



Nombre:

Firma:

“Como estudiante de ESPOL combato la mediocridad, por eso no copio ni dejo copiar.”

01. Rellenar el proceso de diseño: (2 punto)

Fase I. Descubrimiento

_____, _____ y _____ .

Fase II. Necesidad

_____, _____ y _____ .

Fase III. Pulir

_____, _____ y _____ .

Fase IV. Producción

_____ .

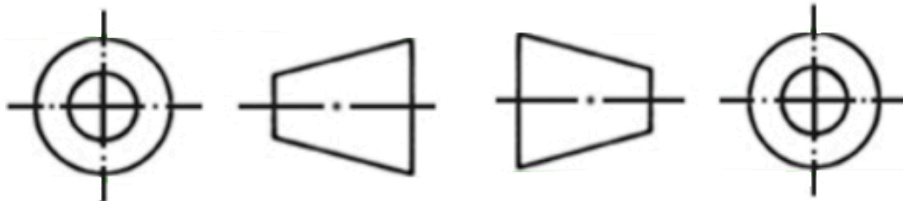
Fase V. Final

_____ y _____ .

02. Briefing: (1 punto)

_____, _____, _____ ,
 _____ y _____ .

03. Nombrar los logos, ¿Cuál corresponde al sistema europeo y cuál al americano? (1puntos)



04. Convierte las siguientes unidades: (4 puntos)

a) 33 m = _____ = _____ cm

b) 35,7 cm = _____ = _____ mm

c) 8 dm = _____ = _____ m

d) 3,8 mm = _____ = _____ dm

05. Elige la escala a la que dibujarías en la lámina A4: (8 puntos)

a) Una puerta con la altura de 2 m ___ :

b) Un lápiz alargado de de 22 cm ___ :

06. Realiza el boceto y el croquis de una silla de comedor. (4 puntos)





Nombre:

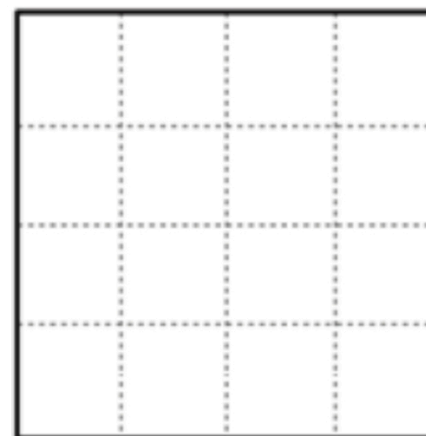
Firma:

“Como estudiante de ESPOL combato la mediocridad, por eso no copio ni deajo copiar.”

07. Señalar, ¿Qué tipo de escala es en cada caso? (2 punto)

- E 1:1 Escala de reducción
- E 2:1 Escala de ampliación
- E 1:2 Escala natural o real

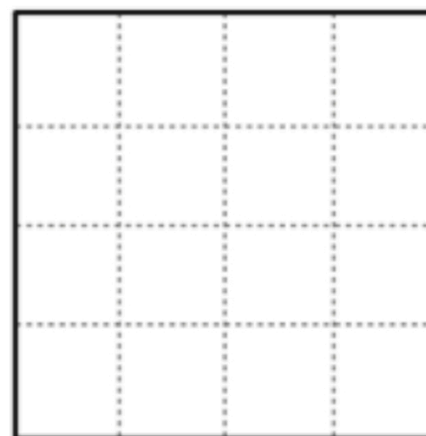
08. Colocar las cotas de las vistas frontal, perfil y planta. Las justas y necesarias. (13 punto)



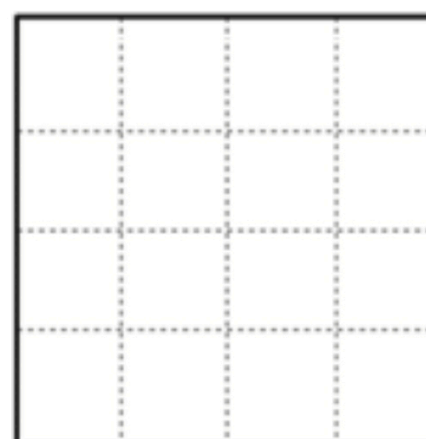
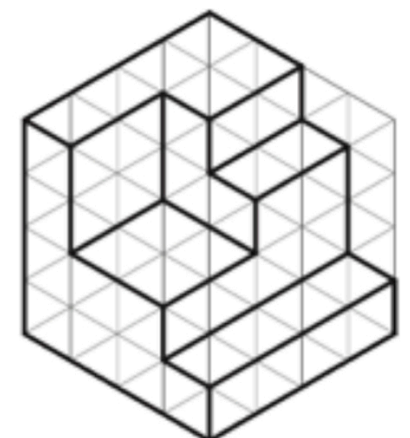
V. FRONTAL



V. LATERAL



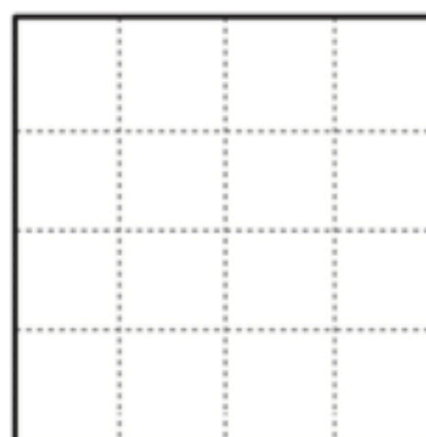
V. CENITAL



V. FRONTAL



V. LATERAL



V. CENITAL

