

**ACTA DE RESULTADOS FINALES**

**CONCURSO DE MÉRITOS Y OPOSICIÓN PARA PROFESOR TITULAR AGREGADO 1 TIEMPO COMPLETO EN EL ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES SUB-ÁREA DISEÑO GRÁFICO Y ESTRATÉGICO DE LA FACULTAD DE ARTE DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL (ESPOL)**

En la ciudad de Guayaquil, a los diecinueve días del mes de noviembre del año 2024, a las 13h42 la Comisión de Evaluación del Concurso de Méritos y Oposición de la ESPOL, se instala de manera presencial en el Edificio STEM, Oficina del Decanato de Investigación, con la asistencia de los siguientes miembros Carlos Teodoro Monsalve Arteaga, Ph.D., Delegado de la Rectora quien preside; Nayeth Idalid Solórzano Alcívar, Ph.D., Delegada del Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación I+D+I; Ruth Genoveva Matovelle Villamar, Ph.D., Delegado del Consejo de Unidad Académica de FADCOM; Saidel Brito Lorenzo, Ph.D., Profesor Externo 1 de la Universidad de las Artes, María Fernanda Compte Guerrero, Ph.D. Profesor Externo 2 de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Actúa como Secretario, CPA. Deysi Susana Macias Molina delegada de la UATH.

Se declarada instalada la sesión con el fin de realizar el levantamiento del Acta de Resultados Finales del Concurso de Méritos y Oposición para el puesto de **Profesor Titular AGREGADO 1 TIEMPO COMPLETO** del **ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES SUB-ÁREA DISEÑO GRÁFICO Y ESTRATÉGICO**, de acuerdo a los lineamientos dados en las Bases del Concurso y en concordancia con lo establecido en la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) y su Reglamento General, Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior, y Reglamento Interno de Carrera y Escalafón del Profesor Titular de la ESPOL, normas que fueron publicadas en los medios impresos de difusión masiva y en las páginas webs de la Institución [www.espol.edu.ec](http://www.espol.edu.ec) y de la SENESCYT <https://www.educacionsuperior.gob.ec/destacados/>.

En relación a lo antes indicado, se procede a dejar constancia por escrito de lo actuado por la Comisión de Evaluación, conforme indican los artículos 50 y 51 del Reglamento Interno de Carrera y Escalafón del Profesor Titular de la ESPOL, de acuerdo al siguiente detalle:

- Fase de Calificación de Méritos.** - Los miembros de la Comisión de Evaluación reunidos a los cinco días del mes de noviembre del 2024, realizaron la calificación de la Fase de Méritos, mediante el análisis, verificación y calificación de los documentos presentados por los aspirantes, dando como resultados el total que se desglosa a continuación:

CALIFICACION DE MERITOS								
Nombre del que califica								
Puntaje	40	15	20	25				100
	A. Título de cuarto nivel de acuerdo a perfil	B. Evaluación de experiencia docente de acuerdo a convocatoria	C. Publicaciones en el área de conocimiento u obras de relevancia	D. Capacitación y Actualización Profesional	E. Actividades de Investigación y/o actividades de vinculación	F. Reconocimientos o premios	G. Tutorizado proyectos de graduación	TOTAL
Candidatos								
Maria de Lourdes Pilay García	40	4	20	5	5	10	4	88

**ACTA DE RESULTADOS FINALES**

**CONCURSO DE MÉRITOS Y OPOSICIÓN PARA PROFESOR TITULAR AGREGADO 1 TIEMPO COMPLETO EN EL ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES SUB-ÁREA DISEÑO GRÁFICO Y ESTRATÉGICO DE LA FACULTAD DE ARTE DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL (ESPOL)**

2. **Calificación de Oposición.** – Los miembros de la Comisión de Evaluación reunidos a los diecinueve días del mes de noviembre del año 2024, realizaron la calificación de la Fase de Oposición, mediante la evaluación de la exposición de una Clase Demostrativa y Presentación de un artículo de Investigación por la aspirante, obteniendo los siguientes resultados:

RESULTADO FINAL DE CALIFICACION DE OPOSICION								
Candidatos	Clase demostrativa (70)				Presentación artículo de investigación (30)			TOTAL
	Planificación (20)	Dominio del tema (20)	Manejo de la Clase y Recursos (15)	Comunicación Interacción (15)	Definición del alcance, objetivos e hipótesis (10)	Pertinencia e impacto esperado de la investigación (10)	Calidad del documento escrito (10)	
Maria de Lourdes Pilay García	16,6	19,6	13,6	14,2	9,8	9,8	9,8	93,4

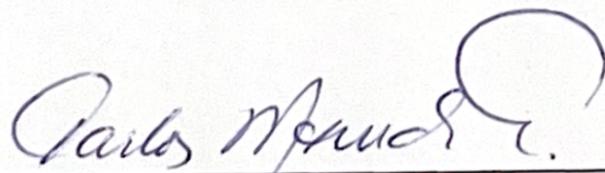
3. **Promedio final:** De la calificación de las Fases Méritos y de Oposición resulta la calificación o promedio final, que se detalla a continuación:

RESUMEN DE CALIFICACION PARA CONCURSO DE MERITOS Y OPOSICION			
Candidato	Meritos (50%)	Oposición (50%)	TOTAL (100)
Maria de Lourdes Pilay García	88	93,4	90,7

Las calificaciones y resultados finales serán publicados en la página web de la ESPOL [www.espol.edu.ec](http://www.espol.edu.ec) y notificadas al aspirante a través de su correo electrónico.

Siendo las 13:45 se procede a dar lectura a la presente Acta de Resultados Finales, la que se aprueba por unanimidad en todas sus partes, sin modificación alguna, procediendo firmar en forma física por parte de los miembros de la Comisión de Evaluación y la secretaria que certifica. –

Por la Comisión,



Carlos Teodoro Monsalve Arteaga, Ph.D.  
**DELEGADO DE LA RECTORA**



Nayeth Idalid Soló rzano Alcívar, Ph.D.  
**DELEGADO DEL VICERRECTORADO**

**ACTA DE RESULTADOS FINALES**

**CONCURSO DE MÉRITOS Y OPOSICIÓN PARA PROFESOR TITULAR AGREGADO 1  
TIEMPO COMPLETO EN EL ÁREA DE HUMANIDADES Y ARTES SUB-ÁREA DISEÑO  
GRÁFICO Y ESTRATÉGICO DE LA FACULTAD DE ARTE DISEÑO Y COMUNICACIÓN  
AUDIOVISUAL DE LA ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL (ESPOL)**

Ruth Genoveva Matovelle Villamar, Ph.D.  
**DELEGADO DE FADCOM**

Saidel Brito Lorenzo, Ph.D.  
**PROFESOR EXTERNO 1**

María Fernanda Compte Guerrero, Ph.D.  
**PROFESOR EXTERNO 2**

CPA. Deysi Susana Macias Molina  
**SECRETARIO**