



Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas, Oceánicas y Recursos Naturales

Licenciatura en Turismo

ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE. EXAMEN PARCIAL.

Nombre: _____

Apellidos: _____

Paralelo: _____

Fecha: _____

Declaración de Honestidad

“COMO ESTUDIANTE DE ESPOL ME COMPROMETO A COMBATIR LA MEDIOCRIDAD Y A ACTUAR CON HONESTIDAD; POR ESO NO COPIO NI DEJO COPIAR.”

_____ Firma del Estudiante

Instrucciones del Examen:

1. La calificación total del examen es de 50 puntos.
2. Cada pregunta correcta vale 2,5 puntos. Una respuesta errónea no descontará puntos.
3. En caso de tener más de una respuesta, se anula la pregunta.

1. Los métodos principales de la antropología, en los que se basa para sus estudios son:

- a. La estadística y las prácticas de laboratorio.
- b. La etnografía y la etnología.
- c. La arqueología, la lingüística, la antropología cultural y biológica.

2. Los grupos que tradicionalmente estudian los antropólogos por lo general son relativamente pobres y sin poder.

- a. Verdadero.
- b. Falso

3. A la cultura expresiva de las personas ordinarias, en contraste con el arte “elevado” o “clásico” de las elites europeas se la denominó:

4. El problema de la cultura y especialmente el folklore relacionados con el turismo surge cuando:

- a. Las imágenes folklóricas llevadas al extremo presentan la cultura como recreativa y a final de cuentas como algo que no es serio.
- b. Los turistas se decepcionan al no encontrar a las personas autóctonas con trajes típicos y bailando.
- c. Las culturas no tienen folklore que el turista pueda apreciar.



5. Coloca junto a cada punto cuál es la visión emic y cuál es la visión etic:

- a. En la India todos los bovinos son sagrados y constituye un acto moral reprobable matarlos directamente o dejarlos morir de hambre o por descuido. _____
- b. Por razones económicas, las proporciones de ganado hembra y macho difieren en el norte y sur de India, siendo en cada región más abundante el sexo del animal que resulta más rentable económicamente a los propietarios; a pesar de que nacen aproximadamente el mismo número de vacas que de bueyes.

6. ¿Cuál de los siguientes conceptos no corresponde con lo que en antropología se denomina Patrón Universal?:

- a. Las creencias religiosas.
- b. Las corridas de toros.
- c. Las expresiones artísticas.

7. Las principales características de una guía de entrevista de antropología son:

- a- Se hace sobre toda la población; el etnógrafo habla cara a cara con las personas; se tienen en cuenta los comentarios colaterales de los entrevistados; comprende preguntas abiertas como cerradas.
- b- Se hace a un fragmento de la población; se dejan las preguntas sin necesidad de estar el etnógrafo presente; Comprende preguntas cerradas.
- c- Se hace en un pequeño poblado marginal, con preguntas espontáneas, al azar, e historias de vida.

8. ¿Cómo se denomina esta regla de filiación?

- a. Regla de filiación en la que se usa la filiación masculina y femenina para establecer cualquiera de los deberes, derechos y privilegios para las personas → el nombre, familia, residencia, rango, propiedad y estatus étnico y nacional pueden depender de estas adscripciones basadas en la filiación.

9. Las personas de una comunidad que por accidente, experiencia, talento o capacitación, pueden ofrecer la información más completa o útil acerca de aspectos particulares de la vida, se denominan en antropología:

- a. Espía
- b. Informante clave
- c. Alcahuete

10. Las historias de vida son interesantes para la antropología porque:

- a. Al etnógrafo le interesa saber qué siente y piensa cada individuo particularmente, no en grupo.
- b. Porque ofrece un retrato cultural más íntimo y personal que otros métodos.
- c. Porque pueden aprender más acerca de las festividades y los rituales.

11. El método genealógico se aplica a:

- a. Sólo al informante clave
- b. Sólo a la persona que elijamos para hacer la historia de vida.
- c. A todas las personas que estemos investigando.

12. ¿Cómo se denomina a esta forma de recolectar datos en la antropología?

- a. Prestar atención a cientos de detalles de la vida diaria, eventos estacionales y sucesos inusuales.



13. Los principales representantes del Evolucionismo fueron:

- a. Tylor y Morgan.
- b. Malinowski y Radcliffe Brown
- c. Julian Stewart y White

14. La idea de “difusionismo entre culturas” es característica de:

- a. El neoevolucionismo.
- b. Los boasianos.
- c. El funcionalismo.

15. Marca si la siguiente opción es verdadera o falsa:

“Se denominó *funcionalismo* a la corriente que se interesaba por la forma en que funcionaban los objetos dentro de las sociedades estudiadas”.

- a. Verdadero
- b. Falso

16. Qué antropólogo planteaba que “las culturas avanzaban en proporción a la cantidad de energía que captaban per cápita por año”

- a. Morgan
- b. Boas
- c. White

17. ¿Qué corriente se enfocó en el papel de los rasgos y las prácticas culturales en la sociedad contemporánea con una visión orgánica?

- a. Funcionalistas
- b. Evolucionistas
- c. Boasianos
- d. Neoevolucionistas

18. “Morgan supuso que la sociedad humana evolucionó a través de una serie de etapas, que llamó salvajismo, barbarie y civilización”.

- a. Verdadero
- b. Falso

19. El primero en proponer un estudio científico de la cultura y en crear una definición de cultura fue:

- a. Boas
- b. Radcliff Brown
- c. Tylor

20. La observación participante para recolectar información supone que:

- a. El etnógrafo observa y participa aportando su visión etic a la comunidad, cuando entrega los resultados de su estudio.
- b. Que el etnógrafo educará a los pobladores en su propia cultura.
- c. Que el etnógrafo además de observar los comportamientos de la gente, participará en la vida comunitaria.