



**ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL
ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Examen Final Primer Semestre 2017
Dirección de Arte- Profesora: Master Lisette González C.**

Nombre: _____ Paralelo : 1

Declaración de Honestidad

“Como estudiante de espol me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.” _____ Firma del Estudiante

1. Complete los siguientes conceptos ubicando las letras en las lineas .

a)Ilustrador conceptual , c)storyborad, d)planos

- I. Es el instrumento que utiliza el director para comunicarse con los tecnicos de camara y donde sevisualiza que tipos de planos va ha realizar .-----
- II.es el interprete de la ideas fundamentales de cómo será visto el escenario
- III. Las maquetas se construyen a traves de

2. Conteste la siguientes preguntas

- I. ¿Cuál era el sistema donde se visualizaban tres colores al principios de los 30?
.....
- II. ¿Qué colores dan un ambientes aceptable y neutrales?
a) amarillo –verde b) negro y blanco c) turquesa – verde
- III. ¿Cuál es la técnica que se usa para la sobreimposiciones de imágenes?
a) chormakey b) split-screen

3. Relaciones los enunciados con los siguientes conceptos

1.Sugerente	a)Se usan objetos o ambientes que ayudan a sugerir como es el actor
2. funcional	b)Cumple más ambientes o

	composiciones pictóricas
3. Abstracta	c) Refleja fielmente al ambiente que representa
4. Realista	d) Usa ambientes irreales y los convierte en reales
5. Fantasiosa	e) Es destinada con un fin utilitario

1_____, 2_____, 3_____, 4_____, 5_____

4. Ubiqué las letras donde corresponda : Tipos de planos

a) close up b) plano general c) plano americano d) medio plano

IV. Se usa para sectorizar al espectador

V. Da más importancia a las emociones?

VI. Se concentra en la acción del personaje aislando los demás elementos.....

VII. Resalta más la figura humana.....

5. Explique , cuál es la diferencia en hacer un edificio para una producción Máximo 2 líneas
