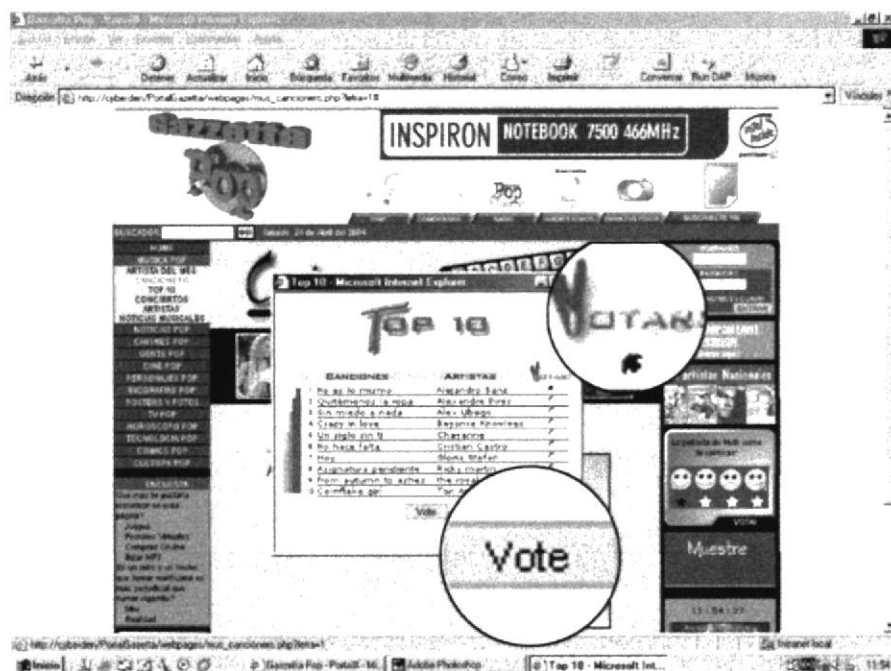


Imagen 2.5.



Imagen 2.6.

2.1.3.5 Conciertos

Se encontrará información con sus respectivas fotos de todos los conciertos ofrecidos en las diferentes ciudades del mundo.



Imagen 2.7.

2.1.4 Artistas

En esta pantalla se encontrará como cabecera un teclado con las letras del abecedario y un botón para buscar al artista por número. En el cual se podrá elegir la letra del nombre del artista deseado, que nos llevará a un listado de los nombres del tipo de letra escogida.

Al dar clic en el nombre del artista escogido la página se enlazará con la pantalla de biografía.

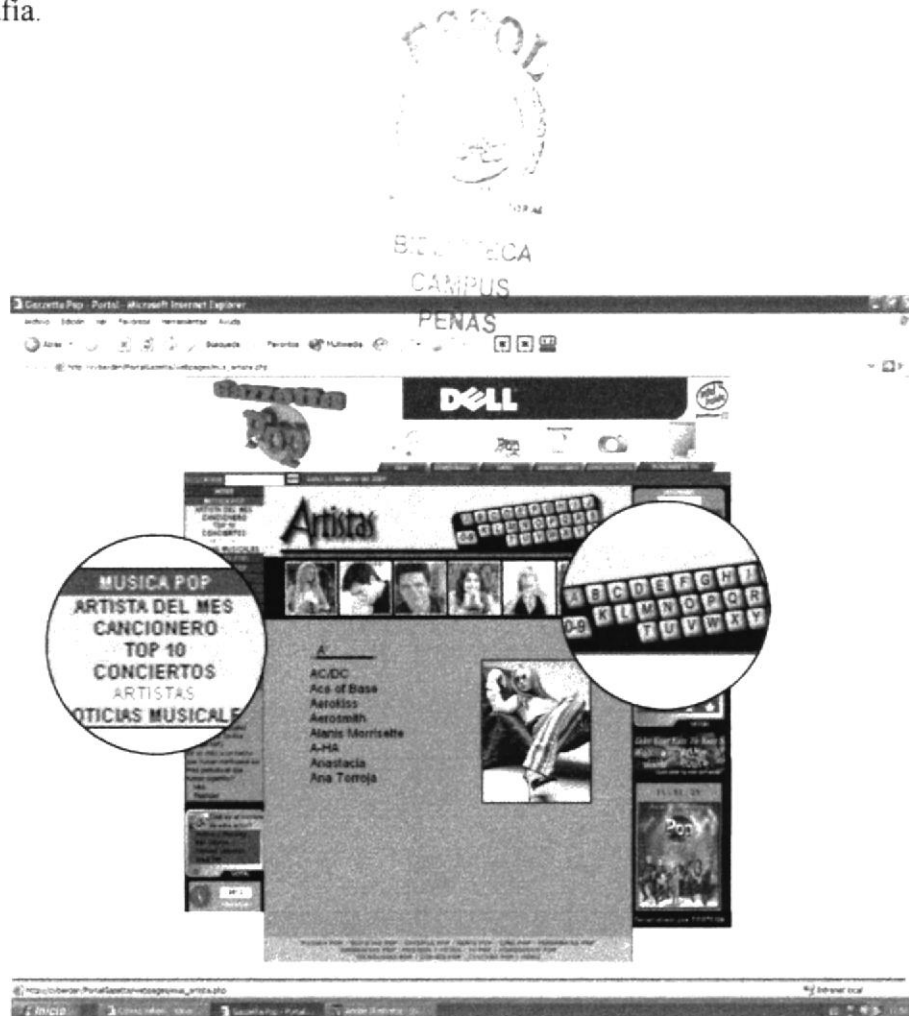


Imagen 2.8.

2.1.4.1 Biografía

En esta pantalla se encontrará la biografía de un artista escogido.



Imagen 2.9.

2.1.4.2 Discografía

En esta pantalla se encontrará los álbumes conseguidos durante la toda su trayectoria artística.



Imagen 2.10.

2.1.4.3 Cancionero

Esta pantalla contiene las mejores canciones de los artistas. Presenta dos botones en la parte inferior.

- ❖ **Next (Siguiente).**- Sirve para ir a la siguiente canción.
- ❖ **Back (Atrás).**- Sirve para retroceder a la canción anterior.

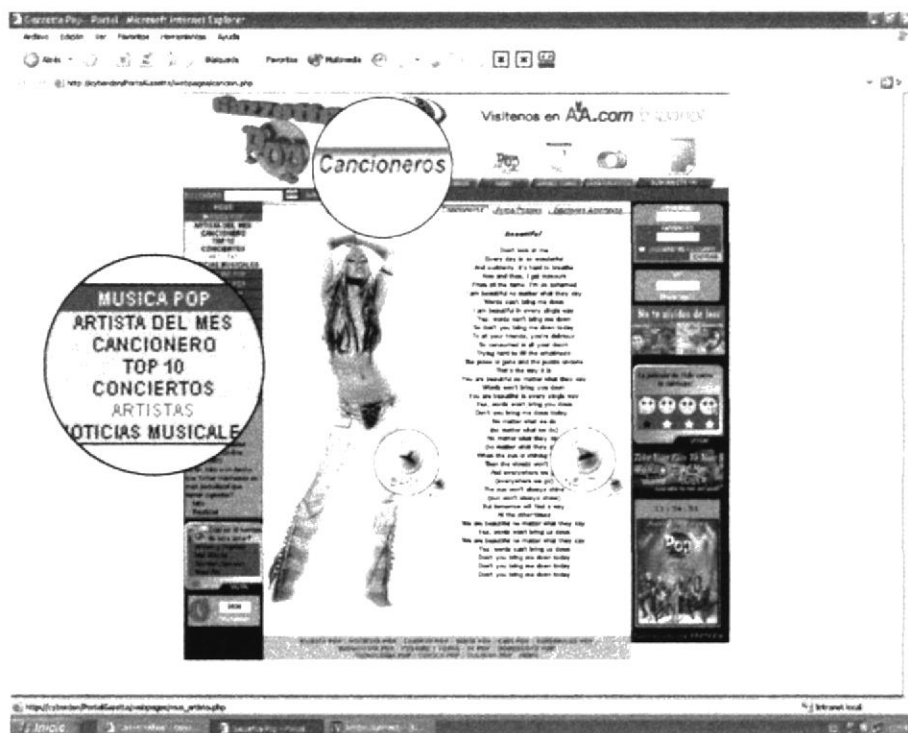


Imagen 2.11.

2.1.4.4 Posters y fotos

En esta pantalla se encontrará una serie de fotos del artista escogido, que al darle clic se abrirá un pop up con la foto del artista ya ampliada, la parte inferior del pop up contiene 3 botones:

- ❖ **Next (Siguiente).**- Sirve para ir a la siguiente foto.
- ❖ **Back (Atrás).**- Sirve para retroceder a la foto anterior.
- ❖ **Close.**- Sirve para cerrar en pop up.

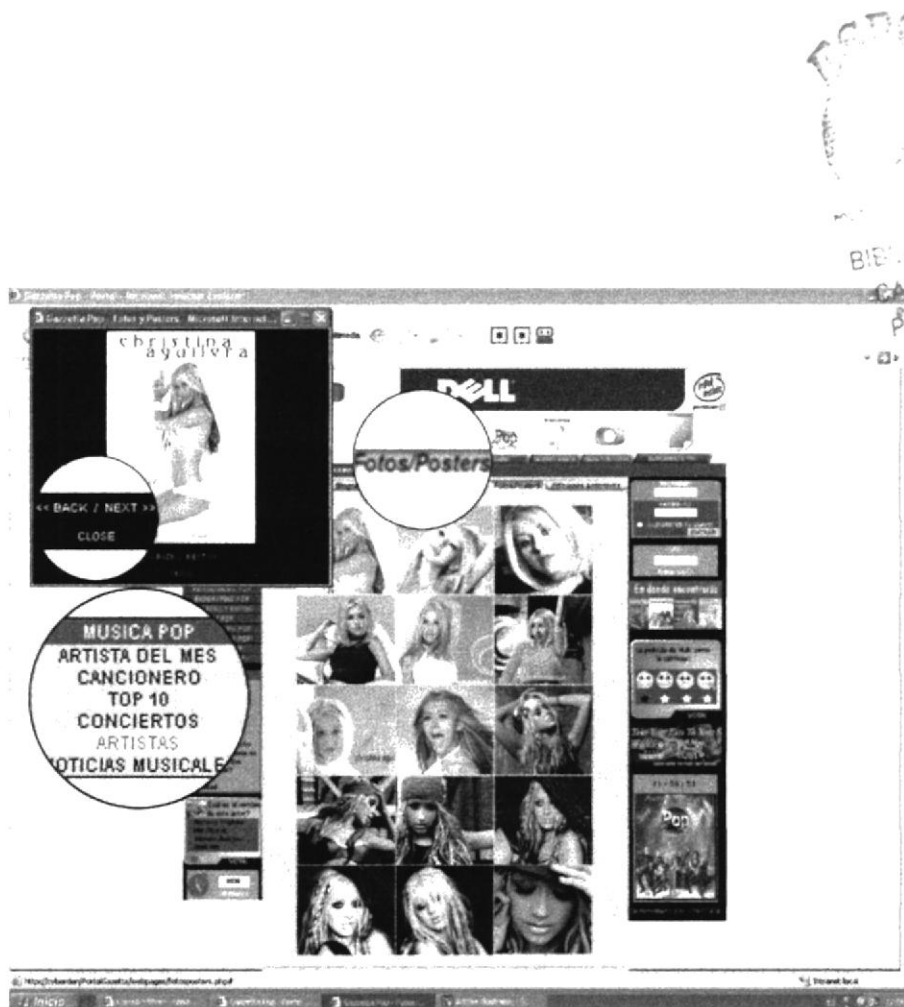


Imagen 2.12.

2.1.4.5 Ediciones anteriores

Esta pantalla sirve para bajarse los pdf de las revistas anteriores. Hay tres maneras de realizar esto:

- ❖ **Por imagen de portada.-** En la parte izquierda hay una lista de portadas, que al dar clic sobre una de ellas, se ampliará en el lado derecho.
- ❖ **Por portada.-** Se seleccionará esta opción y se buscará el nombre de la imagen que ha aparecido en la portada.
- ❖ **Por volumen.-** Se seleccionará esta opción y se buscará el número de la portada deseada en el combo ubicado en el lado derecho.

Después de seleccionar cualquiera de estas tres opciones se deberá dar clic en el botón “Bájate la edición Aquí”.

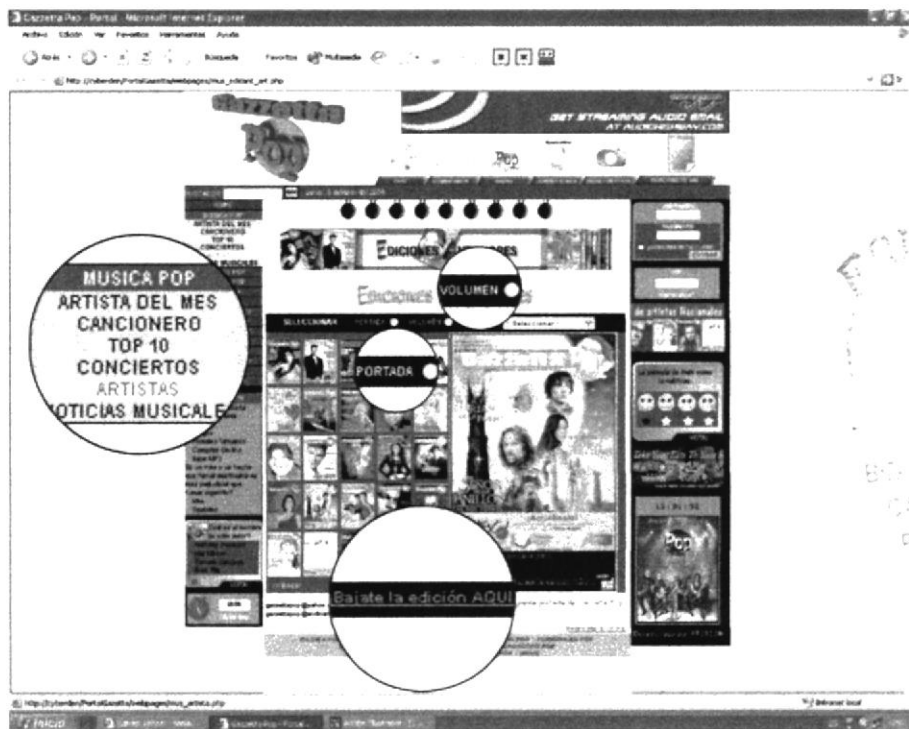


Imagen 2.13.

2.1.4.6 Noticias musicales

Se encontrará información y fotos de los diferentes artistas de la actualidad.

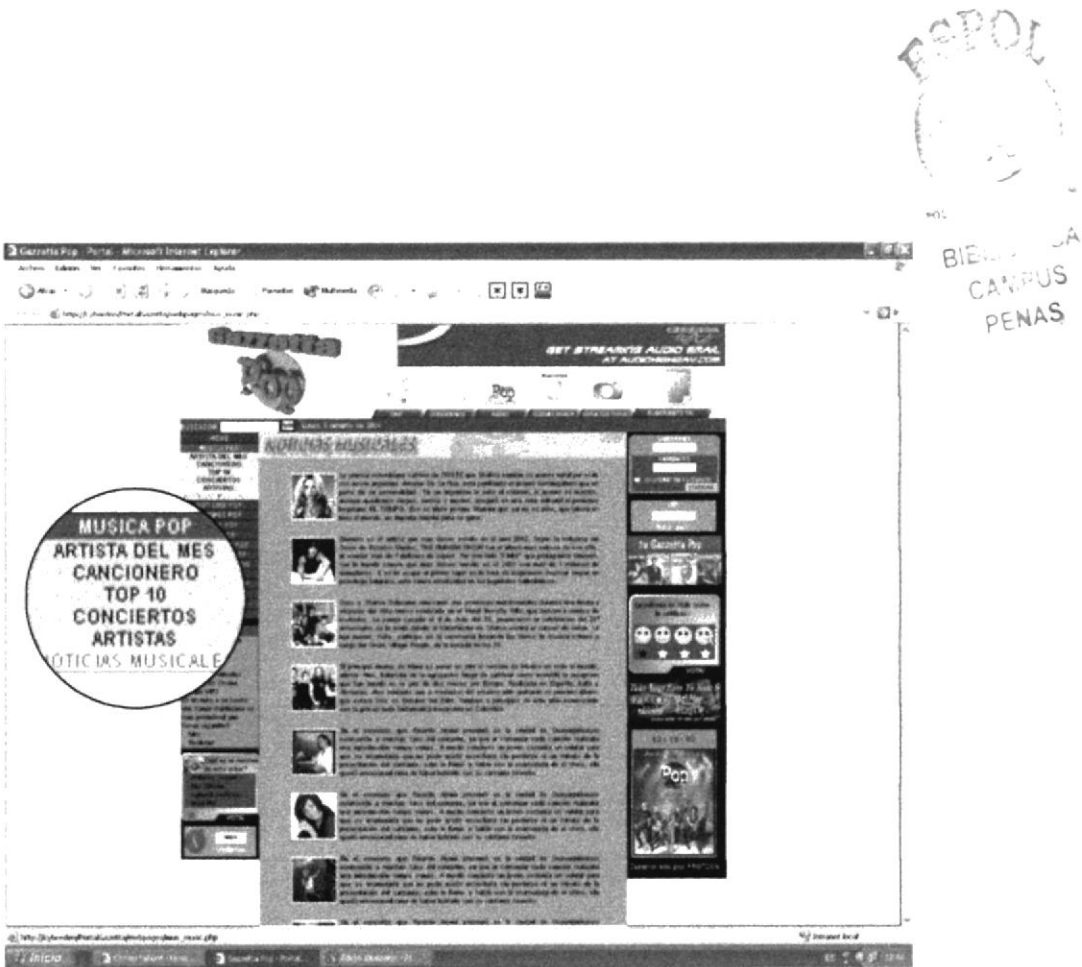


Imagen 2.14.

2.1.5 Noticias pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Noticias
- ❖ Fotos
- ❖ Últimas noticias
- ❖ Ediciones nnteriores

2.1.5.1 Noticias

En la parte izquierda de esta pantalla encontramos un recuadro con información de un artista con su respectiva foto. En el lado derecho se observará un recuadro con breves noticias, que al dar clic en el botón situado en la parte inferior de este cuadro, se enlazara a ver más noticias.



Imagen 2.15.

2.1.5.2 Fotos

En la parte superior de esta pantalla se encontrará 2 combos, el primero por categoría y el segundo por celebridad. Al darle clic a una de las fotos se abrirá un pop up con la foto ya ampliada.



Imagen 2.16.

2.1.5.3 Últimas noticias

En esta pantalla se observará varios recuadros con información referente a un personaje, al lado derecho se observará un recuadro con breves noticias, y en la parte superior un enlace a más noticias.

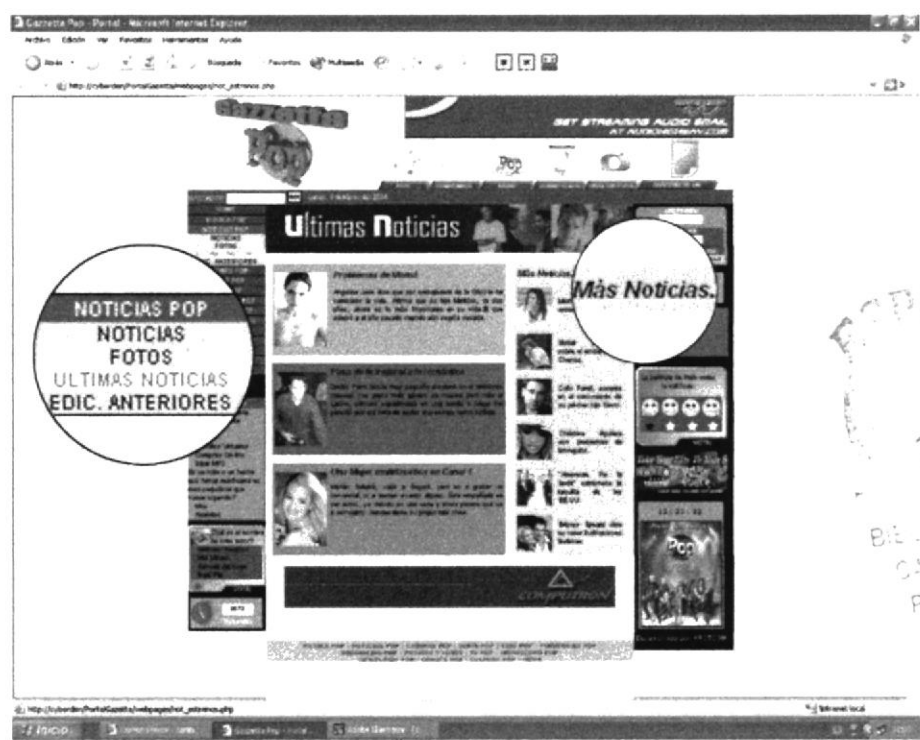


Imagen 2.17.

2.1.5.4 Ediciones anteriores

Esta pantalla sirve para bajarse los pdf de las revistas anteriores. Hay tres manera de realizar esto:

- ❖ **Por imagen de portada.-** En la parte izquierda hay una lista de portadas, que al dar clic sobre una de ellas, se ampliará en el lado derecho.
- ❖ **Por portada.-** Se seleccionará esta opción y se buscará el nombre de la imagen que ha aparecido en la portada.
- ❖ **Por volumen.-** Se seleccionará esta opción y se buscará el número de la portada deseada en el combo ubicado en el lado derecho.

Después de seleccionar cualquiera de estas tres opciones se deberá dar clic en el botón “Bájate la edición Aquí”, que se encuentra ubicado en la parte inferior de la pantalla.

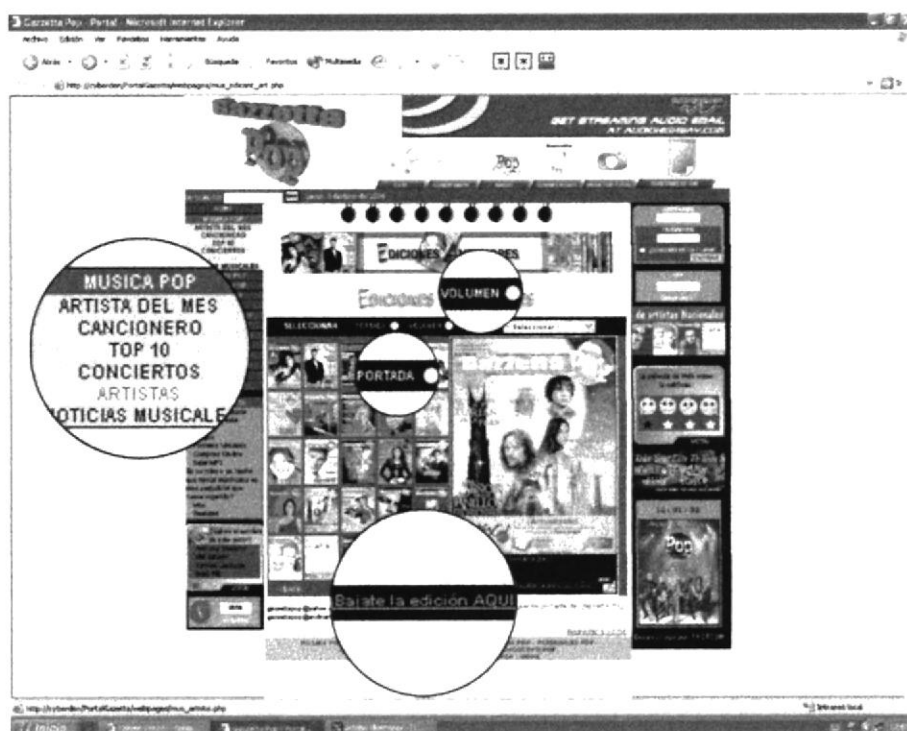


Imagen 2.18.

2.1.6 Chismes pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Edición actual
- ❖ Ediciones anteriores

2.1.6.1 Edición actual

En la parte superior derecha encontraremos un combo que al darle clic se desplegará un listado en el que se podrá escoger el nombre de un artista.

❖ En la parte superior derecha se encontrará 5 recuadros con una breve información y su respectiva foto. En la parte inferior derecha de cada recuadro se podrá observar el botón “Ver más”, que al darle clic se abrirá una nueva pantalla con la noticia completa. Esta última pantalla contiene un botón para regresar a la pantalla anteriormente mencionada.



Imagen 2.19.

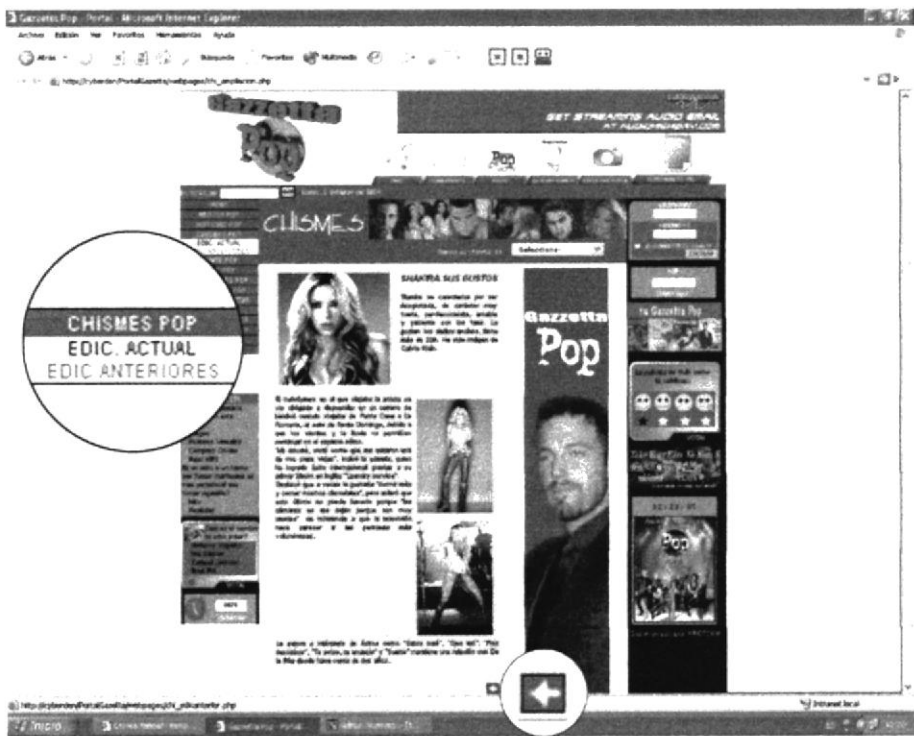


Imagen 2.20.



2.1.7 Gente pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Social
- ❖ Ediciones anteriores

2.1.7.1 Social

En esta pantalla se encontrará fotos de farándula de la ciudad de Guayaquil. Al dar un clic en cada foto se abrirá un pop up con la foto ampliada. Este pop up contiene 3 botones en la parte inferior:

- ❖ **Next (Siguiente).**- Sirve para ir a la siguiente foto.
- ❖ **Back (Atrás).**- Sirve para retroceder a la foto anterior.
- ❖ **Close.**- Sirve para cerrar en pop up.

En la parte superior derecha se encuentra un combo en el cual se puede buscar por imagen de portada o por volumen de revista.

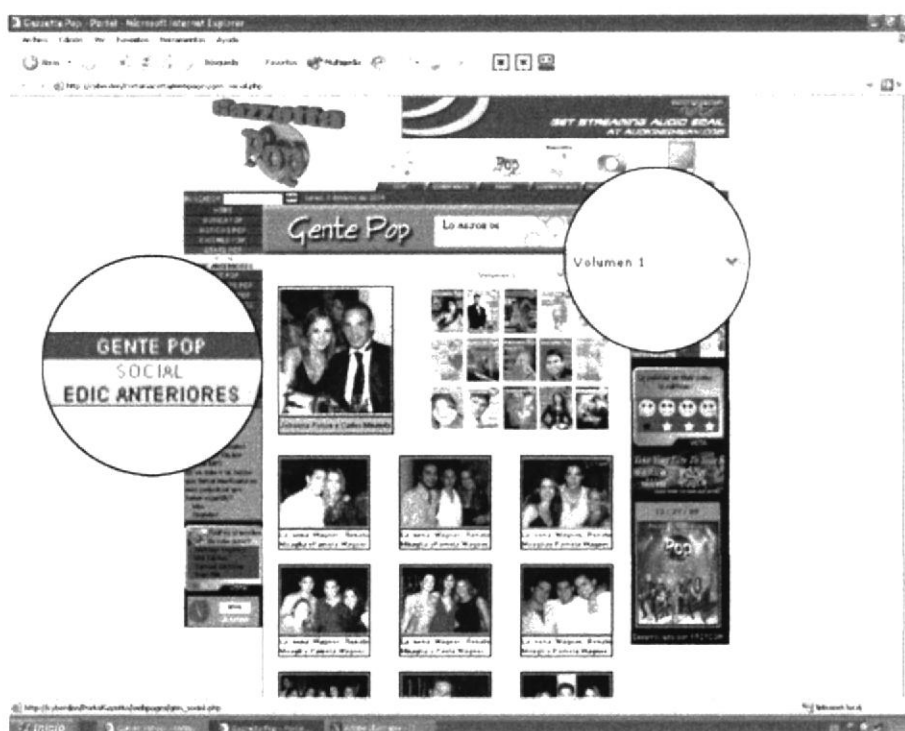


Imagen 2.21.

2.1.8 Cine pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Estrenos
- ❖ Géneros
- ❖ Actores
- ❖ Directores
- ❖ Fotos y Posters
- ❖ Cine Más
- ❖ Premios



2.1.8.1 Estrenos

En esta pantalla se encontrará imágenes e información acerca de los últimos estrenos en los cines del país. Además, por medio de gráficos (caras) se califica el valor de cada película y también su género.



Imagen 2.22.

2.1.8.2 Géneros

En la parte superior de esta pantalla se encontrará 9 botones:

- ❖ Acción
- ❖ Animados
- ❖ Aventura
- ❖ Ficción
- ❖ Comedia
- ❖ Musical
- ❖ Romántico
- ❖ Suspenso
- ❖ Terror

Al ingresar a la pantalla de cada una de estas opciones se encontrará un recuadro (lado izquierdo) con un listado de películas, y del lado derecho encontraremos varias fotos correspondientes al listado de nombres.

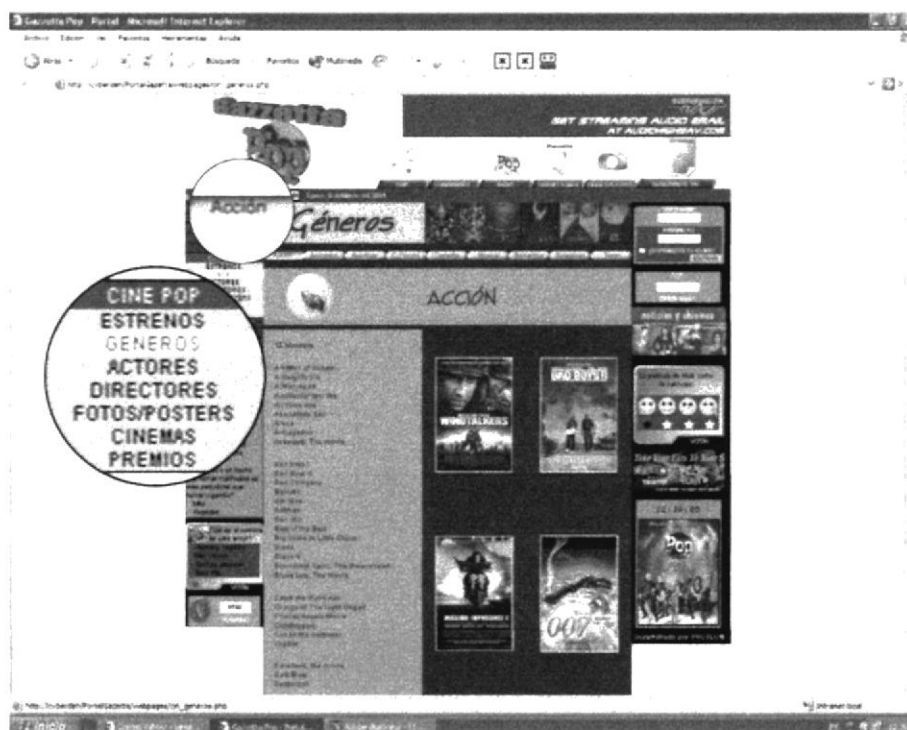


Imagen 2.23.

2.1.8.3 Actores

Esta pantalla tiene como encabezado un abecedario, al dar clic a una de las letras, en un recuadro inferior, aparecerá todas las fotos de actores referente a la letra escogida y al dar clic en la foto lo llevará a una nueva pantalla que contendrá la trayectoria del actor.

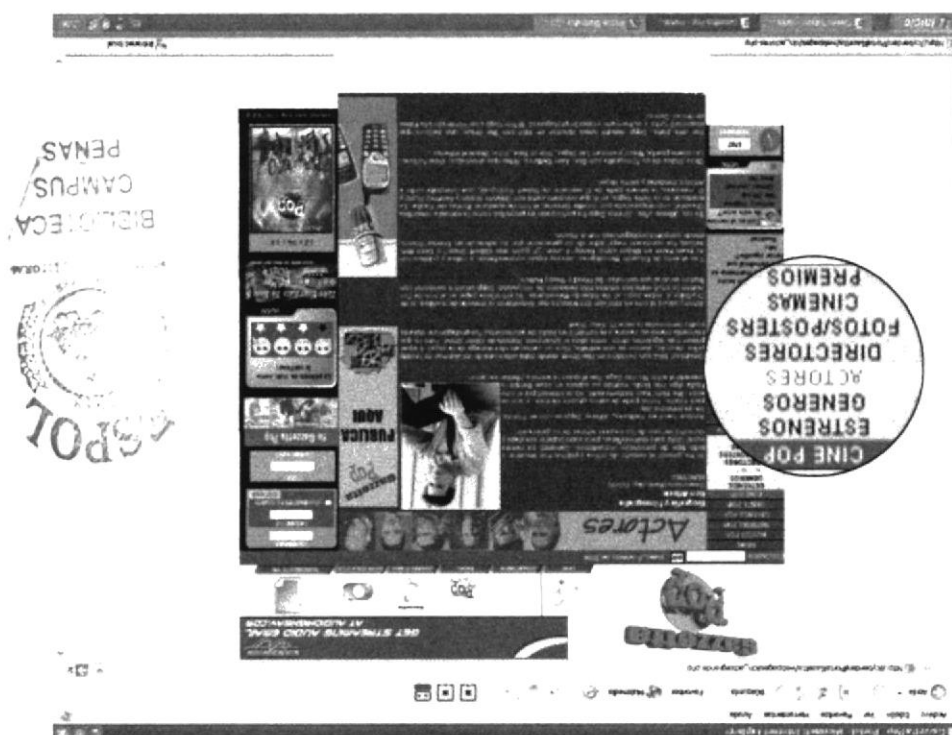
En la parte inferior derecha del recuadro encontrará un botón “Sigue a la próxima letra” que sirve para ver más fotos.

Todo este funcionamiento es también aplicado para la opción de Actrices.



Imagen 2.24.

Imagen 2.25.



2.1.8.4 Directores

Esta pantalla tiene como encabezado un abecedario, al dar clic a una de las letras, en un recuadro inferior, aparecerá todas las fotos de directores referente a la letra escogida y al dar clic en la foto lo llevará a una nueva pantalla que contendrá la trayectoria del director.

En la parte inferior derecha del recuadro encontrará un botón “Sigue a la próxima letra” que sirve para ver más fotos.

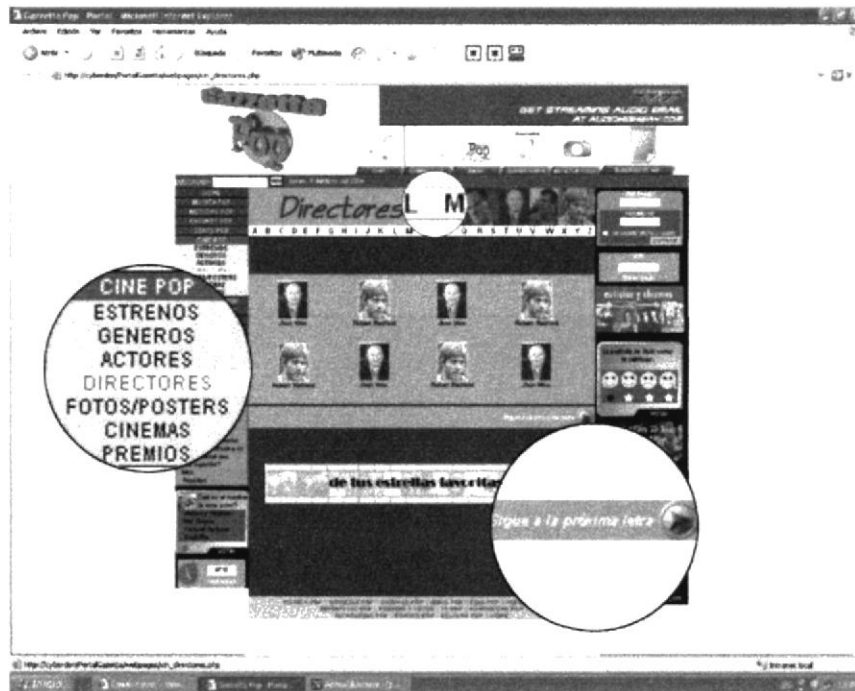


Imagen 2.26.

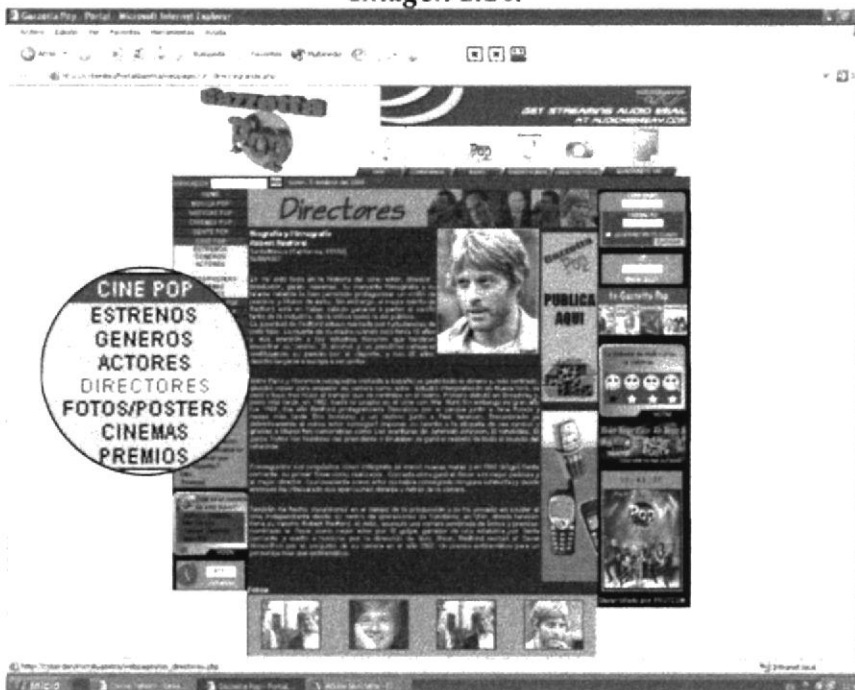


Imagen 2.27.

2.1.8.5 Fotos y posters

En esta pantalla se encontrará una serie de fotos del actor escogido, que al darle clic se abrirá un pop up con la foto del actor ya ampliada, la parte inferior del pop up contiene 3 botones:

- ❖ **Next (Siguiente).**- Sirve para ir a la siguiente foto.
- ❖ **Back (Atrás).**- Sirve para retroceder a la foto anterior.
- ❖ **Close.**- Sirve para cerrar en pop up.

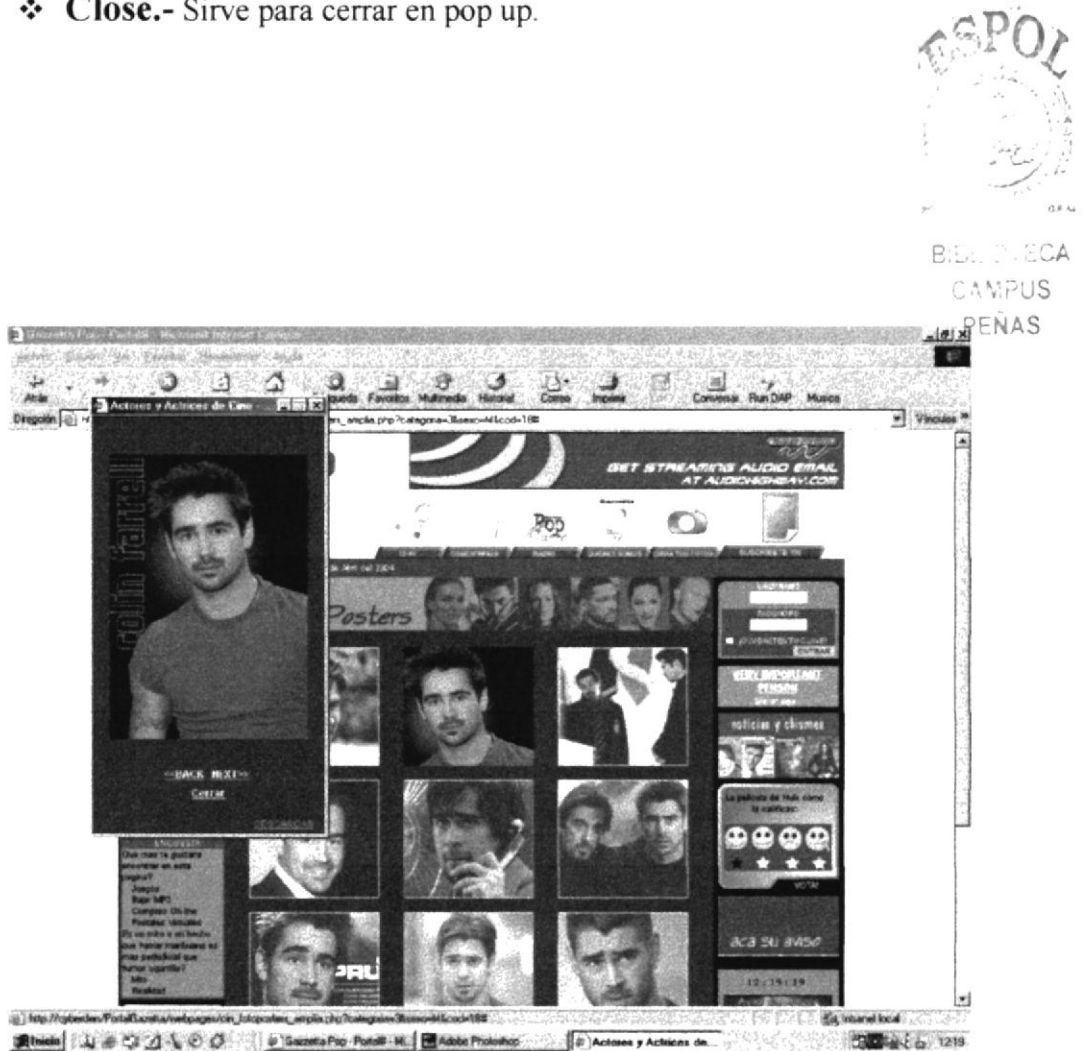


Imagen 2.28.

2.1.8.6 Cinemás

En esta pantalla se encontrará una serie de recuadros con información e imágenes de las últimas novedades del mundo del cine.

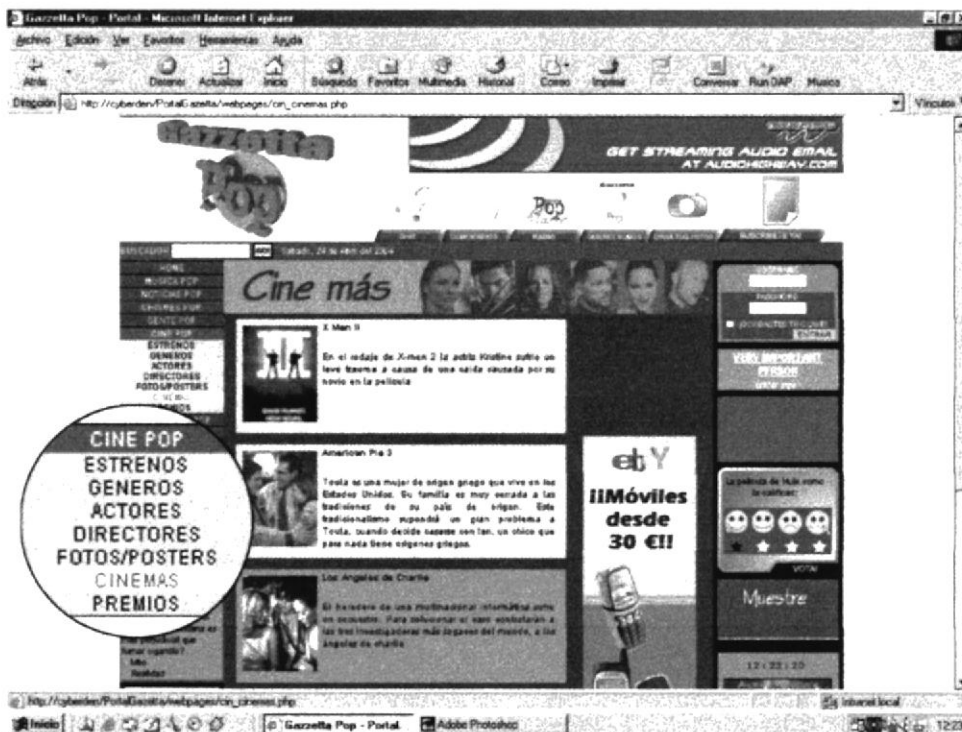


Imagen 2.29.

2.1.8.7 Premios

En esta pantalla se encontrará los galardones más importantes, al dar clic en uno de ellos le llevará a la pantalla en donde podrá observar un listado de las películas y actores que han ganado dichos premios.

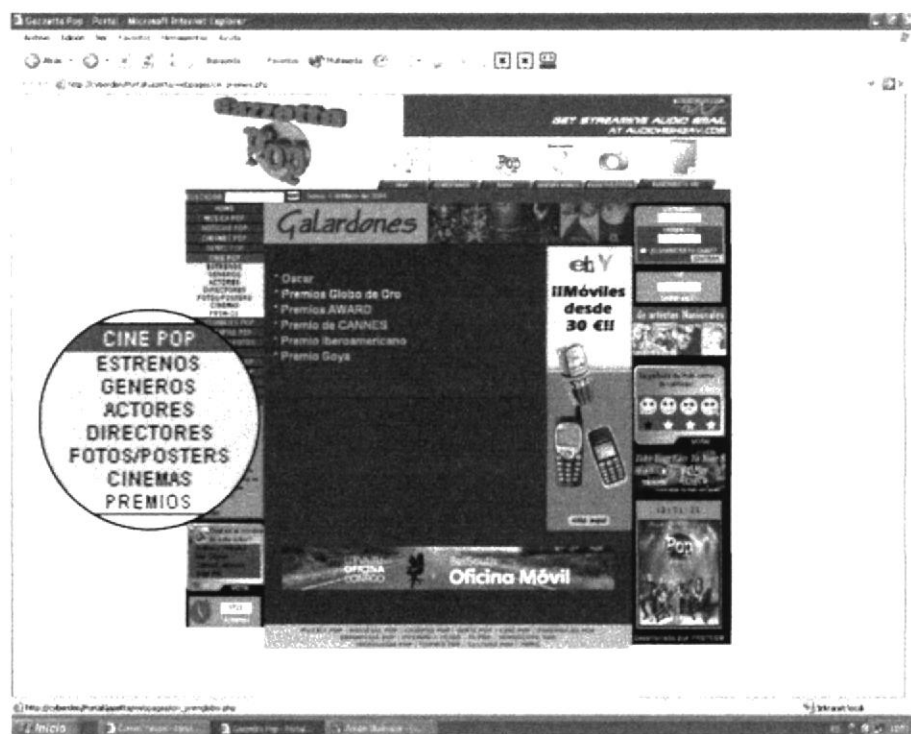


Imagen 2.30.

2.1.9 Personajes pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Personaje del mes
- ❖ Entrevistas
- ❖ Ediciones anteriores

2.1.9.1 Personaje del mes

En esta pantalla se podrá observar toda la información y fotos de un artista preferido.



Imagen 2.31.

2.1.9.2 Entrevista

En la parte superior de esta pantalla se encontrará un combo para seleccionar el nombre del artista que se desee ver la entrevista. En la parte inferior aparecerá la entrevista con sus respectivas fotos.



Imagen 2.32.

2.1.10 Biografías pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Biografía del mes

2.1.10.1 Biografía del mes

Biografías Pop se abrirá con la pantalla de Biografía del Mes la cual tendrá como encabezado un combo donde podrá escoger la biografía del personaje deseado. En la parte inferior encontrará los datos biográficos y fotos del personaje escogido.

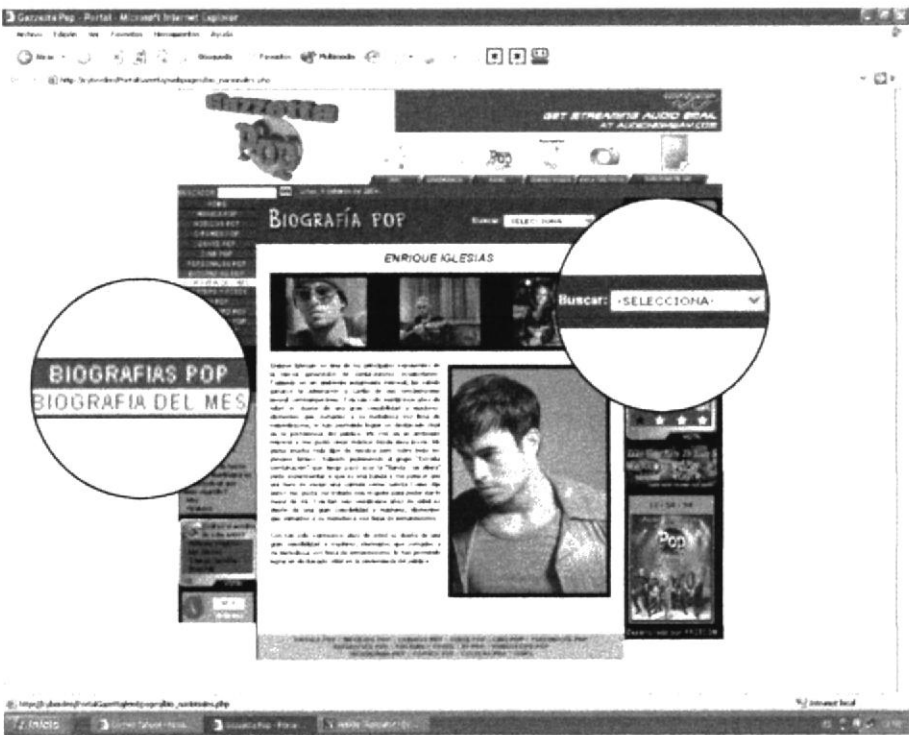


Imagen 2.33.

2.1.11 Posters y fotos

Encontraremos un submenú:

- ❖ Actores
- ❖ Actrices

2.1.11.1 Actores

Esta pantalla lo enlazará a la pantalla de Posters y Fotos vista en el capítulo 1 de Música Pop.

2.1.11.2 Artistas

Esta pantalla lo enlazará a la pantalla de Posters y Fotos vista en el capítulo 1 de Música Pop.

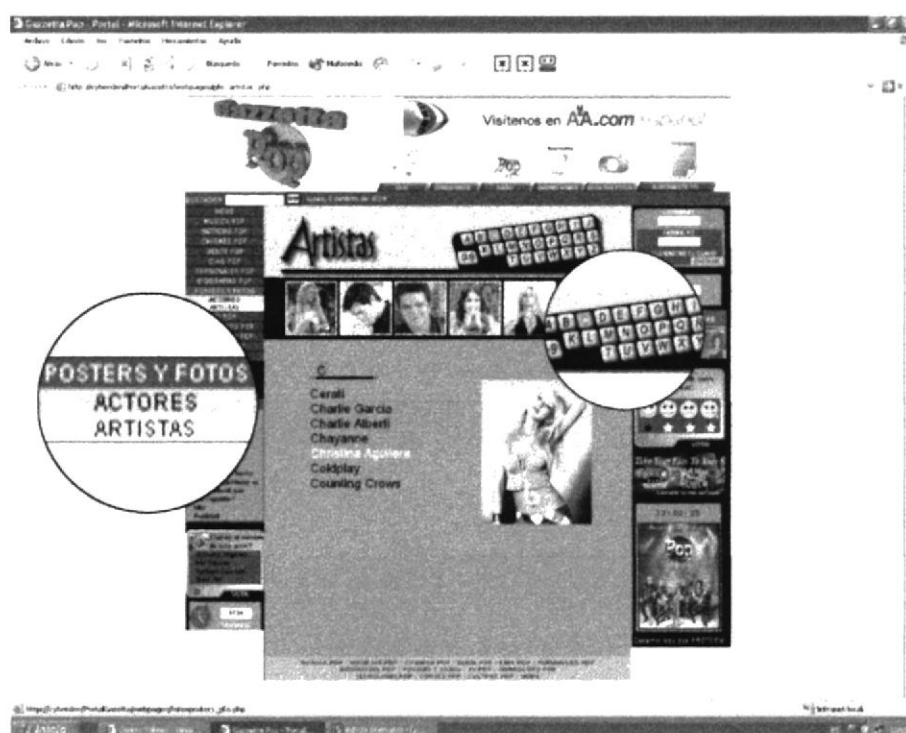


Imagen 2.34.

2.1.12 TV pop

Encontraremos un submenú:

- ❖ Entrevistas
- ❖ Fotos
- ❖ Chismes
- ❖ Críticas

2.1.12.1 Entrevistas

Esta pantalla lo enlazará a la pantalla se encontrará una entrevista del ámbito nacional con sus respectivas fotos.

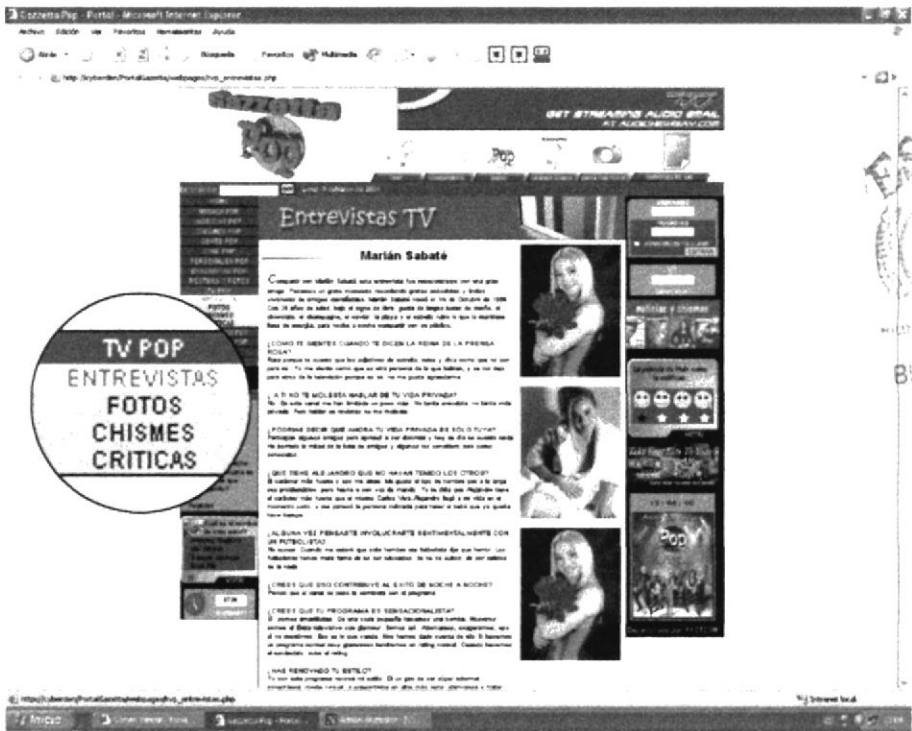


Imagen 2.35.

2.1.12.2 Fotos

En lado izquierdo aparecerá un recuadro con un listado que al hacer clic en uno de los nombres se abrirá una pantalla con varias fotos, en las partes laterales se podrá observar una serie de fotos que al clic en una de ellas, se abrirá en grande en el centro de la pantalla.



Imagen 2.36.

2.1.12.3 Chismes

En la parte superior derecha se encontrará 5 recuadros con una breve información con sus respectivas fotos, se podrá observar el botón “Ver Más”, que al darle clic se abrirá una nueva pantalla con el chismes completo.

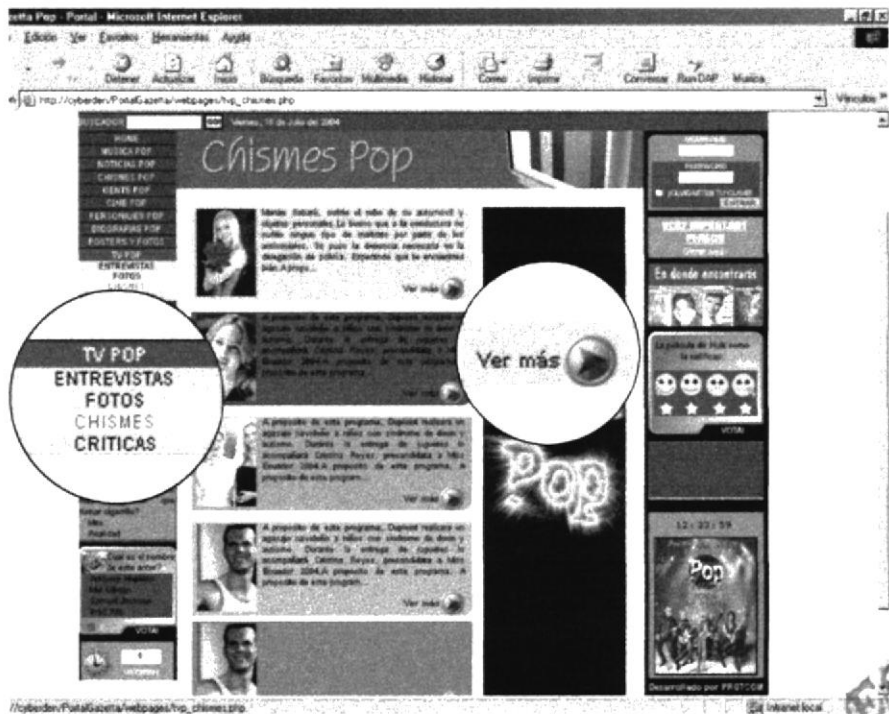


Imagen 2.37.

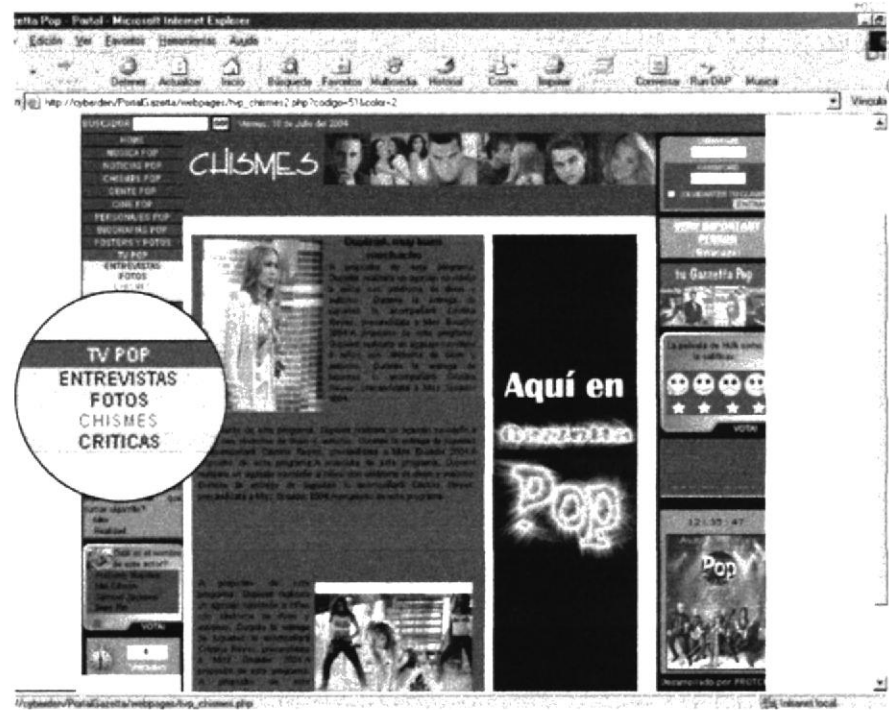


Imagen 2.38.

2.1.12.4 Críticas

En esta pantalla se observará información con sus respectivos gráficos sobre los últimos acontecimientos de la televisión ecuatoriana.

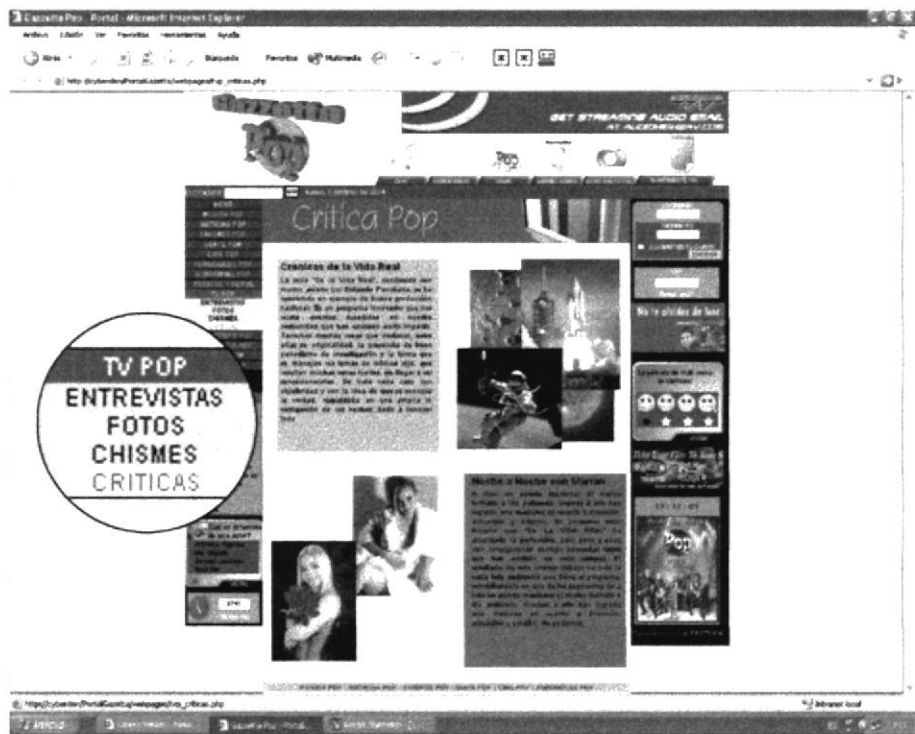


Imagen 2.39.

2.1.13 Horóscopo pop

Encontramos un submenú:

- ❖ Horóscopo del mes.

2.1.13.1 Horóscopo del mes

En la parte inferior de la pantalla se encontrará todos los signos del zodiaco, que al dar clic en uno de ellos cargará la información en la parte superior.



Imagen 2.40.

2.1.14 Tecnología pop

Encontramos un submenú:

- ❖ Novedades

2.1.14.1 Novedades

En esta pantalla encontrará los últimos artículos innovadores que han salido en el mercado.

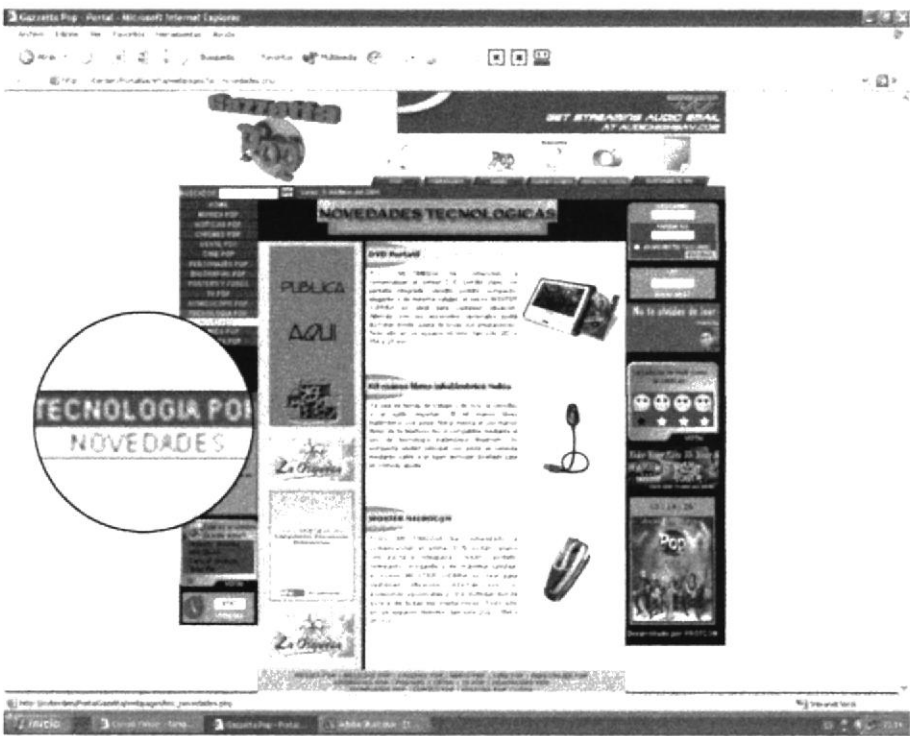


Imagen 2.41.

2.1.15 Comics pop

Encontramos un submenú:

- ❖ Revistas
- ❖ Posters

2.1.15.1 Revistas

En esta pantalla encontrará toda la información sobre las últimas ediciones que han salido en el mercado.

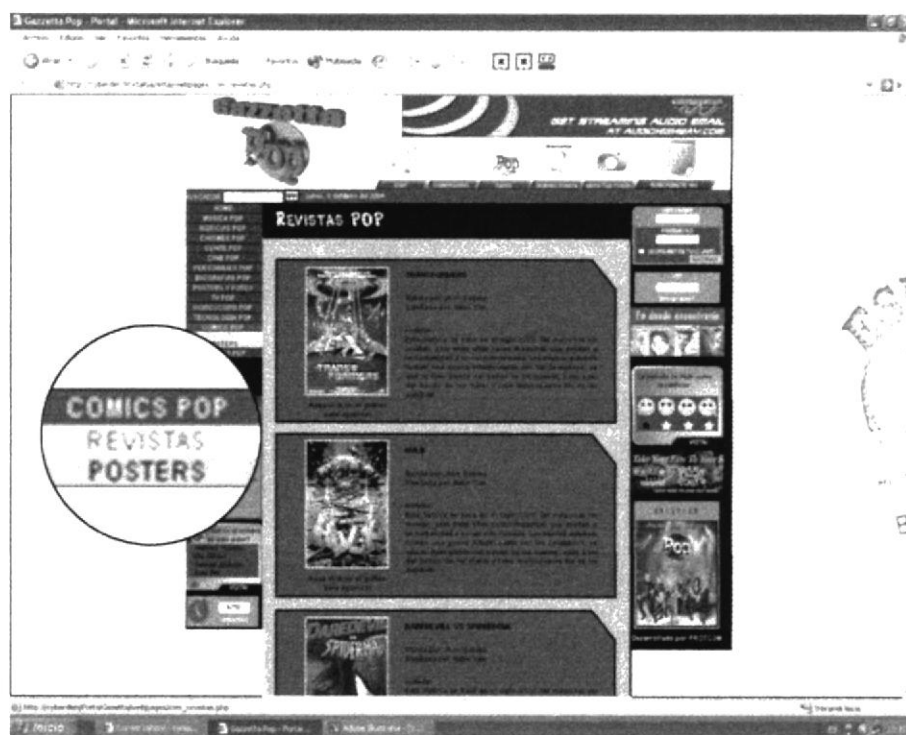


Imagen 2.42.

2.1.15.2 Posters

En esta pantalla encontrará varios posters, que al darle clic se ampliará la imagen en un pop up.

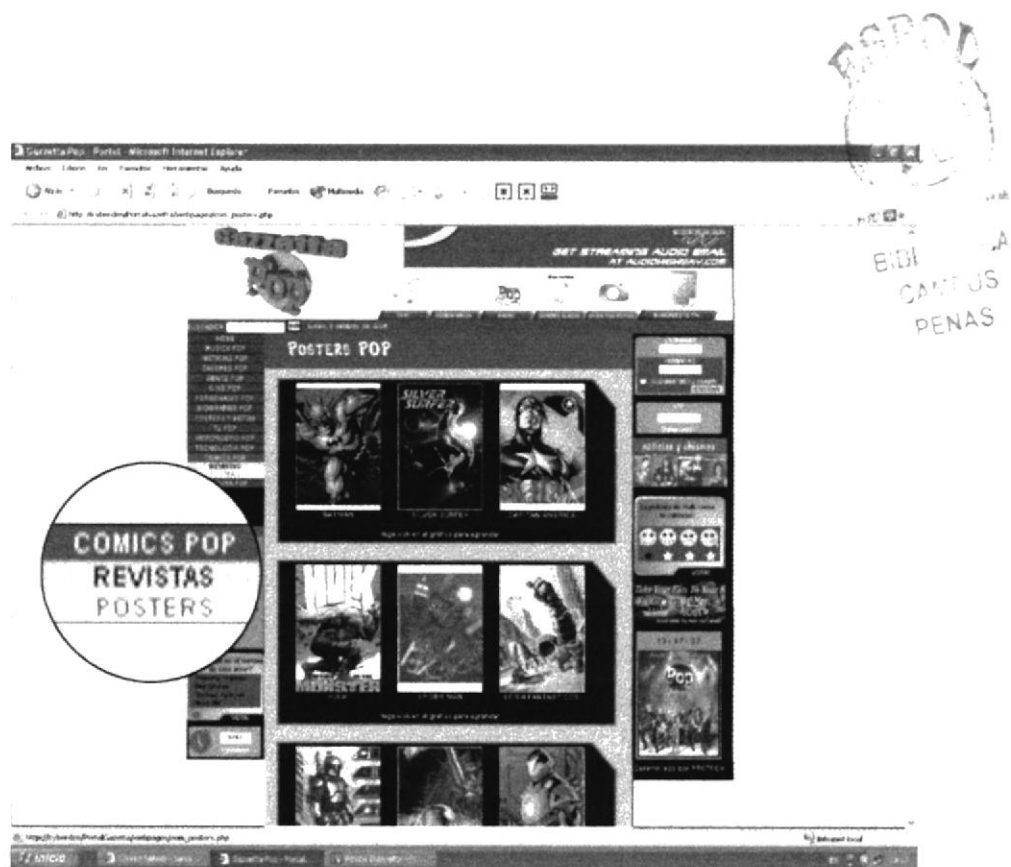


Imagen 2.43.

2.1.16 Cultura pop

Encontramos un submenú:

- ❖ Eventos
- ❖ Lugares a Visitar

2.1.16.1 Eventos

En esta pantalla encontrará 5 recuadros cada uno de ellos con una breve información, y al darle clic carga una nueva página con la información más detallada.

Adicionalmente se encontrará un calendario que al darle clic a una de las fechas se cargará información con las actividades a realizarse ese día.

En la parte inferior derecha se mostrará un recuadro con breves noticias.

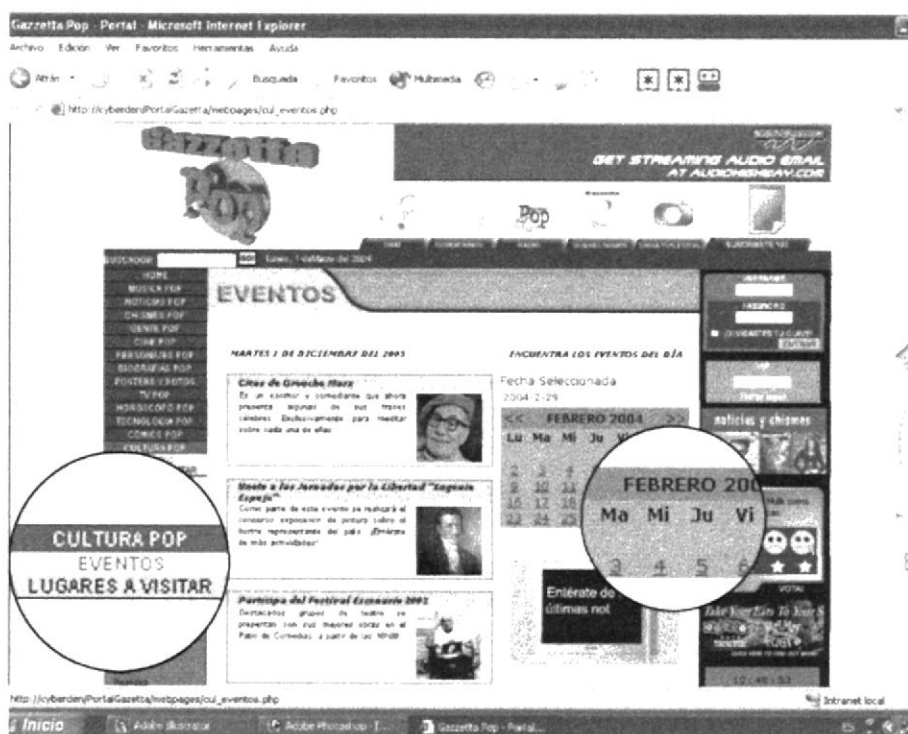


Imagen 2.44.

Imagen 2.45.



2.1.16.2 Lugares a visitar

En esta pantalla encontrará varios recuadros con información de los diferentes lugares turísticos a nivel nacional.

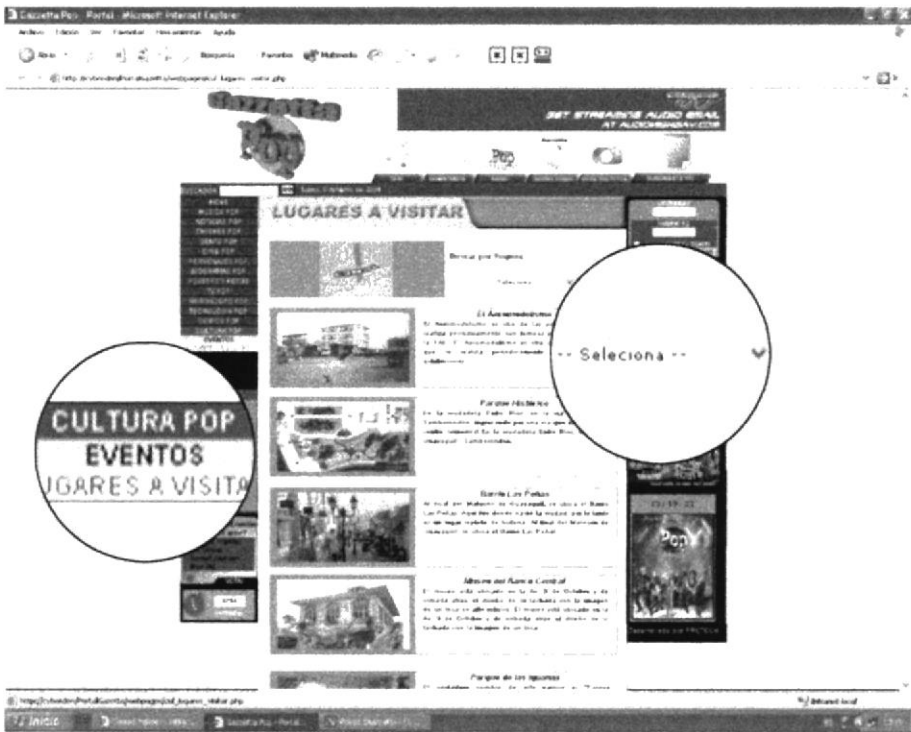


Imagen 2.46.

2.1.17 Chat

Este pop up te dará la oportunidad de conocer e interactuar con nuevos amigos. Lo primero que se debe hacer es dar clic en la opción Chat, escribir el nombre del usuario, e inmediatamente estarás en la pantalla de conversación. Al terminar tu conversación, y cerrar esta opción, aparecerá un mensaje agradeciendo por haber ingresado al Chat Pop de Gazzetta Pop.



Imagen 2.47.

Imagen 2.49.

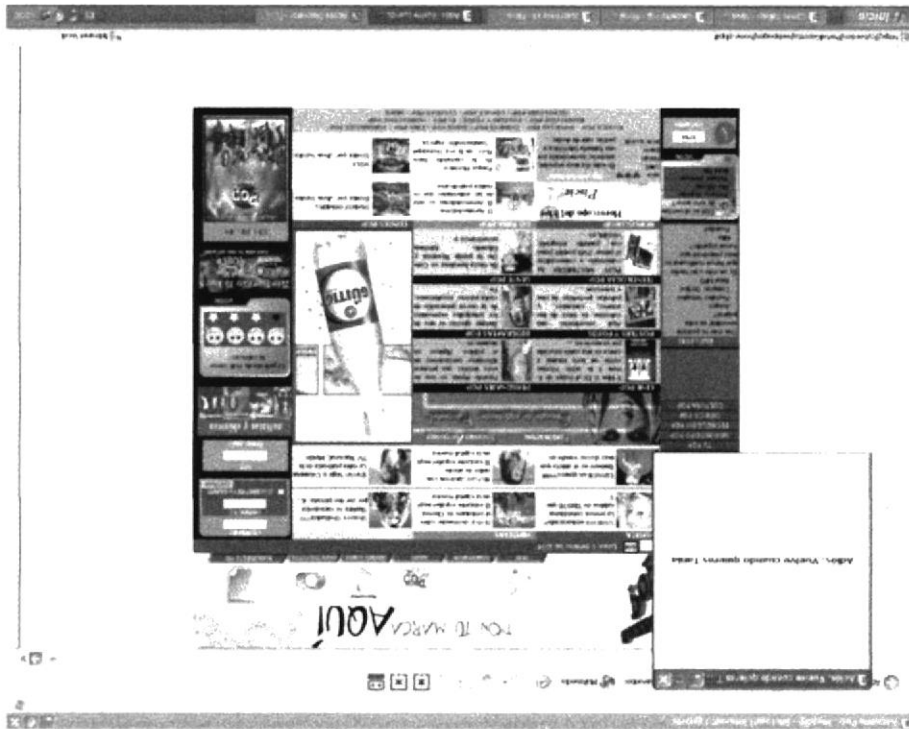
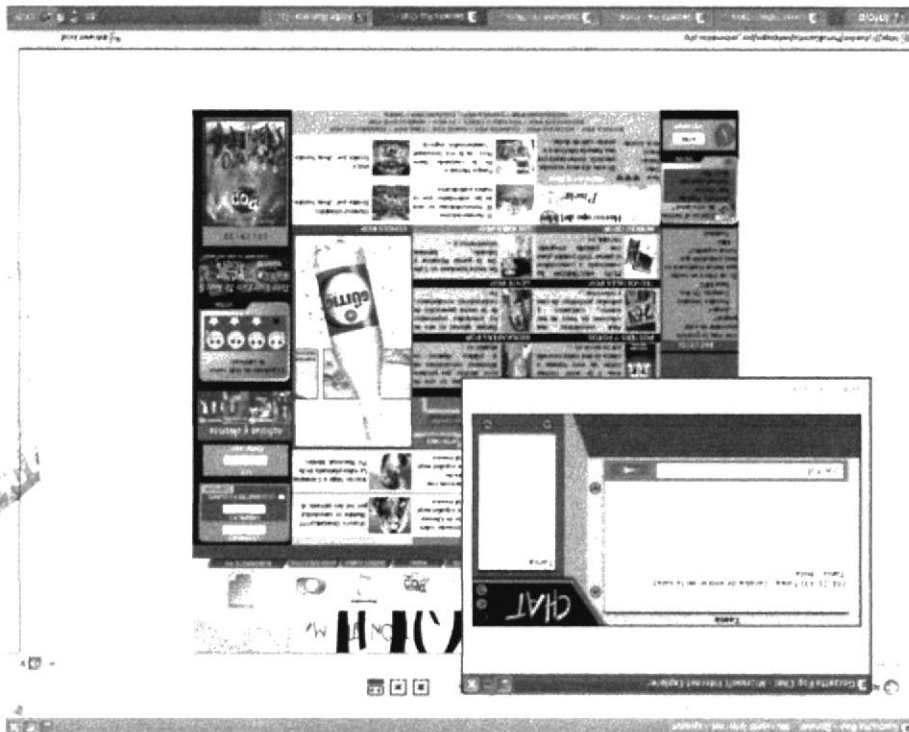


Imagen 2.48.



2.1.18 Radio

2.1.18.1 Pedidos musicales

En esta pantalla, el usuario podrá pedir las canciones que deseen. Debe llenar el recuadro de la mitad, con el nombre de la canción e interprete que desee y a esto adjuntar su nombre y correo electrónico y presionar el botón “Enviar”, de esta manera participará en los diferentes concursos que realiza la radio, en caso de ser favorecido, su nombre aparecerá en un recuadro ubicado en la parte inferior derecha de la pantalla.

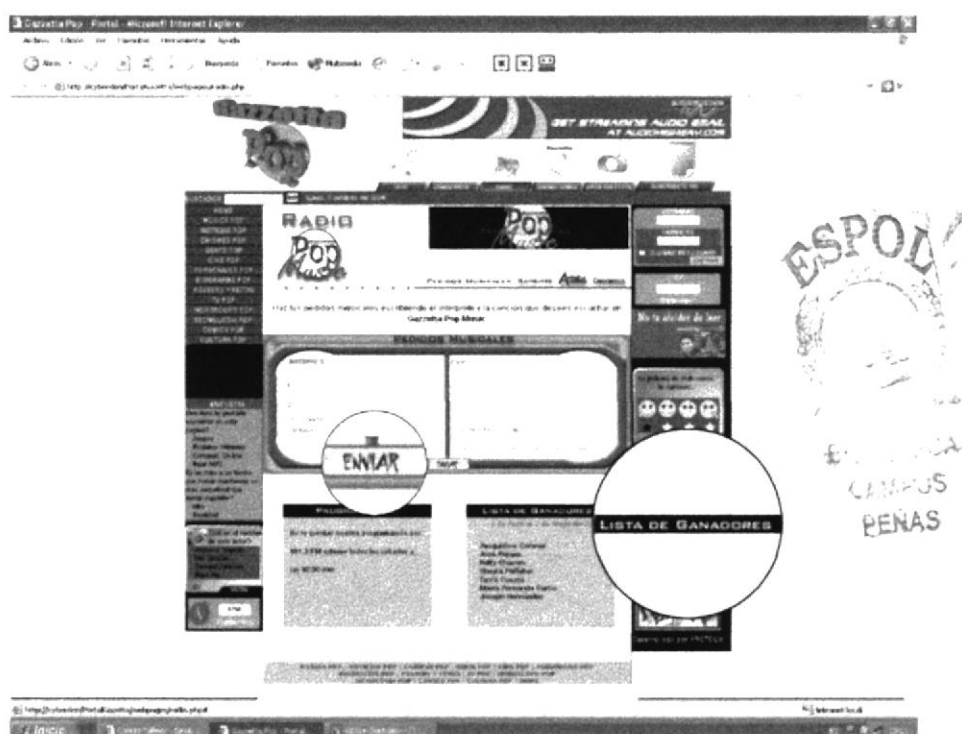


Imagen 2.50.

2.1.18.2 Ranking

En esta pantalla, el usuario podrá votar por el tema musical que más le guste, para ello deberá dar clic en los pequeños círculos que aparecen del lado izquierdo de la pantalla, seguidamente de un clic en el botón “Votar”.



Imagen 2.51.

2.1.18.3 Concursos

En esta pantalla, el usuario podrá registrar sus datos personales y presionar el botón “Enviar”, para que de esta manera pueda participar en los diferente concursos organizados por la radio.

En la parte inferior de la pantalla, cuenta con un botón “Atrás” que sirve para retroceder a la pantalla anteriormente visitada.

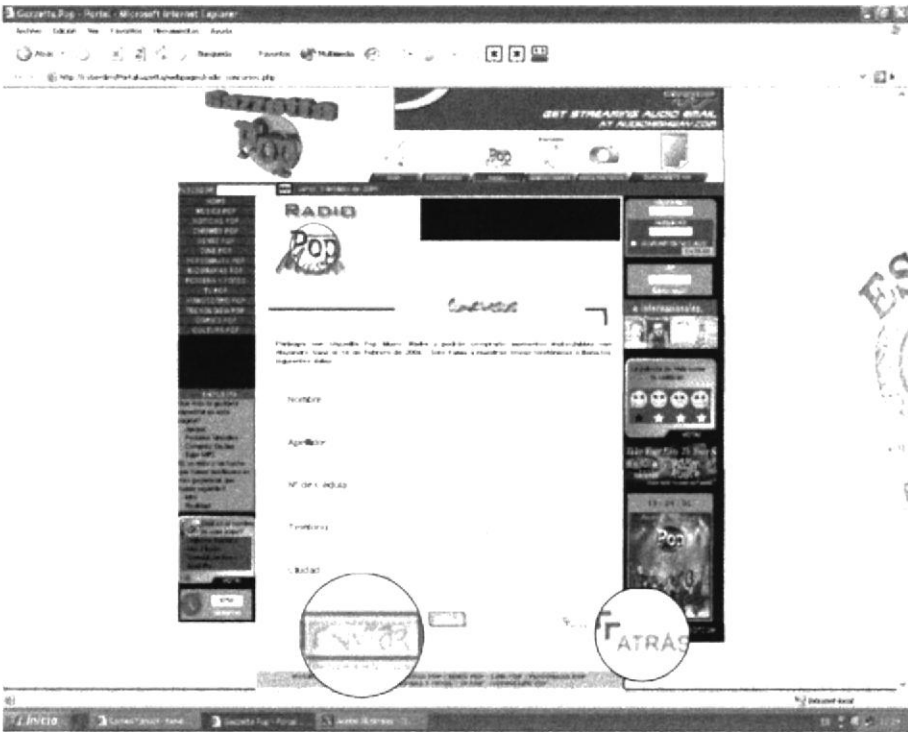


Imagen 2.52

2.1.18.4 Envía tus fotos

En este pop up, el usuario podrá enviar sus fotos, para esto deberá presionar el botón “Cargar”, que le permitirá buscar la ubicación del archivo, luego tendrá que llenar los datos de la persona a quién va dirigida la foto y finalmente presionar el botón “Enviar”, y la Foto llegará al destinatario deseado.

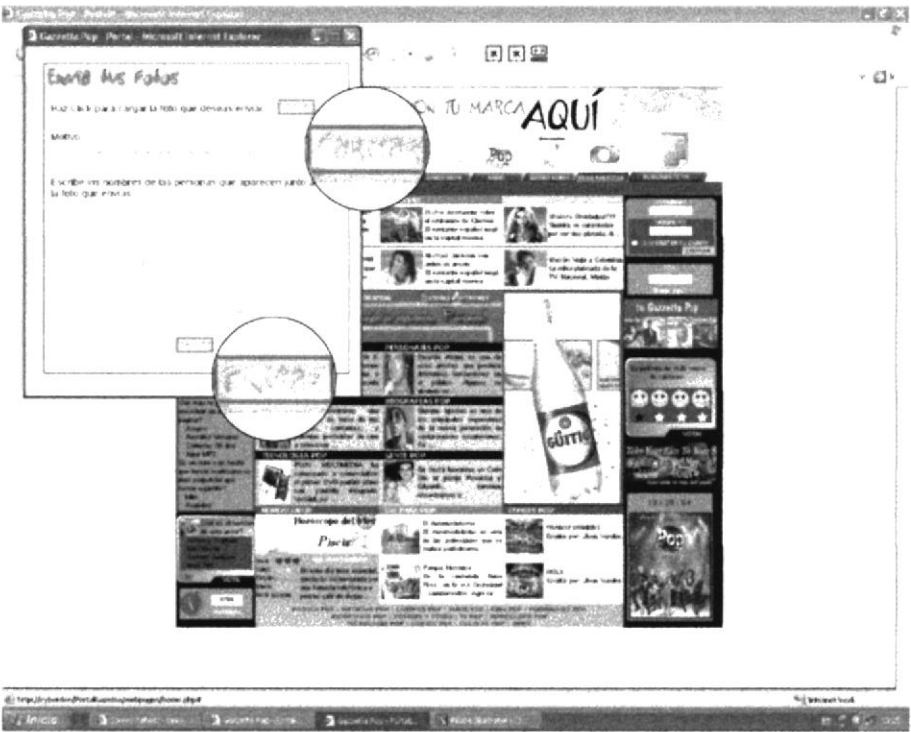


Imagen 2.53.

2.1.18.5 Suscríbete ya!

En este pop up, el usuario podrá llenar sus datos, para que de esta manera pueda interactuar en las diferentes pantallas, ya que algunas de ellas necesitan que el visitante este suscrito.

Una vez que se llene los datos deberá presionar el botón “Registrar” ubicado en la parte inferior del pop up.

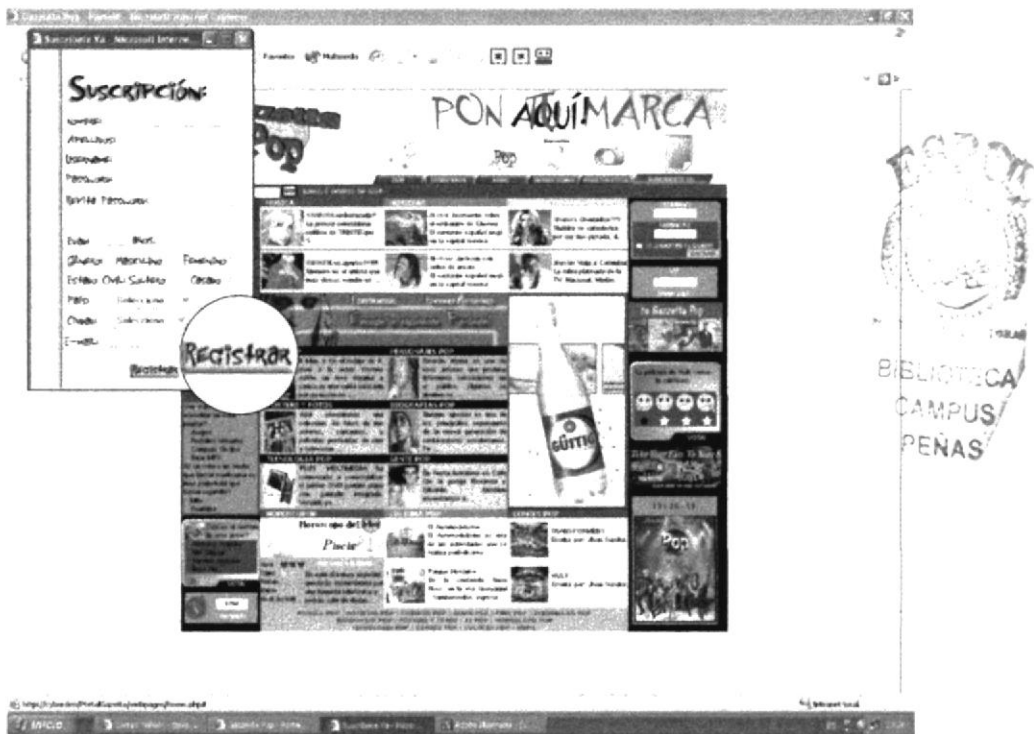


Imagen 2.54.



ANEXO 1.

CONOCIENDO INTERNET



1. Conociendo Internet

1.1 Introducción

Hoy en día ya no solo accedemos a nuestras PC's y servicios de información, sino a donde se encuentre, al lado nuestro con el otro lado del mundo.

Esté donde esté, accedemos mediante una simple llamada telefónica a través de Internet.

1.2 ¿Qué se entiende por Internet?

Internet puede ser definida como “Una red de computadoras” que se encuentran interconectadas a lo largo del mundo, nadie es dueño de Internet simplemente cada usuario paga su conexión hasta llegar a la red.

Para darse una idea de cómo Internet se incorpora a la sociedad se debe recordar que la radio demoró 28 años en llegar a 400 millones de personas y la televisión solo tardó 10 años en llegar a la misma cantidad de gente, hoy dichos medios tienen una llegada masiva.

Internet apenas tardó 3 años en llegar al mismo número de personas y pronto será un medio de comunicación más en la vida cotidiana.

1.3 Un poco de historia

Nació en EEUU como un proyecto de la DARPA (Defense Advanced Research Projects Agency). La misma buscaba intercambiar información entre los investigadores, científicos y militares, ubicados en distintos sitios distantes.

La red debía soportar un ataque nuclear sin perder la conexión el resto de los sitios, constaba de cuatro computadores interconectados y se llamaba DARPANET. En 1972 ya había conectadas 37 computadores y pasó a denominarse ARPANET, la aplicación más utilizada en ésta era Telnet para luego pasar a ser el e-mail o correo electrónico.

Hacia 1984 la NFS (National Science Foundation) estableció la NSFNET paralela a la ARPANET para la investigación académica que ya estaba saturada, también la NSFNET se saturó hacia mediados de 1987 y no precisamente por la actividad académica.

En ese año se redimensionó totalmente la NFSNET, con un acceso más rápido, con modernos computadores más veloces, a ellas podrían ingresar todos los países aliados de EEUU.

En los 90 se empieza a conocer como en la actualidad, La red o Internet y se abrió para todo aquel que pudiera conectarse.

El protocolo utilizado en esta gran red es TCP/IP, TCP (Transfer Control Protocol) se encarga de contabilizar la transmisión de datos entre computadores y registrar si hay o



no errores, mientras que IP (Internet Protocol) es el que realiza realmente la transferencia de datos.

En la red existen equipos denominados host, estos equipos se encargan de dar servicios a los clientes en la red.

1.4 Servicios en Internet, mensajería e e-mail.

El correo electrónico fue una de las primeras aplicaciones creadas para Internet y de las que más se utilizan. Éste medio es rápido, eficiente y sencillo de administrar, llegando a ser el sistema más sofisticado de mensajería que hoy conocemos.

El correo electrónico es más sencillo que escribir una carta o enviar un fax, funciona los 365 días del año las 24 horas del día, a no ser que caiga un servidor.

En caso de caídas de un servidor, no se pierden los mensajes enviados a dicho destino sino que se detienen en el último punto hasta que puedan seguir su camino hasta el buzón del destinatario, éste es global como Internet.

Es económico, ya que es más barato enviar un e-mail que una carta por vía aérea o hacer una llamada o fax, no requiere papel, es fácil de descartar y es ecológico, de lo único que se debe disponer es de una computadora y una conexión a Internet.

1.5 Smtip, el protocolo de internet para correo electrónico

SMTP (Simple Mail Transfer Protocol) es un protocolo de la familia TCP/IP para la transmisión de correo electrónico, éste no es dependiente de ningún correo en especial sino que cualquier soft de correo que genere un e-mail en el formato en que el protocolo lo estructura, será entendido por éste.

Las distintas formas de conexión son:

- Correr un programa residente y conectado continuamente a Internet teniendo todo On Line.
- Conectarse a Internet a intervalos regulares y despachar el correo saliente y bajar el entrante o conectarse a Internet en forma irregular.

SMTP administra los mensajes en colas o spool, la forma de expresar una dirección de correo electrónico es: usuario@nombre-de-dominio

Ejemplos de direcciones:

- Sistemas@corporacion.com.ar
- Webmaster@corporacion.com.ar

Los programas de e-mail más populares son Eudora, Outlook Express de Microsoft y Netscape.

1.6 Ftp (File Transfer Protocol)

Este servicio permite la transferencia de archivos y desde el servidor de FTP, se diseñó para permitir el intercambio de datos, archivos entre computadores host y cliente.

La estructura de FTP es Client/Server, el servidor posee una estructura de directorios o carpetas en donde se encuentran alojados, los archivos de texto, gráficos, etc. Y el cliente accede mediante un utilitario de FTP o línea de comando para extraer archivos a su PC o enviarlos al servidor.

Cuando se ingresa a un servidor FTP se puede hacer como usuarios con permisos de o como usuario invitado, siempre y cuando el administrador del sistema habilite el mismo, luego puede recorrer las distintas carpetas, hasta encontrar el archivo buscado, una vez encontrado este se transfiere a nuestro computador. Windows 98 tiene incluido un cliente FTP de línea de comandos que se ejecuta desde una ventana DOS, también existe programas Shareware con entornos gráficos mucho más amigables.

Archie es un sistema de búsqueda para encontrar archivos en los servidores FTP.

1.7 Telnet

El método más modesto de utilizar una computadora es Telnet, que consiste en comunicarse a la misma por intermedio de la red (en vez de en forma local) pero a través del protocolo TCP/IP. De esta manera en vez de utilizar una terminal boba, ya se puede usar una PC común, y operar cualquier computadora que ofrezca este servicio.

También se puede acceder vía Telnet a otros servicios como Gopher, servidores Web en modo texto, y bibliotecas de servidores WAIS, aún cuando no se tengan los clientes de estos servicios.

1.8 Usando Telnet en los distintos sistemas operativos.

Si se trabaja con un sistema Unix, Telnet se reduce a poner Telnet nombre, host donde el nombre del host se puede expresar como su dirección IP o su nombre de dominio.

Desde el sistema Windows se puede acceder con el software Winsock, en este sistema operativo existen varios clientes Telnet, que emulan las terminales, como por ejemplo TinyTerm que es un protocolo comercial, pero aparte existen infinidad de productos shareware y freeware.

1.9 Videoconferencia

Al teléfono vía Internet se le sumó la transmisión de vídeo en directo creando el nuevo concepto de "Videoconferencia".

Existe en el mercado un programa denominado CuSeeMee "Comunicándonos en vivo". Por el momento las imágenes que transmite CuSeeMee son de resolución regular y se actualizan a intervalos regulares. La calidad del sonido, en cambio, es bastante superior a la del vídeo pues el sonido es más fácil de enviar porque requiere menos recursos que el vídeo.

Además, el sistema permite transferir textos e imágenes fijas, al mismo tiempo en que se habla y se ve la imagen en movimiento. Pasando del Videoteléfono a la Videoconferencia, CuuSeeMee permite conectar ocho personas, cada uno frente al monitor de su PC en distintos puntos de la red.

No cabe dudas de que el sistema aún necesita muchas mejoras en cuanto a la calidad y la velocidad de transmisión. El límite más difícil de franquear es el que impone la propia estructura actual de Internet, con su ancho de banda bastante comprometida.

1.10 Irc (Internet Relay Chat)

Este es un servicio que permite al usuario, por medio del tipeo, conversar con otros usuarios conectados a servidores de IRC.

Aquí los usuarios hablan entre sí usando el teclado, tipeando sus opiniones sobre los más diversos temas a través de miles de canales temáticos diferentes. Para participar en IRC hay que contar con un programa específico, que permite acceder a una serie de servidores públicos conectados en red, dedicados a este tipo de comunicación.

1.11 ¿Qué es una página web?

Una aplicación web consta de una o más páginas conectadas entre sí. Un buen punto de partida sería decir que una página web es un archivo de texto que contiene lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), etiquetas de formato y vínculos a archivos gráficos y a otras páginas web.

El archivo de texto se almacena en un servidor de web al que pueden acceder otras computadoras conectadas a ese servidor, vía Internet o una LAN. Al archivo se puede acceder utilizando exploradores web que no hacen otra cosa que efectuar una transferencia de archivos e interpretación de las etiquetas y vínculos HTML, y muestran el resultado en el monitor.

Otra definición sería que la página web es un formulario interactivo que utiliza una red de computadoras.

Hay dos propiedades de las páginas Web que la hacen únicas que son interactivas y que pueden usar objetos multimedia. El término multimedia se lo utiliza para describir archivos de texto, sonido, animación y video que se combinan para presentar la información, por ejemplo, en una enciclopedia interactiva o juego.

Cuando esos mismos tipos de archivos se distribuyen por Internet o una LAN, se puede utilizar el término hipermedia para describirlos. Gracias al World Wide Web ya es posible disponer de multimedios a través de Internet.

Cada página Web tiene asociado una dirección o URL, por ejemplo la página principal de Microsoft es <http://www.microsoft.com/>, un URL es la ruta a una página determinada dentro de Internet, se utiliza de la misma forma que para localizar un archivo en una computadora, en este caso indica la página principal que está situada en el servidor de Microsoft que está conectado a la WWW. El nombre de la página

principal dentro del servidor es normalmente *default.htm* o *Index.htm*, estos son los archivos que se despliegan en el navegador si no se indica cual y solo se indica el nombre base de URL.

1.12 Mime

La especificación MIME (Extensiones de Coreo de Internet Multipropósito) describe la transparencia de datos multimedia mediante los estándares de correo de Internet.

Antes de implementar MIME para el Web, ésta utilizaba una explicación técnica diferente para describir la sintaxis de los mensajes de texto que intercambiaban los programas de Internet. Sin embargo los mensajes de texto solo podían transferir texto.

La especificación MIME define formatos para imagen, video, sonido, archivos binarios, aplicaciones y algunos otros tipos de archivo multimedia. De hecho se puede definir su propio formato de archivos y utilizarlo para comunicarse con un servidor, suponiendo que este reconozca la definición de formato.

1.13 Transferencia de información en la WWW

Una vez que el usuario se encuentra conectado a Internet, para obtener la página Web en la pantalla de su computador se efectúan transparentemente la siguientes tareas:

- 1.- El cliente solicita al browser la página Web requerida.
- 2.- Se establece la una conexión entre el browser y el servidor para satisfacer el requerimiento.
- 3.- El browser solicita el objeto.
- 4.- El servidor busca la página en sus discos.
- 5.- Muestra la página en el computador del usuario.

1.14 Exploradores Web

Todos los exploradores Web interpretan y muestran los archivos codificados en HTML.

HTML 3.2 es el estándar aceptado actualmente y se está desarrollando HTML 4.0. Los fabricantes de exploradores Web, principalmente Netscape con el Navigator y Microsoft con el Internet Explorer han creado extensiones fuera del estándar. Esto ha sido positivo para la Web en términos de avances pero en desmedro de la misma en términos de compatibilidad. Algunas de las extensiones son compatibles entre sí pero otras funcionan solamente en sus respectivos exploradores, las principales diferencias ocurren con la tecnología Java y ActiveX.

Otra diferencia está en la tecnología Push, esta consiste en transmitir automáticamente el contenido Web a un explorador. El usuario se debe suscribir primero a un canal y a partir de ahí, cuando abre una conexión con Internet, el explorador examina los canales a los que se ha suscrito el usuario, para ver si existe algún nuevo contenido, cuando encuentra uno lo transmite automáticamente, el estándar de Microsoft es el CDF incompatible con el Netscaster de Netscape que es el PointCast líder actualmente en el mercado y compatible con CDF.



1.15 La web – oportunidad y necesidad

En el mercado de hoy en día, parece que las empresas deben estar en la Web, también llamada telaraña mundial para tener una ventaja competitiva. Por lo tanto, no estar en la Web es tener una gran desventaja. Sin duda, si quiere que sus clientes consideren que su compañía está al día, debe estar conectado.

El método más importante para mostrar que está preparado para el próximo siglo es que su empresa este conectada a Internet.

Después de conectarse debe publicar información en la Web e invitar a sus clientes a ver los archivos y acceder a los recursos disponibles, y ha demostrado que es un excelente potencial comercial y financiero y que ésta crecerá más cuando se impongan las técnicas de seguridad y codificación.

La Web, el correo electrónico, el ciber dinero y la seguridad están integrados en el mundo empresarial actual como en los catálogos impresos. Tanto el correo electrónico como la WWW son las aplicaciones más populares de Internet y el principal sustento del comercio electrónico, siempre y cuando estén soportados en un ámbito seguro.

La Web se ha convertido en un gigante bazar de bienes y servicios, se puede encontrar lo que se quiera en ella, y los portales obtienen una ventaja de esto al agregar vínculos a sitios de comercio electrónico para que los usuarios encuentren lo que quieren. Por ejemplo shopping guide de Yahoo incluye un buscador de precios bajos que permite buscar en toda la Web los precios más bajos un artículo.

1.16 ¿Cómo conectarse a Internet?

Los elementos necesarios de software y hardware que se necesitan son relativos al tipo de conexión que quiera establecer, pero como norma general para un usuario final se necesitará lo siguiente:

- Una línea telefónica para establecer la comunicación con el IPS (Internet Service Provider).
- Un ISP que hace de nexo o gateway a Internet.
- Un computador 486 o superior preferentemente con Windows 95 o 98
- Un módem 14.400 o mayor, en la actualidad 56K.
- El software de comunicación que en caso de ser Windows 95 o 98 ya dispone del mismo.
- El software para navegar (Browser) y correo electrónico (incluido en Win 95/98).
- Una cuenta de Internet habitada por ISP

1.17 Tipos de conexión a Internet

Para poder hacer uso de lo que Internet nos ofrece, debemos tener una conexión hacia ella mediante un ISP.

El tipo de conexión del cual dispongamos determina los servicios que obtendremos, el grado de comodidad y el costo de la misma.

1.18 Conexión como emulador de terminal

Este tipo de conexión se establece de una línea telefónica haciendo uso del módem y emulando una terminal.

En este tipo de conexión la computadora no está conectada directamente a Internet sino que lo que está través del host del Internet Serevice Provider, con lo cual si bajamos algún archivo con FTP no lo estamos haciendo a nuestra computadora sino al host que usamos en el momento.

Para transferir ese archivo luego a nuestra computadora local deberemos usar algún protocolo de comunicaciones serie Xmodem, Zmodem, Kermit u otro.

1.19 Conexión mail

Esta es la forma más sencilla y humilde de conexión, el usuario lo único que puede realizar es enviar y recibir e-mail.

1.20 Por línea telefónica (Dial Up Link)

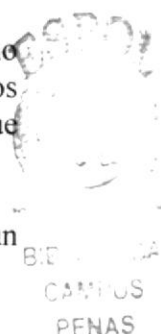
Este método es el que ofrecen los proveedores para el público en general y consta de una computadora conectada mediante un módem y una línea telefónica a un ISP (Internet Service Provider) mediante un subprotocolo SLIP (Serial Link Internet Protocol) o PPP (Point to Point Protocol).

El mecanismo de conexión es relativamente sencillo, se llama telefónicamente al proveedor (ISP) y éste hace a modo de Gateway entre nuestra computadora y la red, lo ideal en esto es constar de un módem de buena velocidad (56K en la actualidad) y de un proveedor que no esté continuamente saturado.

1.21 Por línea dedicada

Cuando se dispone de este tipo de línea se está continuamente conectado a la red Wan mediante un ruteador, las velocidades de conexión varían desde 56K a 44 Mbps.

Ese tipo de conexión es más cara que la anterior, ya que la empresa esta conectada las 24 horas en línea también se puede ser un proveedor de información.



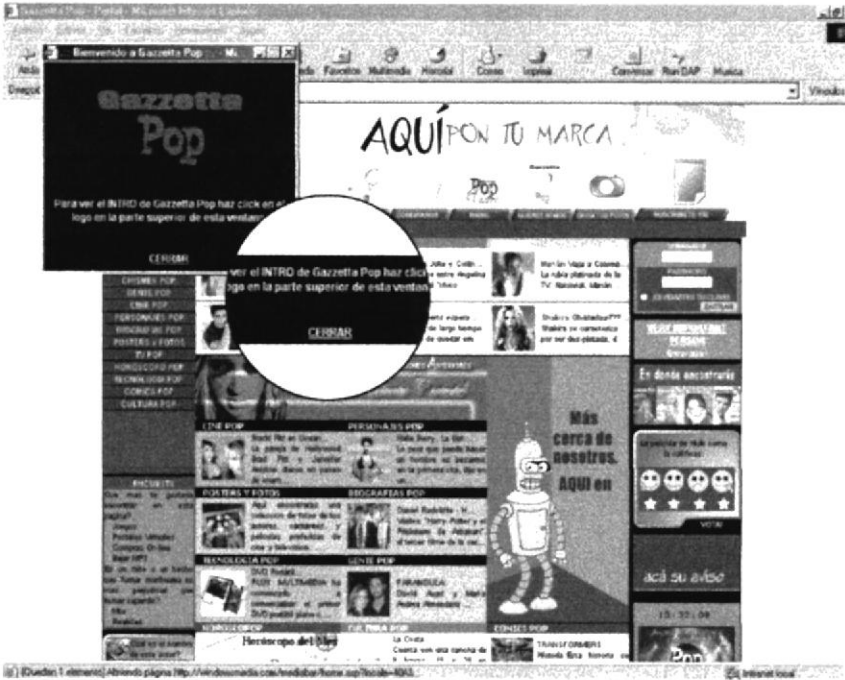


ANEXO 2.

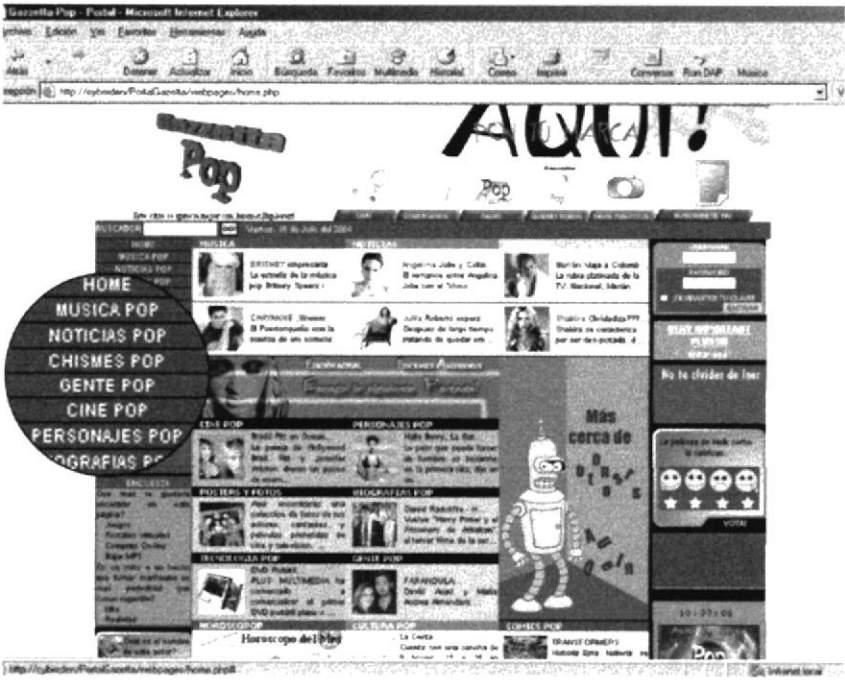
NAVEGACIÓN DEL PORTAL WEB

2. Navegación del portal web

2.2 Pantalla Intro

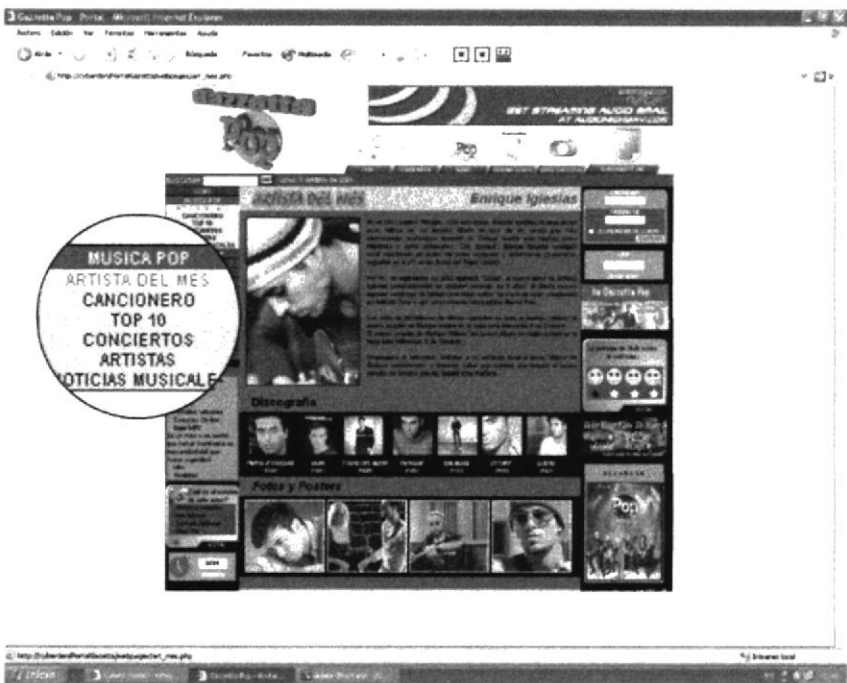


2.3 Pantalla Home

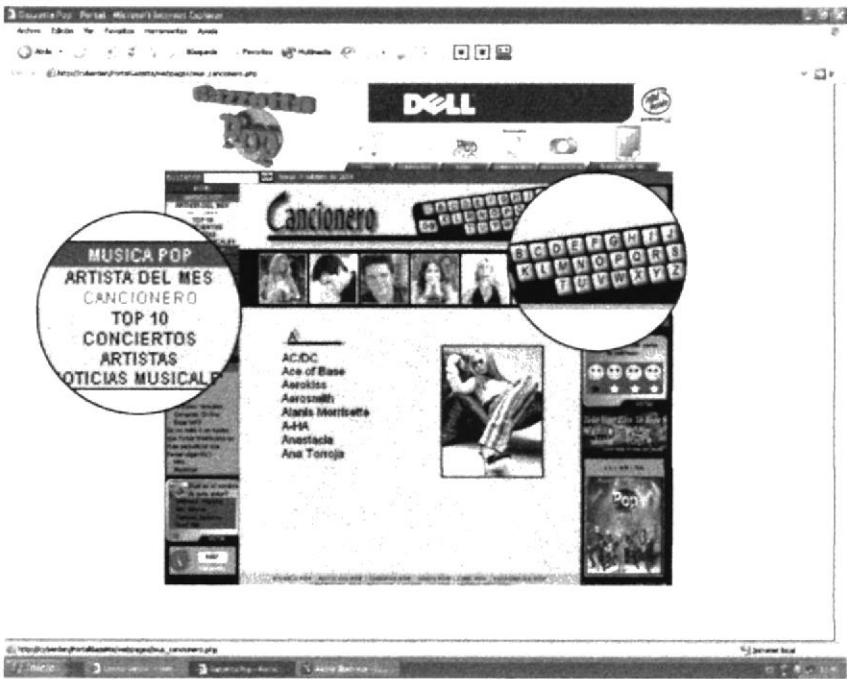


2.4 Música pop

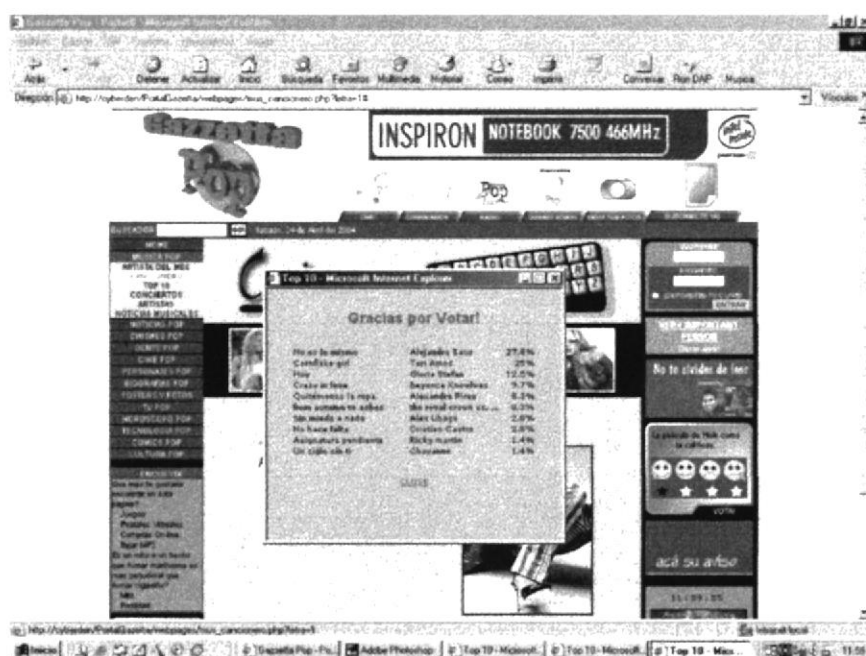
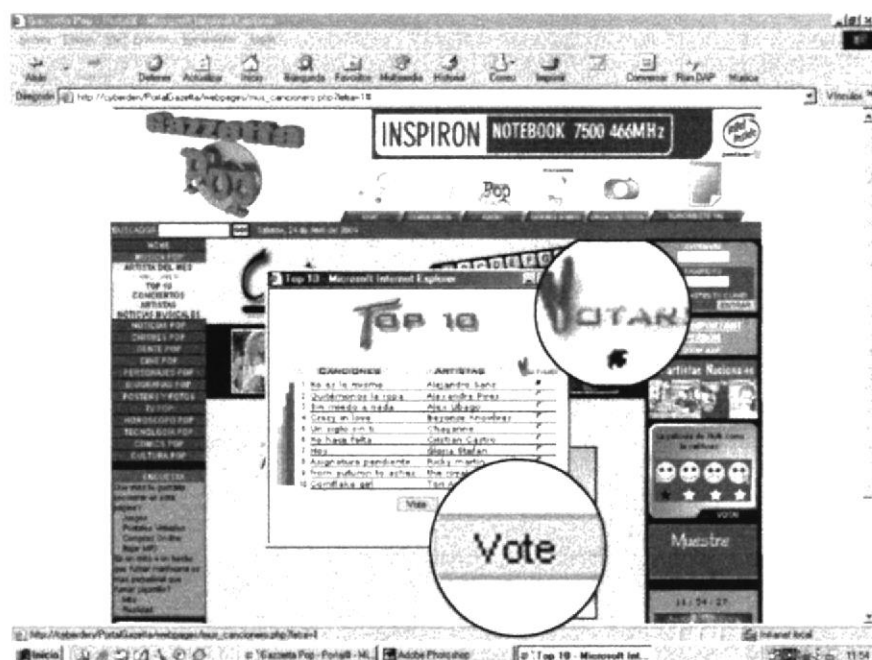
2.4.1 Artista del mes



2.4.2 Cancionero



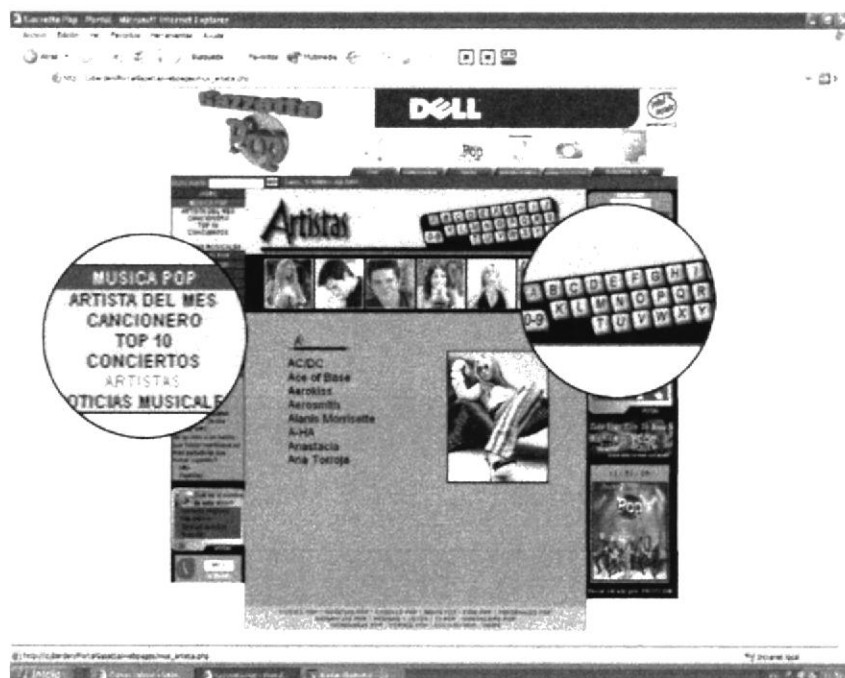
2.4.3 Top 10



2.4.4 Conciertos



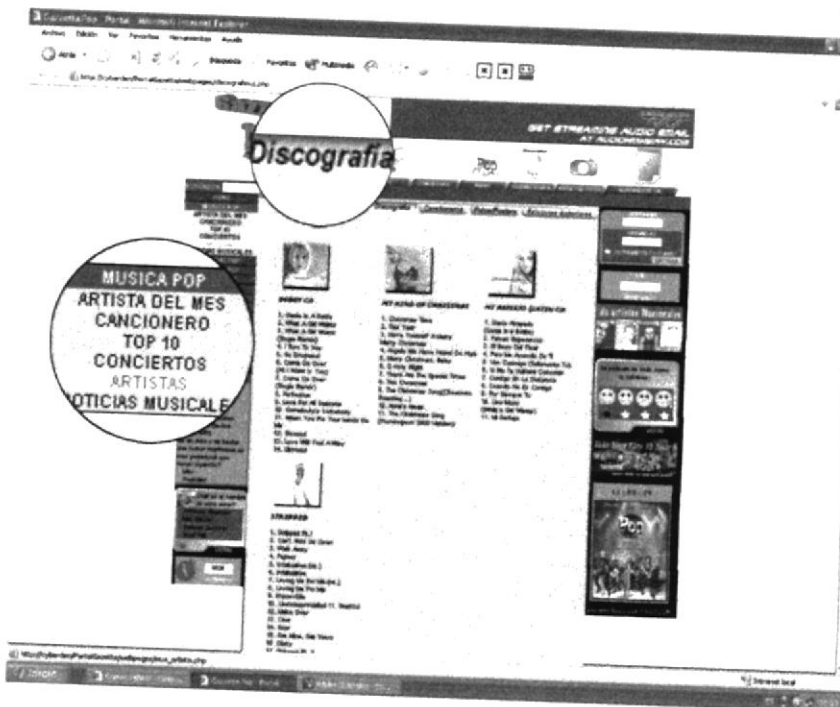
2.4.5 Artistas



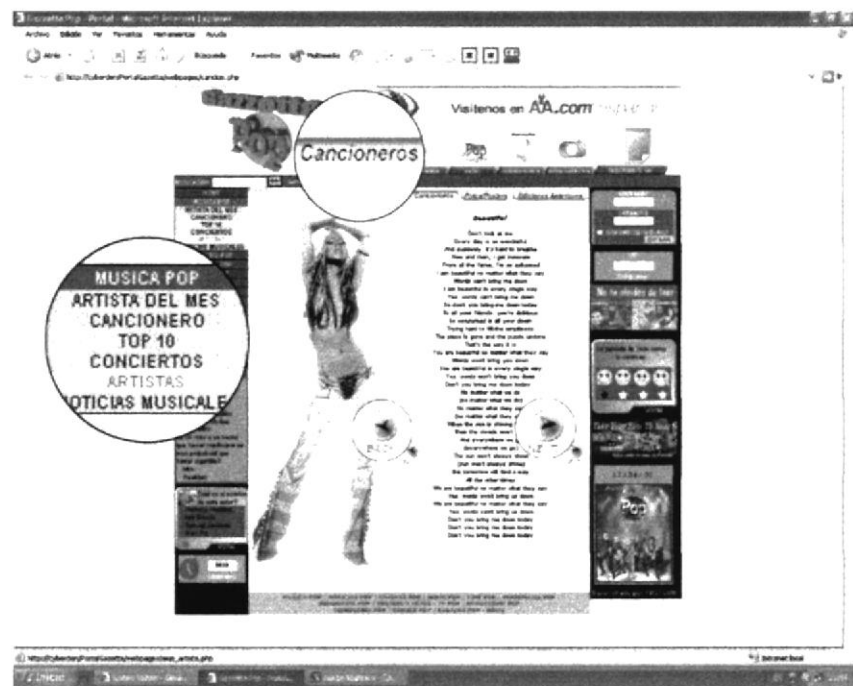
2.4.5.1 Biografía



2.4.5.2 Discografía

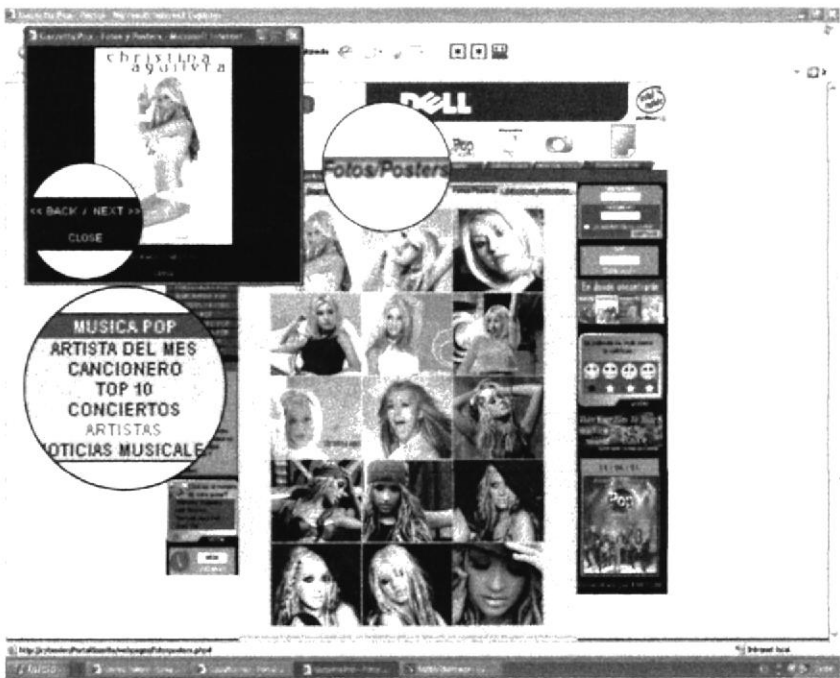


2.4.5.3 Cancionero

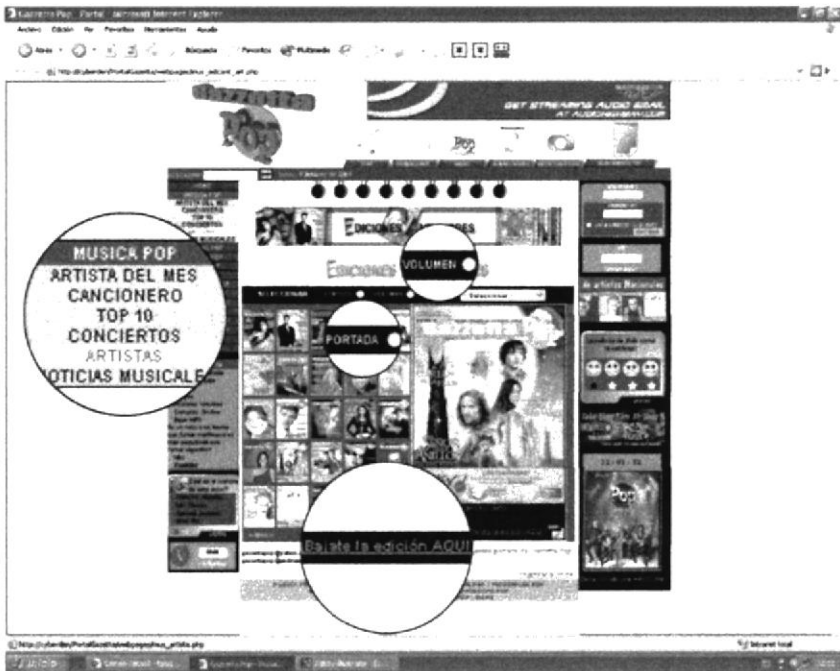


2.4.5.4 Posters y fotos

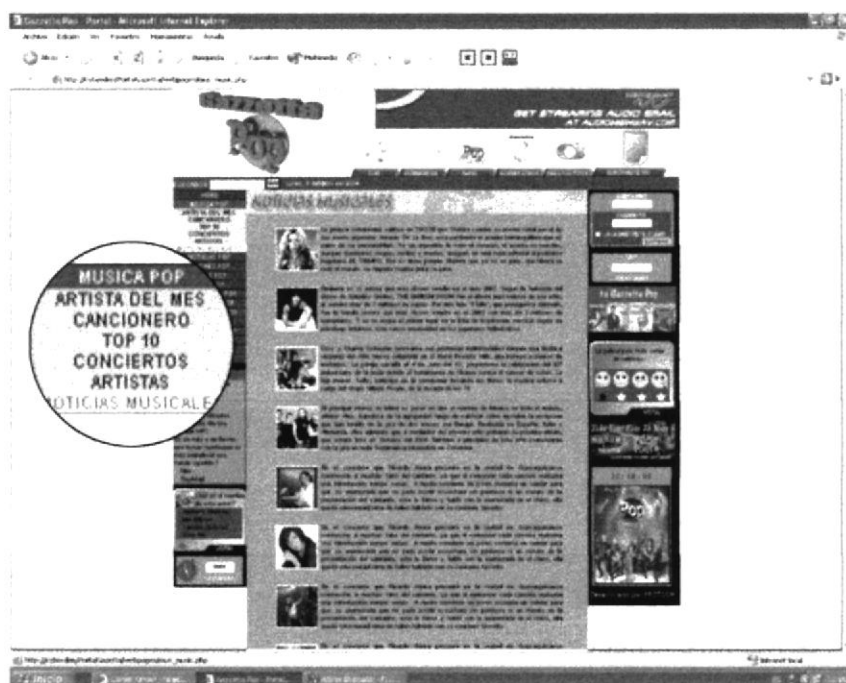




2.4.5.5 Ediciones anteriores



2.4.6 Noticias musicales

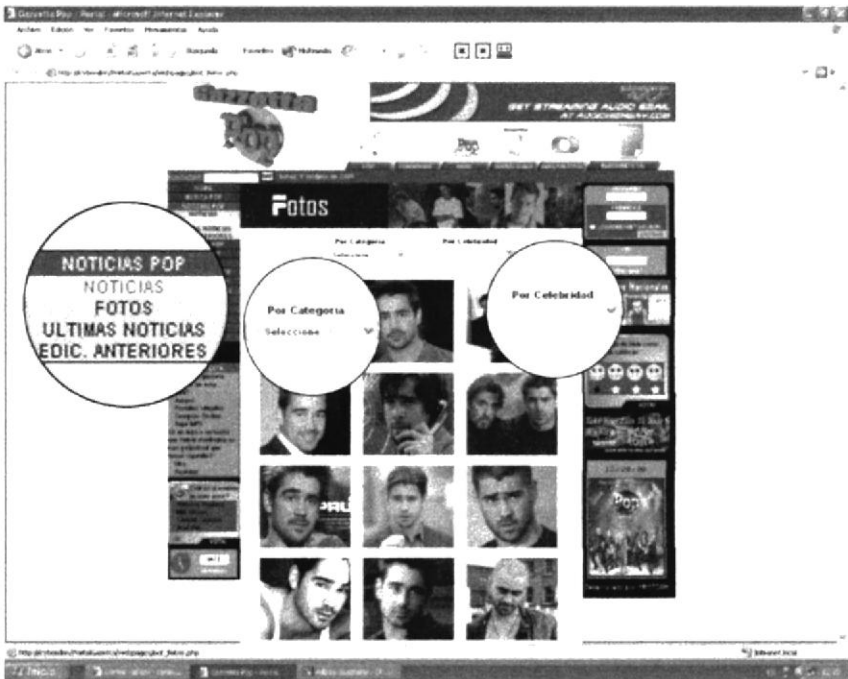


2.5 Noticias pop

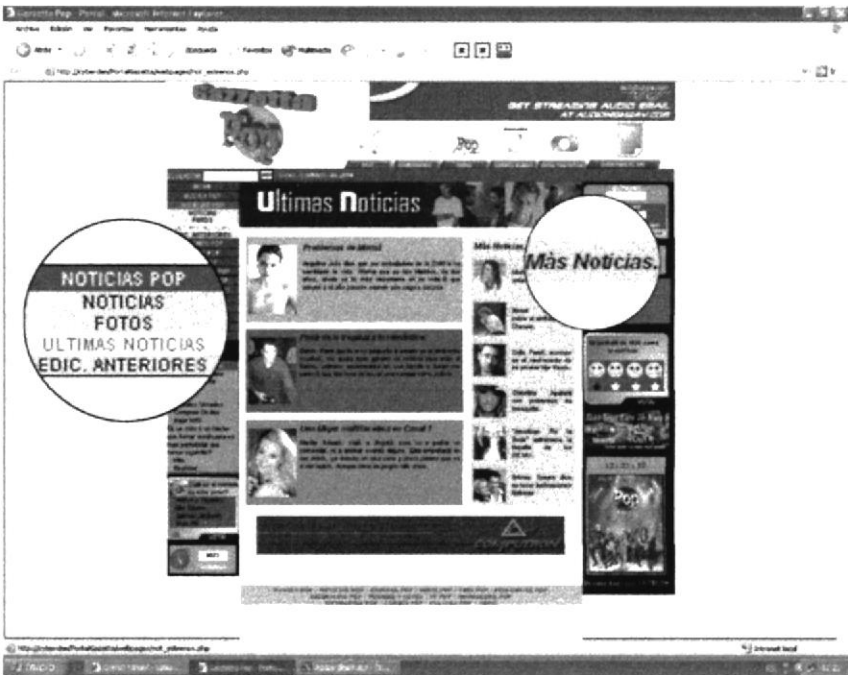
2.5.1 Noticias



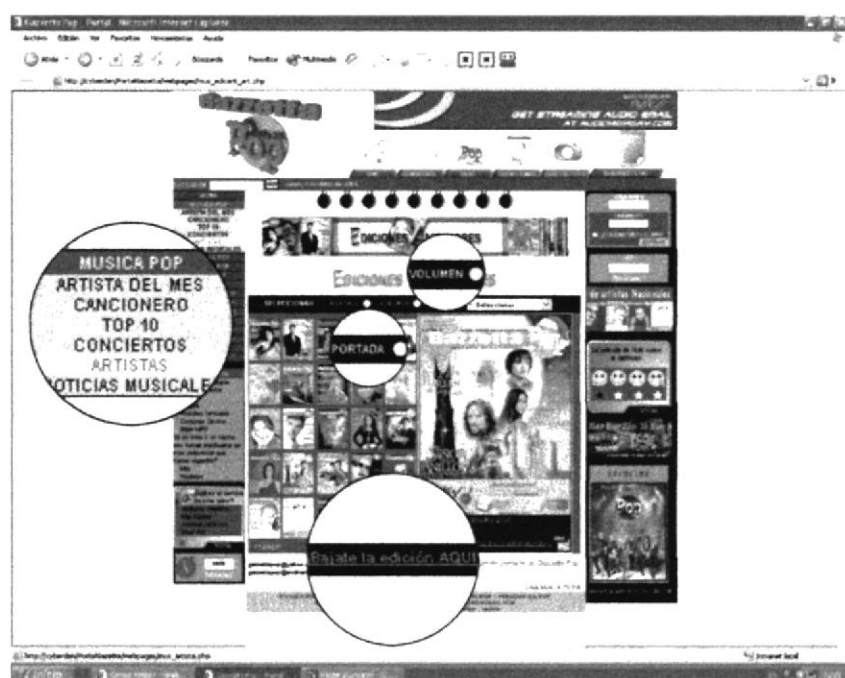
2.5.2 Fotos



2.5.3 Últimas noticias

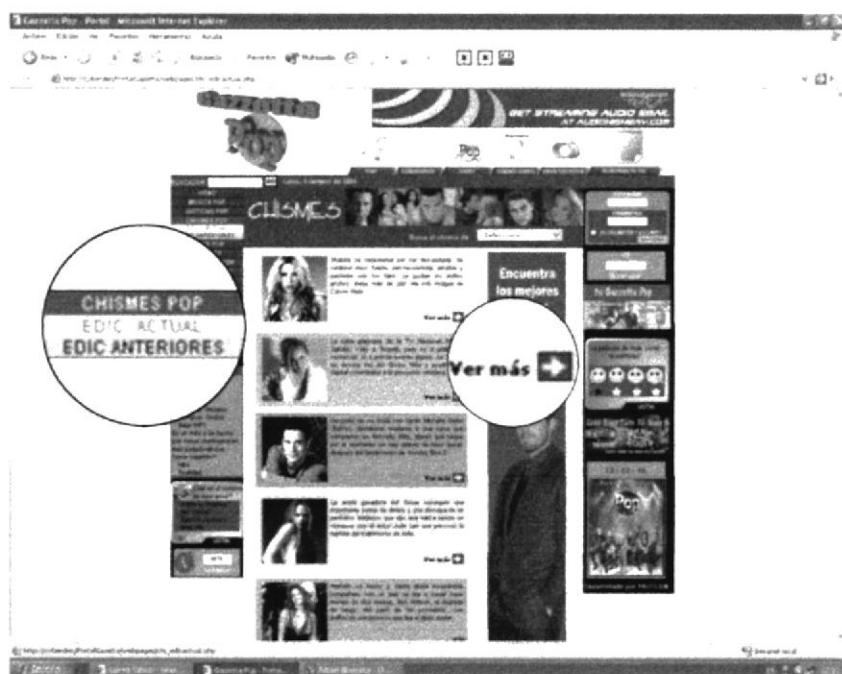


2.5.4 Ediciones anteriores



2.6 Chismes pop

2.6.1 Edición actual



2.7 Gente pop

2.7.1 Social

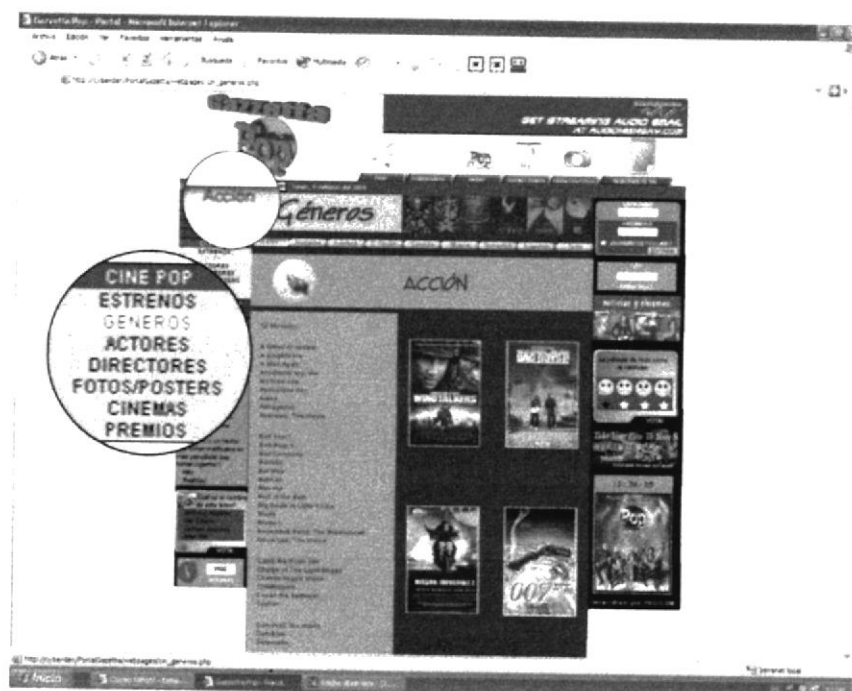


2.8 Cine pop

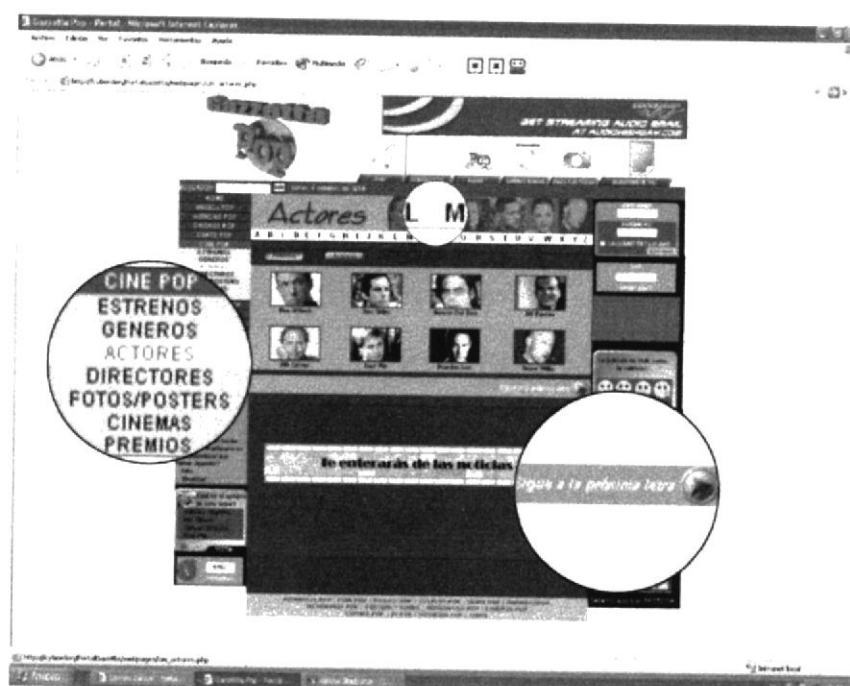
2.8.1 Estrenos

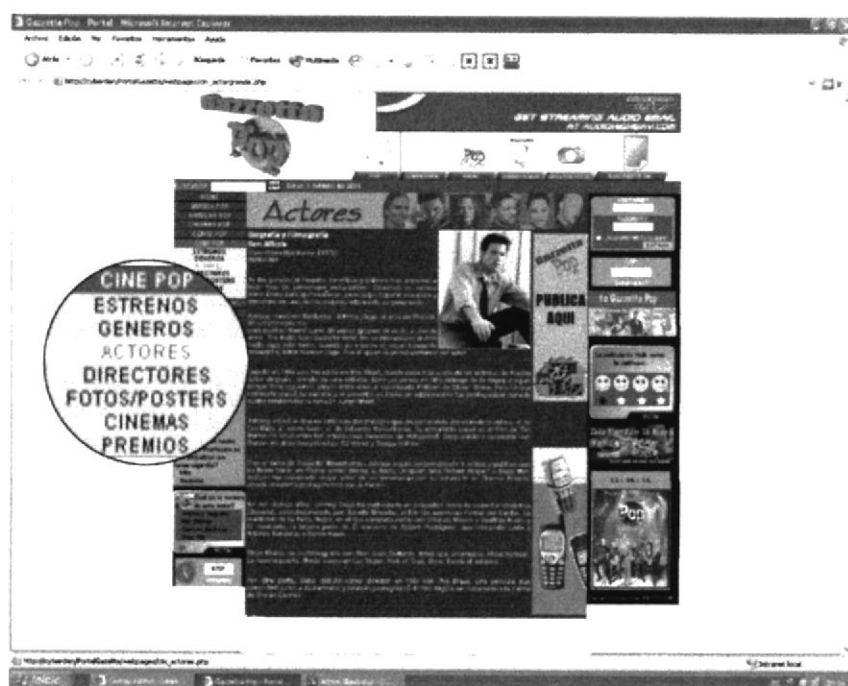


2.8.2 Géneros

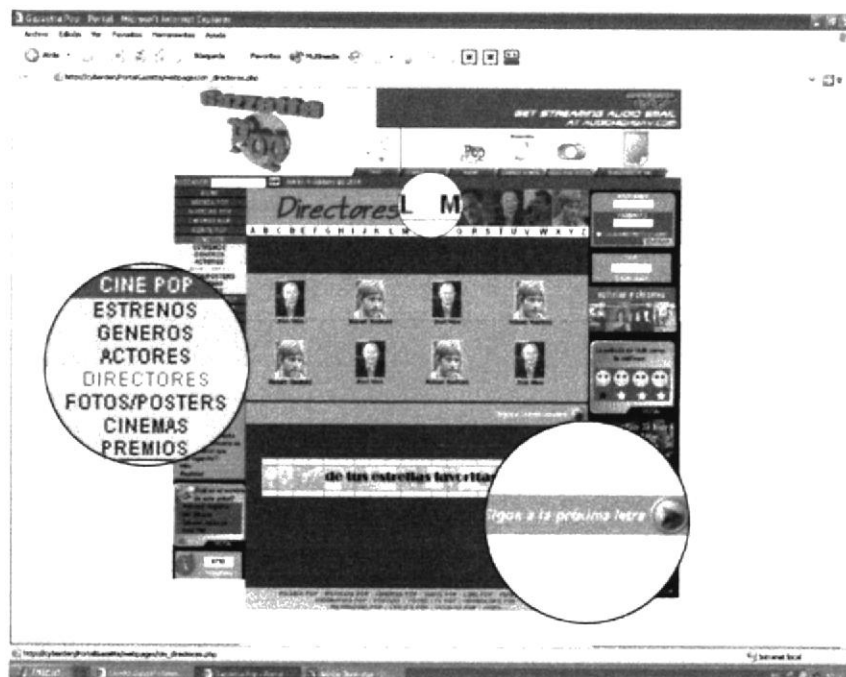


2.8.3 Actores

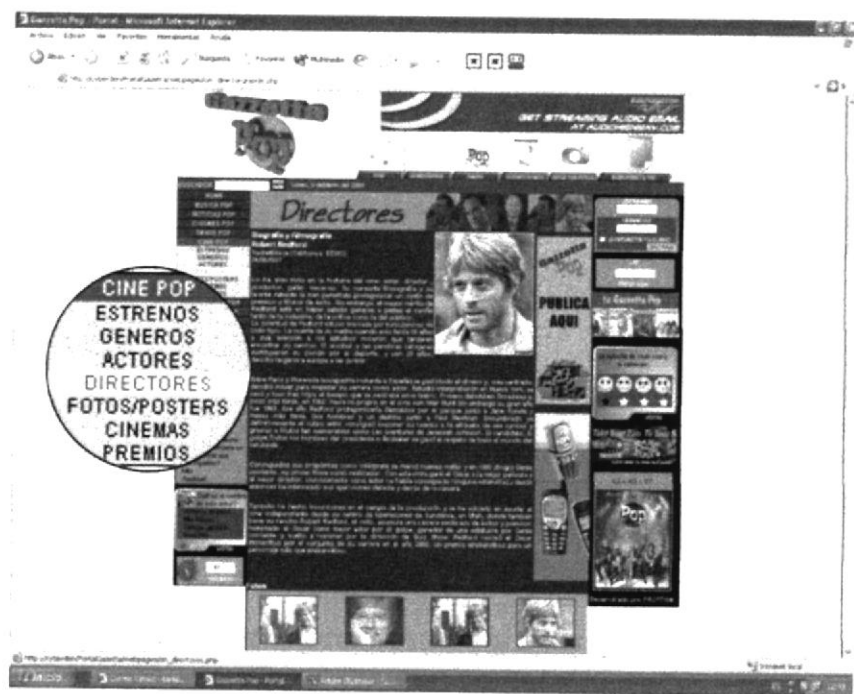




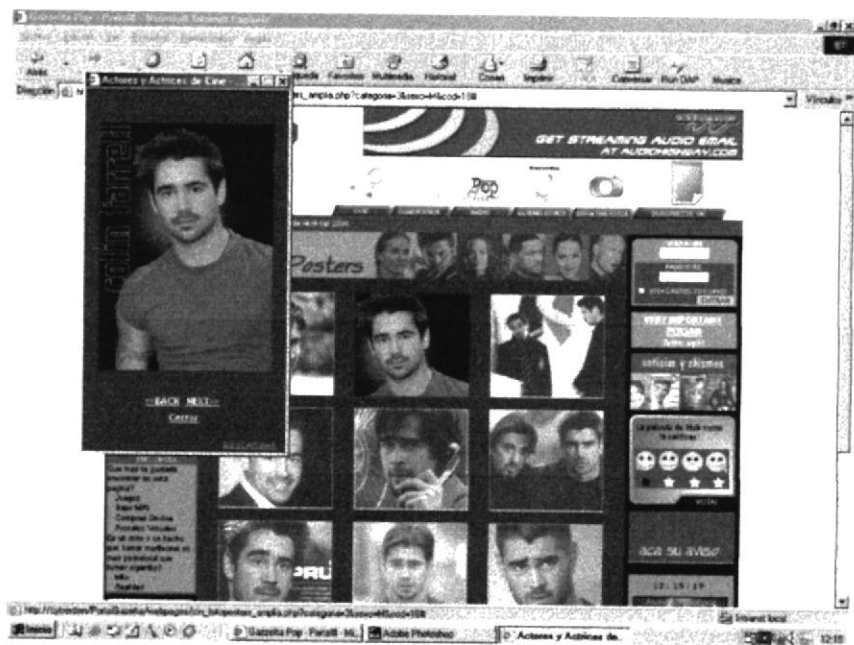
2.8.4 Directores



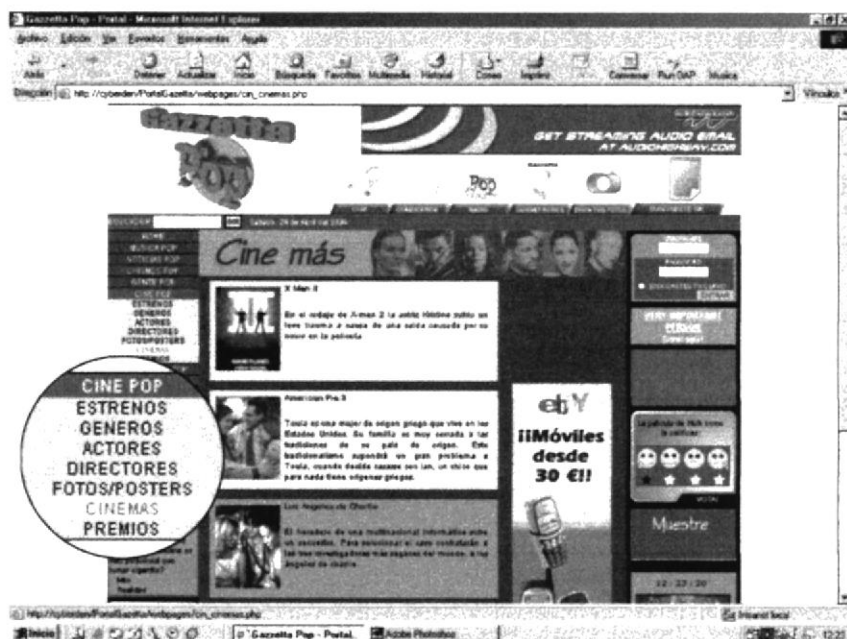
ESPOL
BOLIVIA
CAMPUS
PENAS



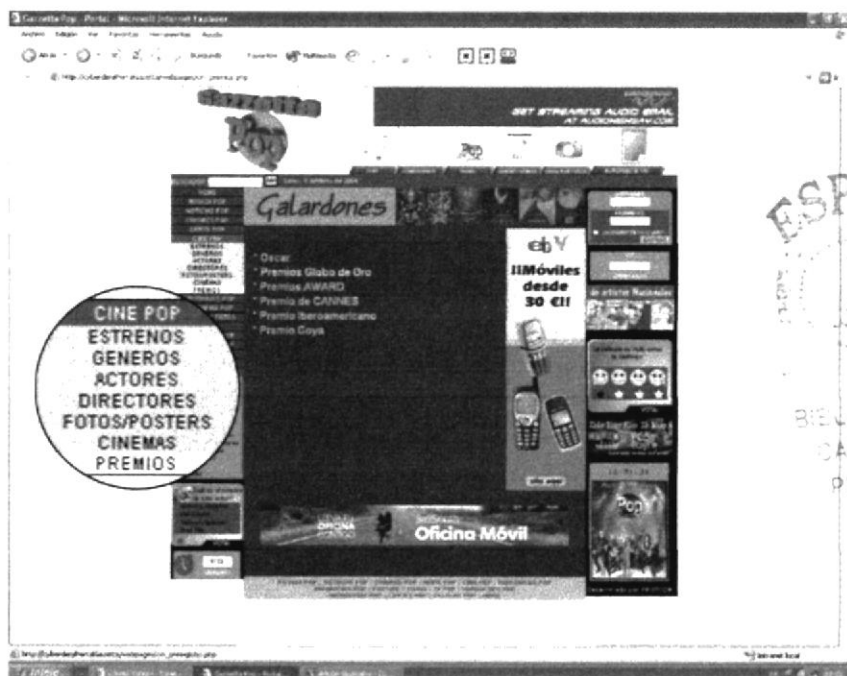
2.8.5 Fotos y posters



2.8.6 Cinemàs



2.8.7 Premios



2.9 Personajes pop

2.9.1 Personaje del mes



2.9.2 Entrevista



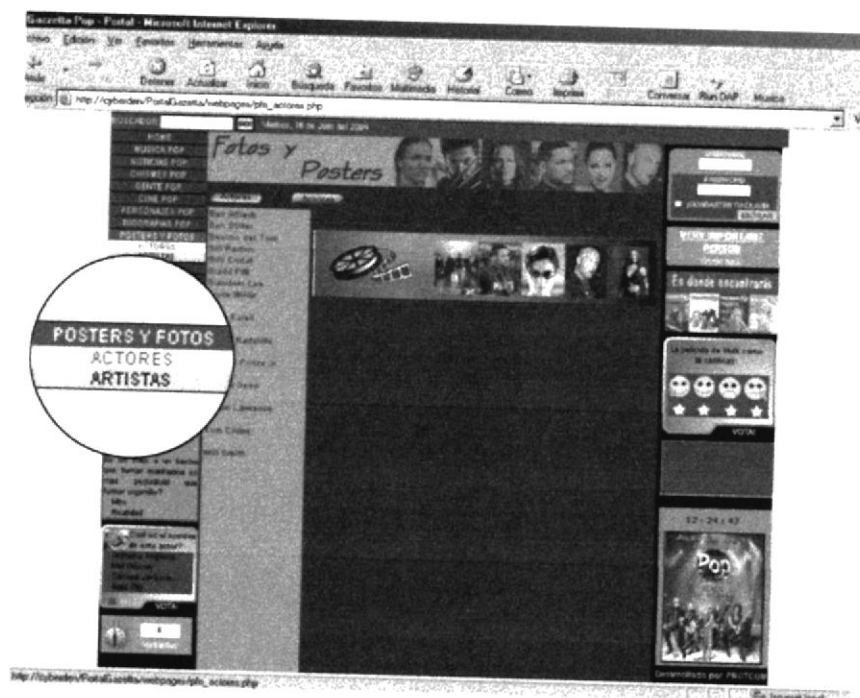
2.10 Biografías pop

2.10.1 Biografía del mes

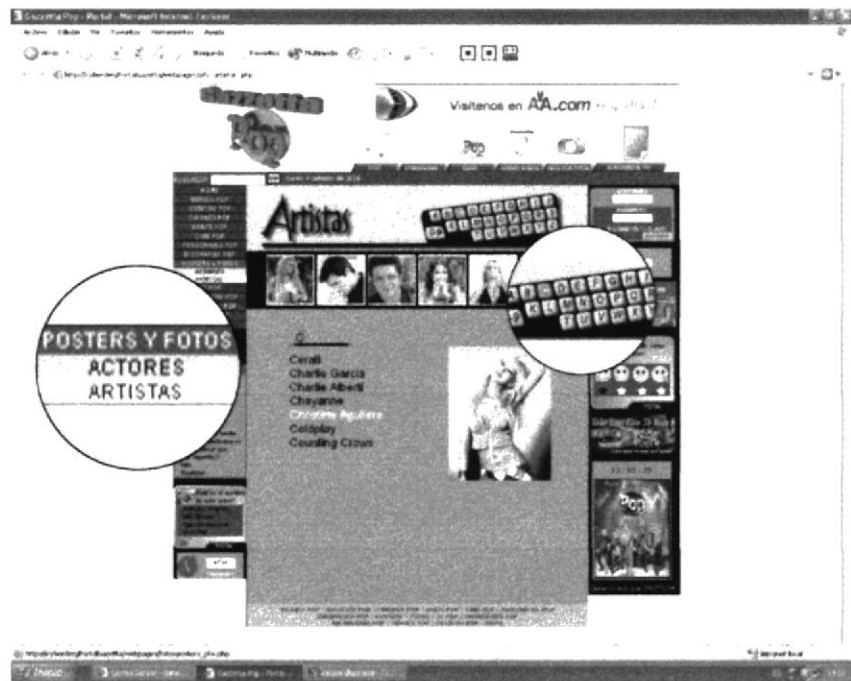


2.11 Posters y fotos

2.11.1 Actores

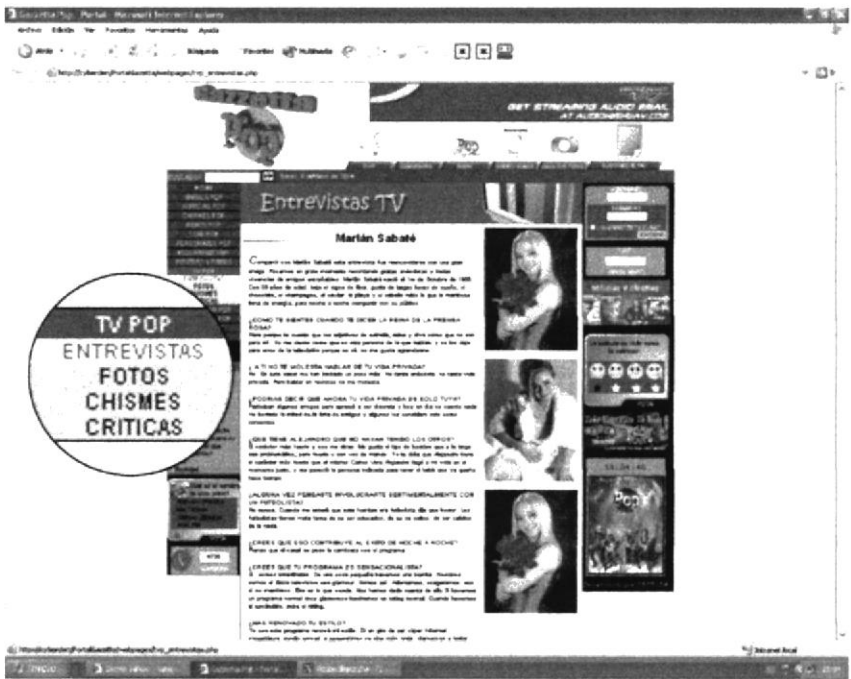


2.11.2 Artistas



2.12 TV Pop

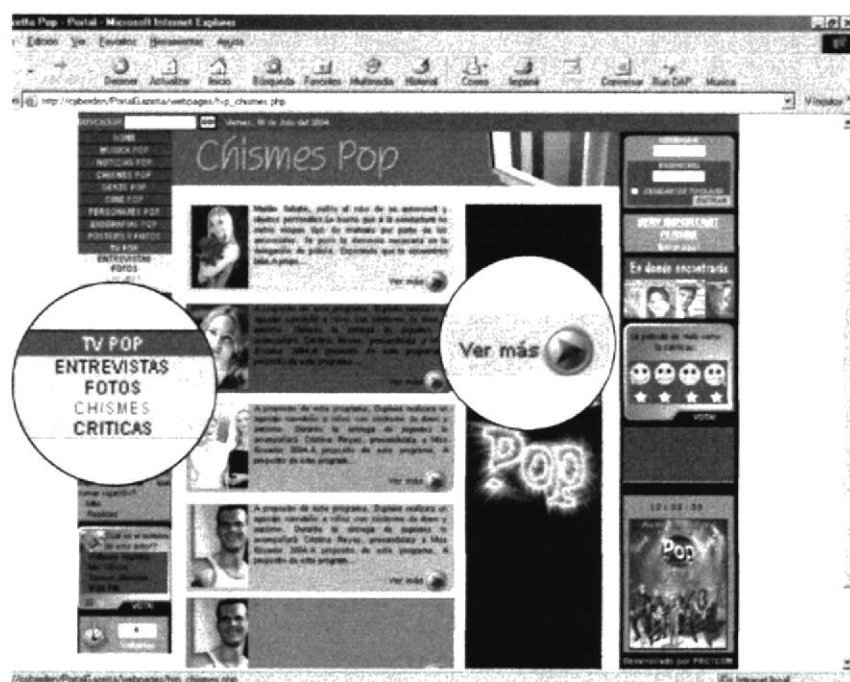
2.12.1 Entrevistas

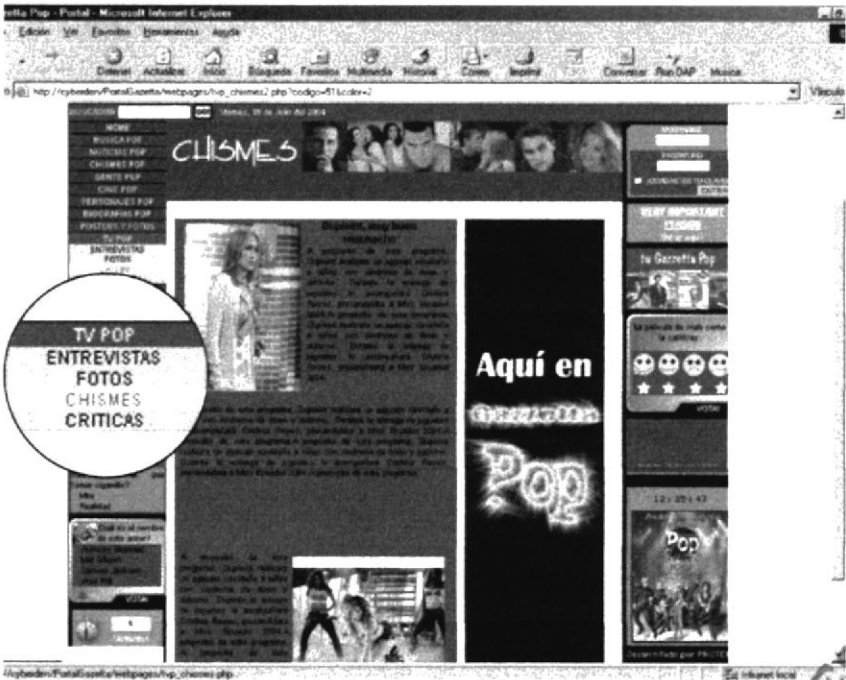


2.12.2 Fotos

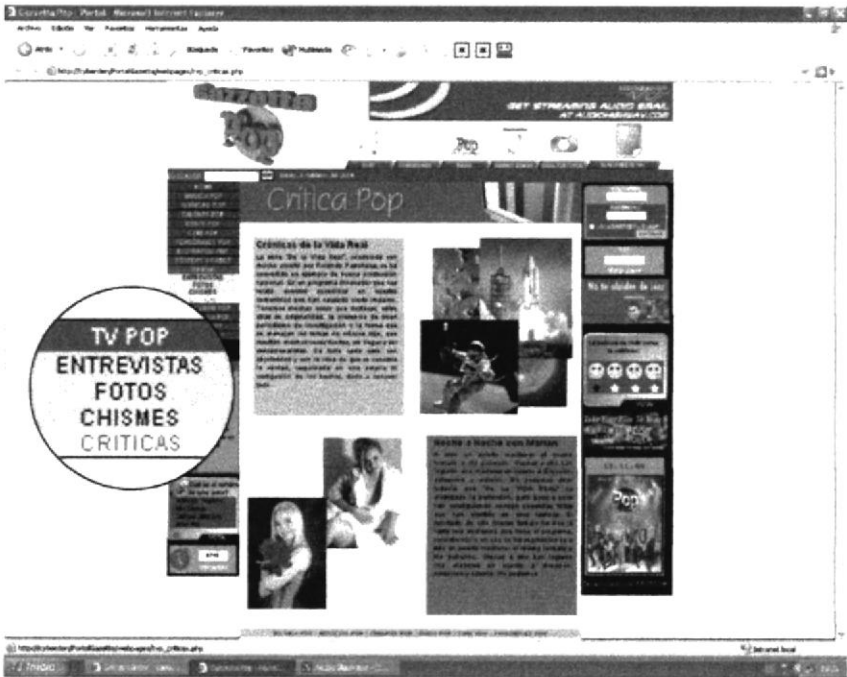


2.12.3 Chismes





2.12.4 Críticas



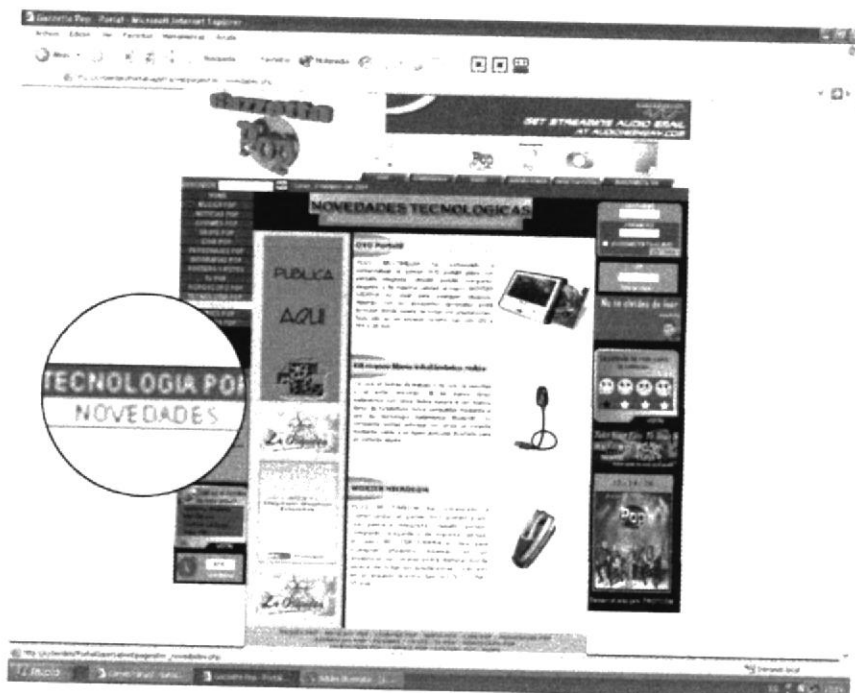
2.13 Horóscopo pop

2.13.1 Horóscopo del mes



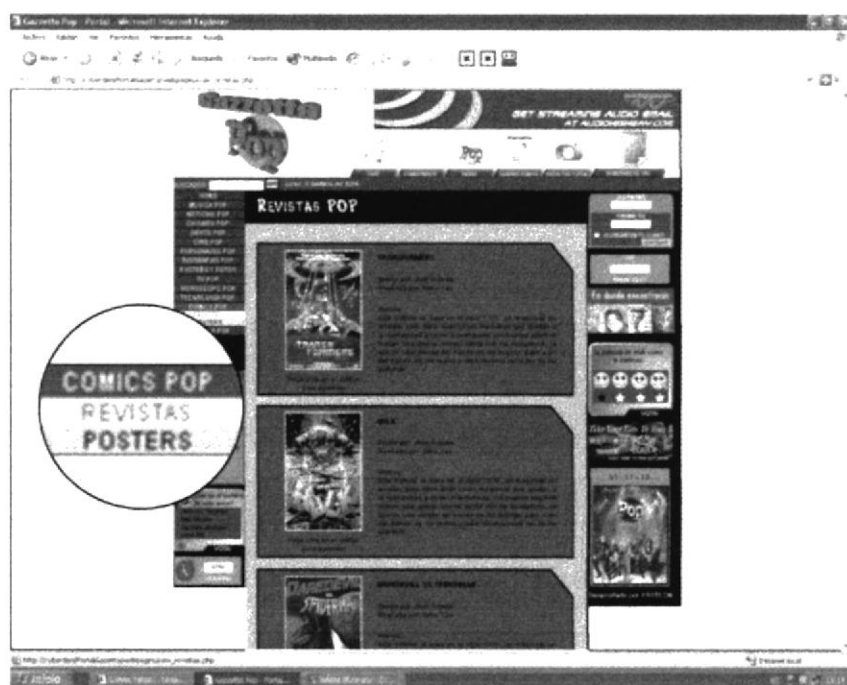
2.14 Tecnología pop

2.14.1 Novedades

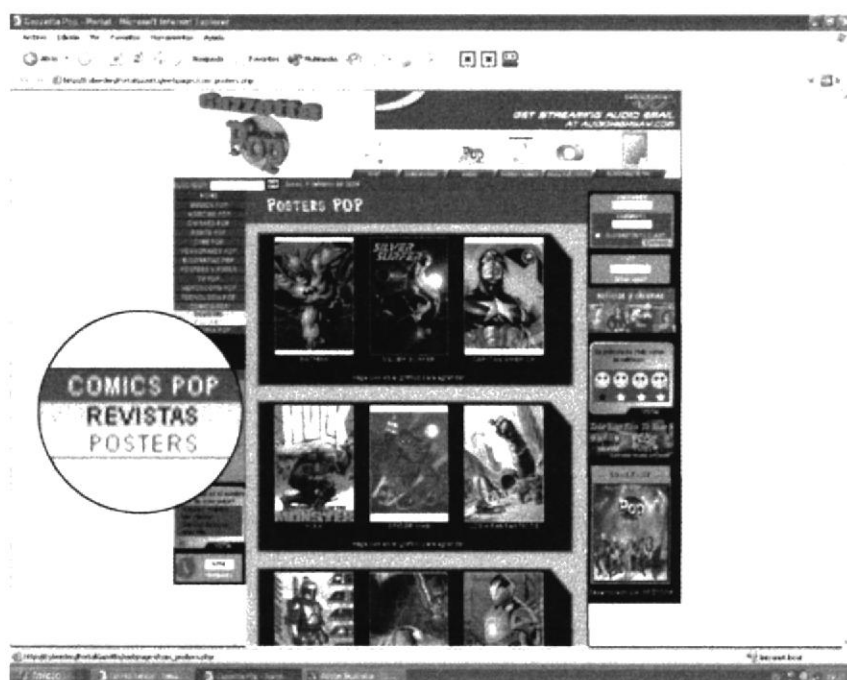


2.15 Comics pop

2.15.1 Revistas

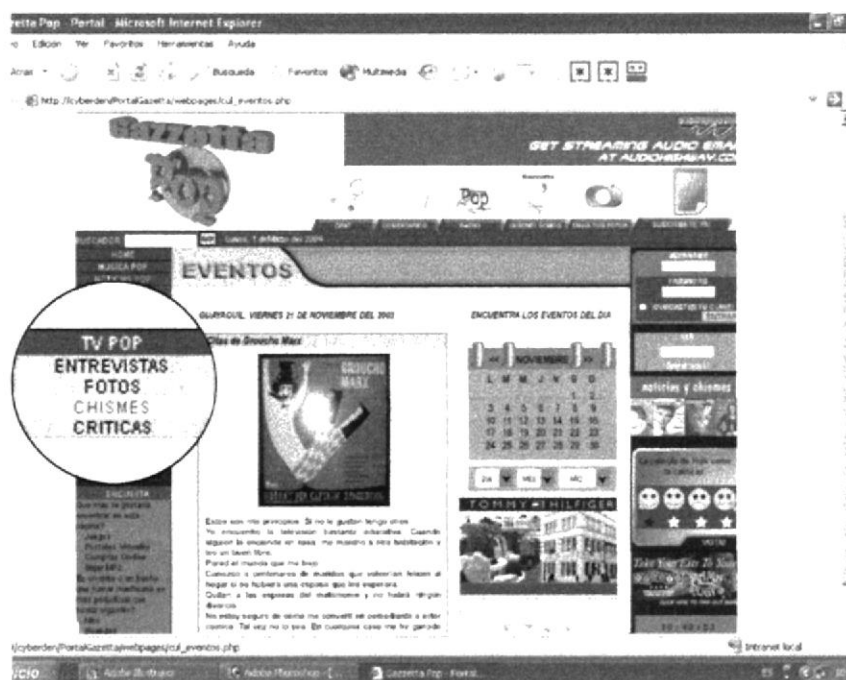
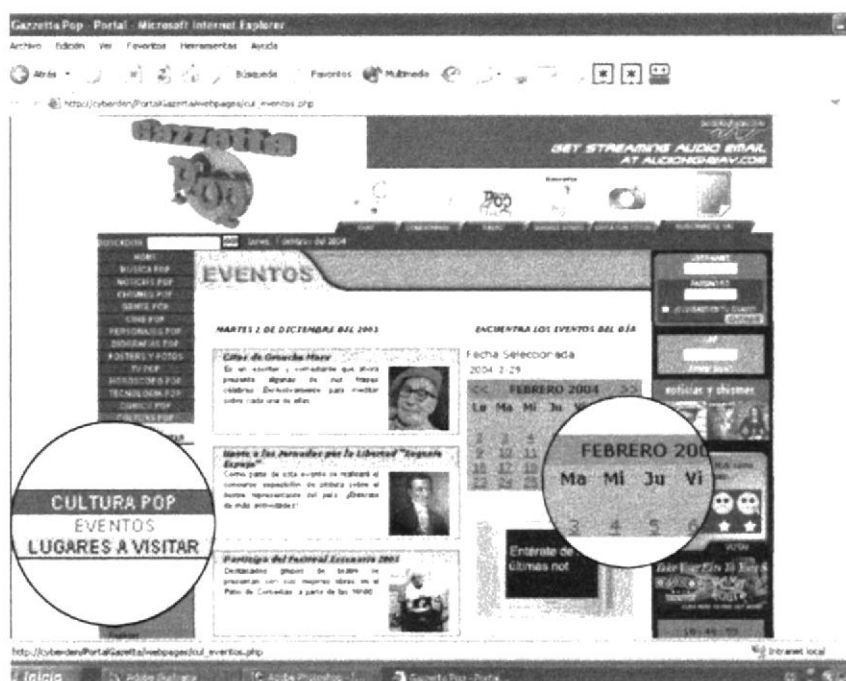


2.15.2 Posters

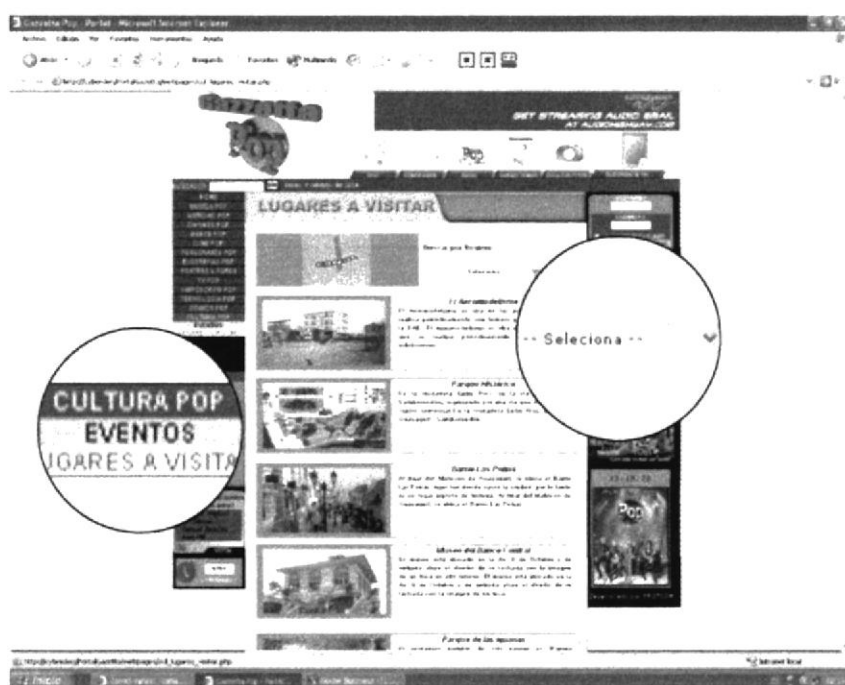


2.16 Cultura pop

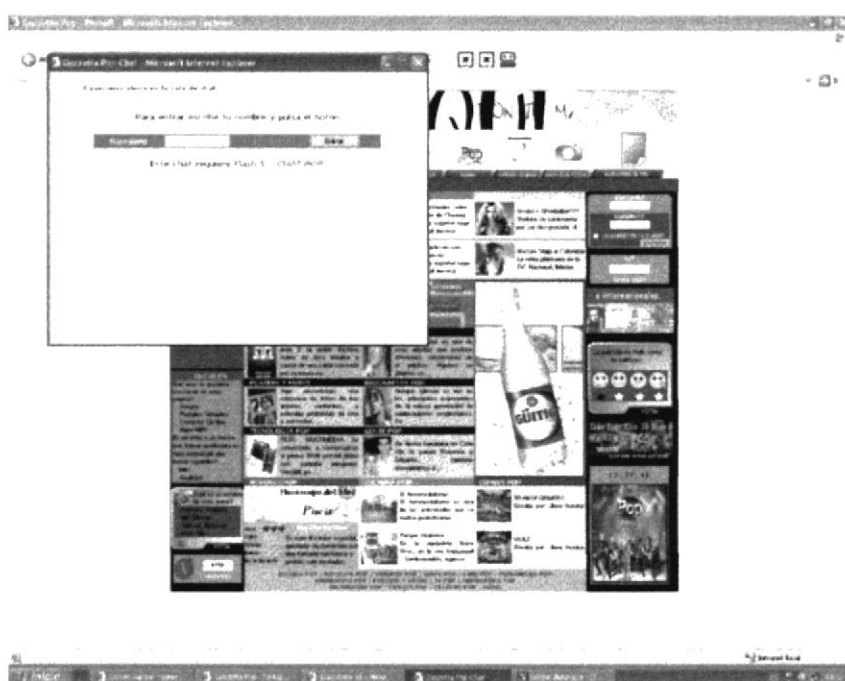
2.16.1 Eventos

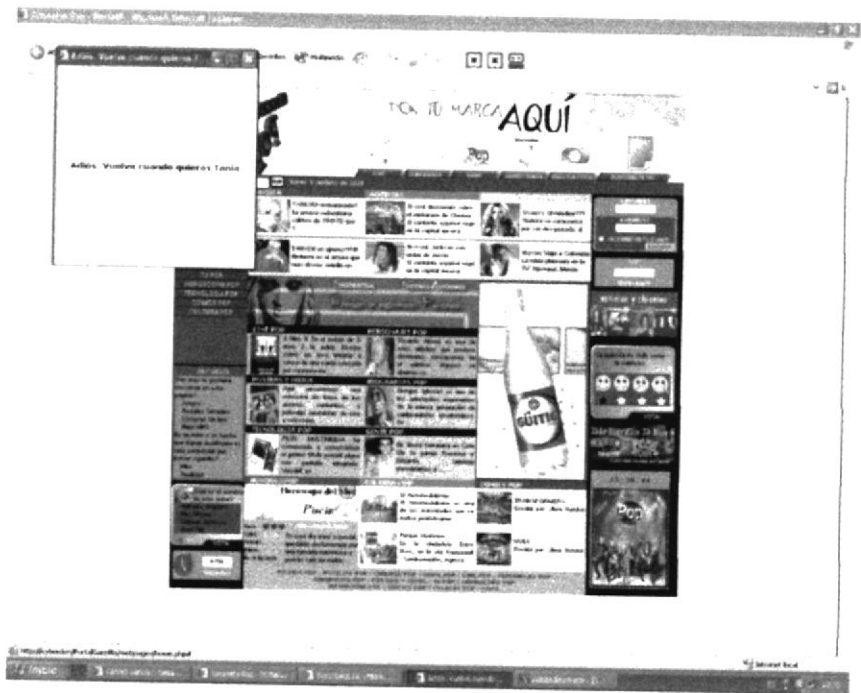
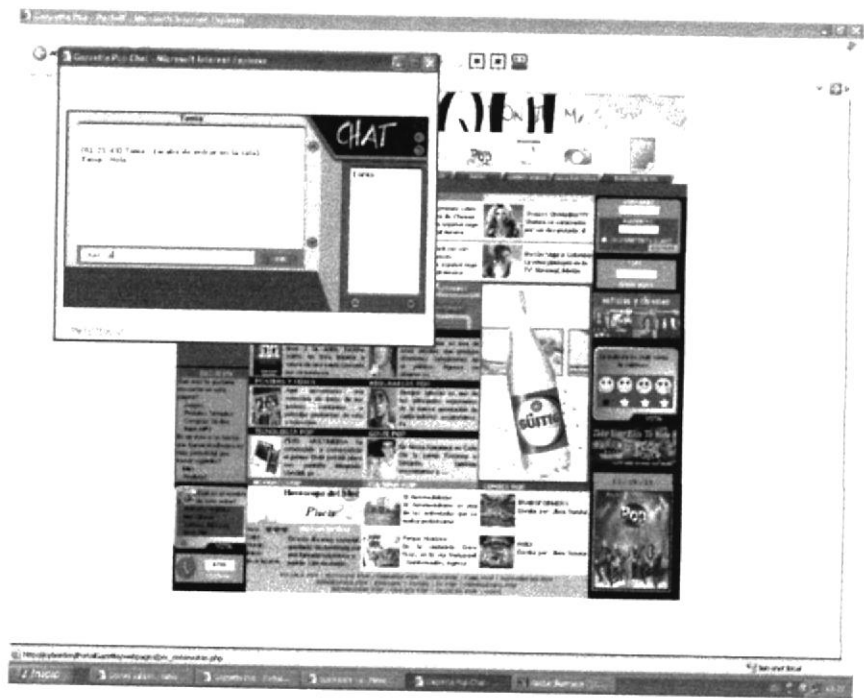


2.16.2 Lugares a visitar



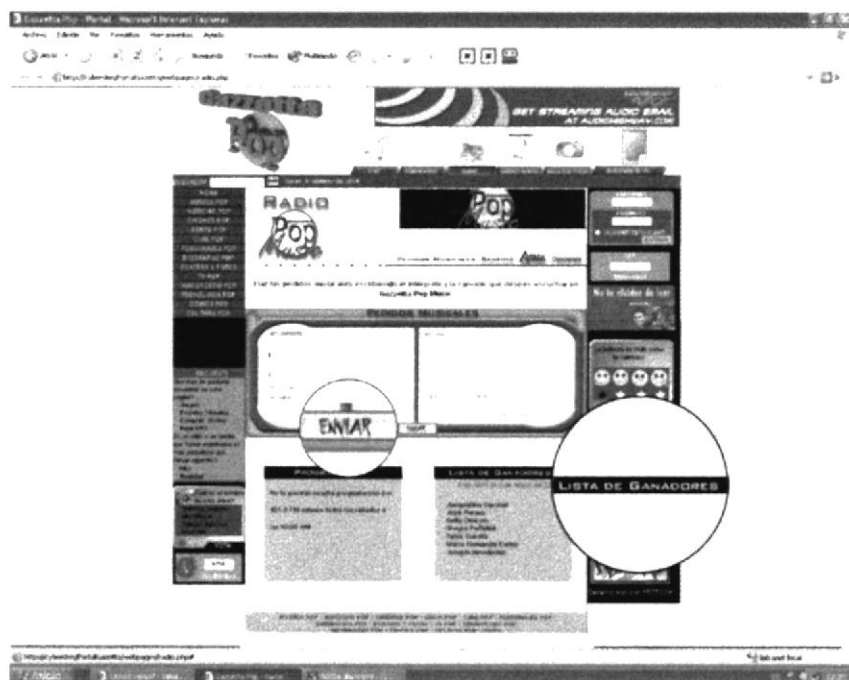
2.17 Chat



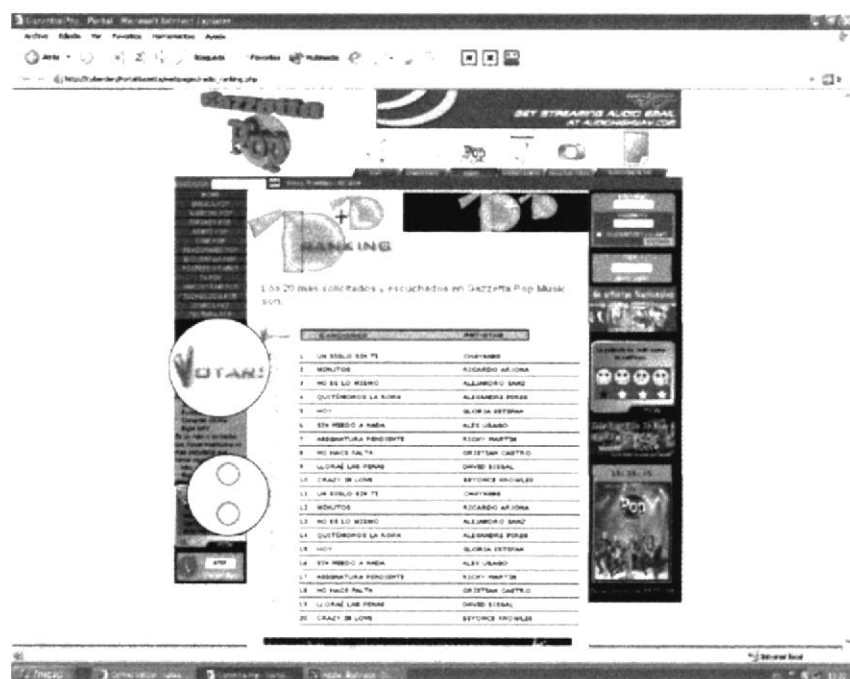


2.18 Radio

2.18.1 Pedidos musicales



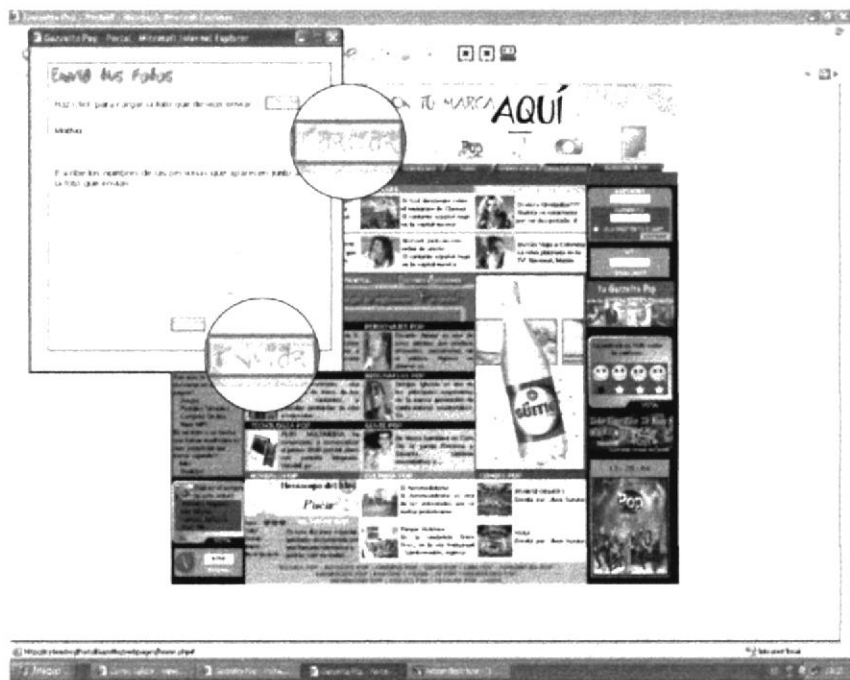
2.18.2 Ranking



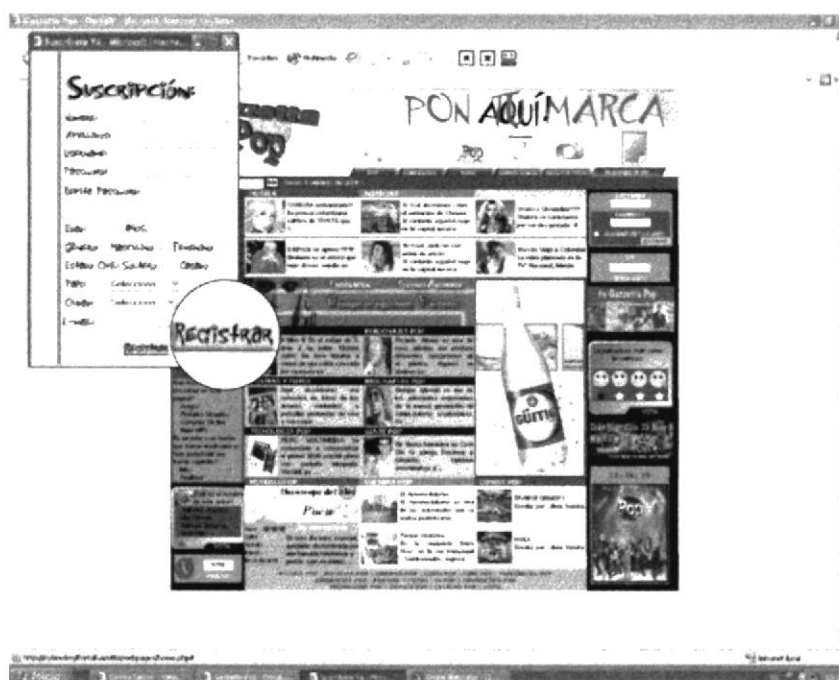
2.18.3 Concursos



2.19 Envía tus fotos



2.20 Suscribete ya





ANEXO 3.

GLOSARIO DE TÉRMINOS TÉCNICOS



3. Glosario de términos técnicos

C

Correo Electrónico.- (Electronic mail o e-mail).

El correo electrónico permite enviar o recibir mensajes a cualquiera de los dos usuarios de la red en el mundo.

Computadora.-

Sistema electrónico manipulador de símbolos diseñado y organizado para aceptar y almacenar automáticamente datos de entrada, procesarlos y producir resultados de salida bajo la dirección de un programa de instrucciones almacenadas que detallan todos los pasos que se han de seguir.

E

Enlace (Link).-

Unión, vínculo. En administración de datos, un puntero incluido en un registro que se refiere a datos o a la posición de los datos a otro registro

H

Hardware.-

Equipo físico por ejemplo dispositivos electrónicos, magnéticos y mecánicos.

I

Internet.-

Red extensa constituida por una cantidad de redes menores. Red nacional orientada a la investigación que engloba más de tres redes gubernamentales y académicas en 40 países.

R

Red.-

Interconexión de sistemas de computo o dispositivos periféricos en localidades dispersas que intercambian datos cuando es necesario para llevar a cabo las funciones de la red.

S

Servidor.-

Computadora que tiene el control principal en una red de procesadores y terminales distribuidos.

Software.-

Conjunto de programas, documentos, procedimientos y rutinas asociadas con la operación de un sistema de computo.

W

WWW.-

Conjunto de servicios hipermediales, ofrecidos en todo el mundo a través de INTERNET, constituyen lo que se llama WWW (World Wide Web) telaraña de cobertura mundial.