
ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL
EXAMEN MEJORAMIENTO
COMPOSICIÓN DE GUIONES

DOCENTE: MARIA FERNANDA MIÑO PUGA
NOMBRE:

PARALELO 1
FECHA: 02/03/2017

INSTRUCCIONES

Este examen tiene un valor total de 30 puntos. El tiempo máximo asignado es de DOS horas.

EN BASE AL VIDEO PRESENTADO, ANALICE Y RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS (UTILICE ORACIONES CON SENTIDO COMPLETO)

1. ¿Quién es el personaje principal de la historia? (1pt)
2. ¿Cómo describiría al personaje la primera vez que se lo ve en pantalla? (2pt)
3. ¿Cuál es el conflicto principal del personaje? (2pt)
4. Identifique los golpes de efecto de la secuencia (3pt)
5. ¿Cuál es la resolución o desenlace? (2pt)

DESARROLLE EL SIGUIENTE EJERCICIO PRÁCTICO

Tomando como referencia el video presentado, redacte una secuencia desde el punto de vista de otro personaje, utilizando los estándares y parámetros de escritura de guion literario.

RUBRICA DE CALIFICACIÓN

Narrar visualmente	1	2	3	4	5
Formato	1	2	3	4	5
Estructura	1	2	3	4	5
Personajes	1	2	3	4	5
Originalidad	1	2	3	4	5

Menos correcciones idiomáticas:

TOTAL:

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE

“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”

.....
Firma de compromiso del estudiante”.