



NOMBRE :

FECHA : 28 DE JUNIO DEL 2017

"Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar."

.....
Firma de compromiso del estudiante

1. Las funciones del director de arte son :

1. Estética visual, planos, desgloses, presupuesto
2. Estética visual, aspectos narrativos, crear atmósfera de la historia
3. Establecer lugares, aspectos técnicos de grabación, presupuesto
4. Estética visual, aspectos narrativos, contexto emocionales y psicológicos

Respuestas

- a) 1,4
- b) 2, 4
- c) 1,3
- d) 2,3

2. El flujograma de dirección de arte se divide en departamento ¿ Cuáles son los departamentos que se dividen?

- a) Iluminación, vestuario, escenografías y utilería, efectos especiales, gráfica
- b) Vestuario y maquillaje, escenografía y ambientación, utilería y efectos especiales
- c) Vestuario y maquillaje, escenografía y ambientación, utilería, gráfica, efectos especiales
- d) Iluminación, maquillaje, escenografías y utilería.

3. La imagen en el cine es : _____

- a) mediata, evidente, y elocuente
- b) mediata, expresiva y significativa
- c) mediata, elocuente y expresiva
- d) mediata, evidente y significativa

4. Según la estructura de la imagen relacione los siguientes conceptos

1. Es una concepción subjetiva sobre los elementos irreales	a) fantasía o imaginativa
2. Es la imagen donde se establece el contexto donde se va a realizar la acción	b) informativa
3. La imagen contiene forma donde se pueden reconocer o no	c) Abstracta

Examen del primer parcial

4.La imagen presenta la información clara y concisa	d) Ambiental
---	--------------

Respuestas

- a) 1d , 2c , 3d , 4a
- b) 1 a , 2d, 3c, 4b
- c) 1b, 2 a , 3c, 4d
- d) 2 a,1d, 3b, 4d

5. Ubique las palabras correctas en los espacios en blanco.

Textura ,Luz y sombra , contraste

a)_____ crea la atmosfera de la historia y la _____ ayuda enriquece visualmente el set.

b) Por medio _____ podemos hacer que un personaje u obejto resalte en la pantalla.

6.En que fase de la localizacion el director de arte con el localizador visitan los lugares elegidos anteriormente .

6. Relacione los tipos de set con el concepto correcto

1.Set Puntual	a)Informa dónde , cuándo y con qué atmofera sucede una acción
2.Set Denotativo	b)Tiene una carga artistica y plástica y es valida por si misma.
3.Set de embellecimiento	c)Es más fantasioso un poco irreal pero hace que el espectador lo vea real.
4. Set de Artificio	d)Tiene gran carga de significado y es parte integral de ella.
5. Set de Narración	e)Es más transparente y el que menos guarda relacion con la narración.

Respuesta

1__ , 2____, 3____, 4____ 5_____