



Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas, Oceánicas y Recursos Naturales

Licenciatura en Turismo

ETNOGRAFÍA Y FOLKLORE. SEGUNDO EXAMEN PARCIAL.

Nombre: _____

Apellidos: _____

Paralelo: _____

Fecha: _____

Declaración de Honestidad

“COMO ESTUDIANTE DE ESPOL ME COMPROMETO A COMBATIR LA MEDIOCRIDAD Y A ACTUAR CON HONESTIDAD; POR ESO NO COPIO NI DEJO COPIAR.”

_____ Firma del Estudiante

Instrucciones del Examen:

- La calificación total del examen es de 50 puntos.
 - Cada pregunta correcta vale 2,5 puntos. Una respuesta errónea no descontará puntos.
 - En caso de tener más de una respuesta, se anula la pregunta.
- “La raza, como la etnicidad en general, es una categoría biológica más que una realidad cultural”.**
 - Verdadero
 - Falso
 - “La hipodescendencia supone que automáticamente se coloca al hijo de una unión entre miembros de diferentes grupos en el grupo minoritario.”**
 - Verdadero.
 - Falso
 - Señala cuáles de estas son comunidades imaginadas:**
 - Judíos y protestantes.
 - Kurdos y Gitanos.
 - Kichwas y Andoas.
 - El multiculturalismo en un estado supone:**
 - Que convivan personas de diferentes países.
 - Que convivan personas de diferentes culturas, del mismo país o extranjeros.
 - Que un país coloniza a otro.
 - El término “mestizo/a” surgió para referirse a:**
 - Los hijos de hombres y mujeres originarios de América.
 - Los hijos fruto de la unión de colonizadores españoles con personas originarias de América.



- c. Los hijos fruto de colonizadores españoles con personas originarias de África, y trasladadas a América en calidad de esclavos.

6. El término “mixed blood” en Norteamérica, se refiere a:

- a. Los hijos fruto de la unión de colonizadores españoles con originarios de Norteamérica.
- b. Los hijos fruto de la unión de personas europeas con personas originarias de Norteamérica.
- c. Los hijos fruto de la unión de personas asiáticas con personas originarias de Norteamérica.

7. La mayor población de Afroecuatorianos se asienta en:

- a- Quito y Tungurahua.
- b- Morona Santiago y Loja.
- c- Esmeraldas y Valle del Chota.

8. Nombra al menos tres pueblos o nacionalidades indígenas de la Amazonía ecuatoriana:

- 1.
- 2.
- 3.

9. Una Nacionalidad Indígena es un conjunto de pueblos milenarios anteriores y constitutivos del Estado ecuatoriano, que se autodefinen como tales, que tienen una identidad histórica, idioma, y cultura comunes, que viven en un territorio determinado mediante sus instituciones y formas tradicionales de organización social económica, jurídica, política y ejercicio de autoridad.

- a. Verdadero
- b. Falso

10. El concepto “folklore” surge:

- a. En el S. XX en Norteamérica.
- b. En el S. XIX en Europa.
- c. En el S. XIX en África.

11. Los hermanos Grimm, con sus cuentos intentaron:

- a. Plasmar por escrito aquellas narraciones que pertenecían a la élite, y por lo tanto inaccesibles al pueblo.
- b. Plasmar por escrito aquellas narraciones que pertenecían al folklore oral.
- c. Ninguna de las anteriores.

12. Los primeros en interesarse por el folklore, como manifestaciones culturales destacadas para el estudio de las sociedades fueron:

- a. Los sociólogos.
- b. Los psicólogos.
- c. Los etnógrafos.

13. El hecho folklórico suele ser:

- a. Anónimo.
- b. Llevado a cabo por artistas o personas famosos individualmente.
- c. Colectivamente por personas que quieren hacerse famosas.



14. El hecho folklórico está relacionado con cuál de estos conceptos: (señala sólo una opción correcta)

- a. El pensamiento pre-lógico
- b. El pensamiento racional.
- c. Ninguna de las anteriores.

15. Marca si la siguiente opción es verdadera o falsa:

“El hecho folklórico, por lo general se organiza desde el estado, por lo tanto siempre está institucionalizado”.

- a. Verdadero
- b. Falso

16. ¿Cómo se denomina al folklore relacionado con lo espiritual, las supersticiones y la magia?

17. Los bailes, fiestas, juegos, tertulias, actividades sociales, etc., se engloban ¿en qué tipo de folklore?

- a. Folklore lingüístico.
- b. Folklore ergológico.
- c. Folklore social.

18. El Folklore poético incluye romances, canciones, refranes, coplas, adivinanzas, dichos, etc.

- a. Verdadero
- b. Falso

19. Cómo se clasifica el folklore que integra aforismos, pregones, deformaciones del lenguaje, etc.

- a. Folklore lingüístico.
- b. Folklore ergológico.
- c. Folklore social.

20. El folklore ergológico se refiere a:

- a. El aspecto material del folklore. Los utensilios de trabajo, aperos, el arte popular, la alfarería, la pintura de arte popular. Además: bebidas, comidas, etc.
- b. Las fábulas, cuentos, leyendas, chistes, refranes, etc.
- c. Los romance, canciones, refranes, coplas, adivinanzas, dichos, etc.