ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL - EDCOM
Examen final de Proyecto Audiovisual 2
Profesor: Msc. Ronald Villafuerte

Nombre. Fecha: 28 de agosto de 2017

1. El tono y tratameinto del documental “Cocaine Cowboys” es:
    a. Secuencia de imágenes estáticas pero animadas
    b. Narración por medio de voz en off.
    c. Mayoritariamente dramatizados
    d. Música rapida y estridente

2. El documental “La muerte de Jaime Roldós” corresponde a un estilo de documental:
    1. Participativo
    2. Expositivo
    3. Poético
    4. De observación

3. Describa en 2 líneas el tono y tratamiento del documental *La muerte de Jaime Roldós.*

4. Explique cómo el proyecto realizado en la materia se mejorará para que no solo se vea como una edición de entrevistas.

5. Escriba un sinopsis por el documental “La muerte de Jaime Roldós”.