

c) significativo d) aplicativo e) conductual



Examen de Mejoramiento de Imagen Corporativa

Examen de Mejorannento de Imagen Corporativa							
	Declaración de Honestidad o estudiante de Espol me comprometo a combatir la m tidad; por eso no copio ni dejo copiar."						
Nombre	ore:Pa	aralelo: 1	l	2			
borrone	rtencia: La calificación total del examen es de 100 nes , "Liquid Paper" , contestar las pregunta con plu nta 8 hacia delante subrayar una sola respuesta , n gunta.	uma , no se	е асер	ota lápiz . D	esde	la	
Subraye	ye el concepto correcto.(5 puntos C/U)						
1.La imag	nagen corporativa es lo que sede una empres	<i>sa</i>					
<mark>b.</mark> с.	Comunica Percibe Compra Esencia						
	s situaciones de cambio de imagen corporativa ¿ Cuál es la sit culturas , creencias etc.?	tuación en la	ı que la	ı empresa deb	ve de a	daptarse a	
<mark>b.</mark> с.	Entorno cambiante Globalización Fusiones o alianzas de empresas Privatización						
3.La imag	agen anticuada pertenece a						
b. с.	Situaciones de cambio de la imagen corporativas Elementos que se manifiesta la imagen corporativa Fusiones de alianzas de empresa Opción a y b						
4.Para po	potenciar la imagen del producto con la imagen corporativa se d	lebe potencia	ır.				
b. с.	Comunicación , identidad y producto <mark>Comunicación , valores y filosofía</mark> Comunicación , imagen e identidad Opción a y c						
5.Dentro	ro de la auditoria y estrategia de imagen se realiza una metodolo	ogía de audit	toria.				
b. с.	Se realiza un análisis de la situación, con fuentes secundarias técnicas multivariables. Se realiza un conversatorio de fuentes secundarias y técnicas Recopilar información sobre los posibles clientes de la empres Conocer los gustos, preferencias y tendencias del mercado.	cualitativas.		as, técnicas c	uantita	<mark>itivas y</mark>	
6. EL nam	aming debe ser						
	indestructible recordative						

7.La esencia de la marca va ligado a

- a. Idea Central
- b. Concepto Único
- c. Mensaje Clave
- d. Voz y tono

- e. Diferenciación
- f. Propuesta de Valor
- g. Categoría de Negocio
- h. Ventaja Competitiva

Conteste las siguientes preguntas.

8.¿Para qué describimos los tamaños de la marca en el manual?

- a. Para una mejor legibilidad de la marca
- b. Para poder cambiarlo fácilmente
- c. Para poder identificar la áreas de restricción
- d. Para que sea la base de las presentaciones.

9.¿Para qué establecemos la retícula y los formatos estándar en el manual?

- a. Indicamos los datos técnicos para mantener una unidad en la gráfica.
- b. Indicamos todos los porcentajes de sustratos.
- c. Indicamos las cuatro esquinas donde colocaremos la marca
- d. Indicamos los cortes diagonales o rectos que podemos realizar.

10.¿Qué es la señalética?

- a. Signos con función, lenguaje entre la comunicación escrita y simbólica.
- b. Imágenes dibujadas o gráficas.
- c. La señalética es parte fundamental de la marca y la empresa para ubicarse.
- d. Símbolos o elementos utilizados para identificar acciones

11.¿ Qué es la cultura corporativa?

- a. Constituye normas de una empresa captadas por los empleados y sus clientes
- b. Constituye un grupo de normas, valores y pautas de conducta que comparten los integrantes de una empresa.
- c. Constituye un grupo de normas ,pautas y valores que son dados por los accionistas de la empresa
- d. Constituye un grupos de normas y pautas que elaborarán todos los integrantes de la empresa.
- 12. Una los elementos fundamentales de la cultura corporativa según corresponda.

1. Lo que somos	a. La identidad
2. Lo que pensamos	b. Los valores
3. Lo que hacemos	c. La estrategia

- a. 1 a , 2,b , 3,c
- b. 2 a, 3b, 1c
- c. 2b, 3 a 1,c
- d. 2c,3b,1a

13 ¿Qué tipos de culturas Corporativa, pertenece el siguiente concepto? Es una cultura que se basa en la burocracia de los individuos, ya que el pilar son los valores de sus trabajadores a. Cultura de la tarea b. Cultura del poder Cultura de la función d. Cultura Corporativa 14¿ Qué es una marca? a. Una marca representa la identidad de la empresa b. Una marca representa el valor de la compañía c. Una marca representa la imagen corporativa de la compañía d. La opcion a y b 15. Señale a que marca corresponde cada Tipologías. univision Tipográfica b. Forma de Letras c. Emblemas d. Gráfico o pictórico Abstracto o simbólico 16; Cuáles son las funciones principales de una marca? a. Las funciones principales de una marca son : identidad visual, confirmación , compromiso , promesa b. Las funciones principales de una marca son: navegación, confirmación y compromiso. c. Las funciones principales de una marca son: navegación, valor y promesa d. Opción a,b 17. La aplicaciones visuales sirven para ____ a. hacer visible la identidad b. hacer visible la estrategia c. hacer visible la imagen d. hacer visible el producto 18. Dentro de la investigación en imagen corporativa se realiza: a. Resumen de la trayectoria de la empresa. b. Rediseño del logotipo de la empresa. Análisis de las marcas de la competencia interna y externa, discriminación y procesos. d. Encuestas y observación 19. Según los tipos de nombre , el ______ son nombres que expresan la naturaleza de la

a. Fundacional

empresa.

b. Metafórico

c. Descriptivos

d. Acrónimo

20. Caso: Nuevo Producto

SUPERMAXI, tiene una nueva línea de productos para perros y gatos estos productos son fabricados por la fundación, FADA que se encarga de crear artículos para animales que no dañen al medio ambiente y a los animales, tales como (shampoo, juguetes, comida etc).

tutes como (snampoo, juguetes, con		
	ning y slogan .El logotipo de basarse en un símbolo que represente piente. Se debe argumentar porque funcionaria junto con un slogar argumento)	
accompany . (maximo o intend et e	angamente).	
Naming (compuesto) :		
Slogan(imperativo): "El slogan debe	de emnezar con un verho "	
Siogani imperativo). Li siogan aese	ac empezar con an verbo	