ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL-EDCOM.
EXAMEN DE HISTORIA DEL ARTE 2018 – TI
Segundo Parcial

ALUMNO: FECHA: PARALELO:

"Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar."

FIRMA DEL ESTUDIANTE

De las siguientes preguntas seleccione una única respuesta correcta (40 ptos). Las respuestas con borrones, tachones o corrector líquido serán anuladas. Cada pregunta tiene una ponderación de 4 puntos.

1. Señale e indique por orden cronológico cuáles son los movimientos artísticos más representativos de Guayaquil. Justifique la respuesta:

a. 1 b. 2
c. 3 d. 4

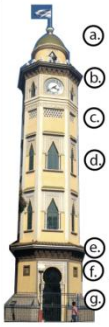
2. Indique el arte según corresponda con la imagen y explique cuales tienen mayor parecido. Justifique la respuesta:

a. Griego b. Pacciani c. Romano
a. Pacciani b. Romano c. Griego
a. Romano b. Pacciani c. Griego
a. Griego b. Romano c. Pacciani

3. Principal elemento iconográfico que permite identificar la <u>pintura</u> de los siguientes estilos:

1. Arte Neolítico _____
2. Arte Egipcio _____
3. Arte Griego _____
4. Arte Romano _____
5. Arte Gótico tardío _____

4. Indique las principales características iconográficas de la siguiente imagen:



a. _____
b. _____
c. _____
d. _____
e. _____
f. _____
g. _____

5. Señale según corresponda el movimiento con la imagen. Justifique la respuesta:

a. Renacimiento b. Barroco c. Islam
a. Islam b. Renacimiento c. Barroco
a. Barroco b. Renacimiento c. Islam
a. Barroco b. Islam c. Renacimiento

6. Señale según corresponda el movimiento con la imagen. Justifique la respuesta:

a. Neoclasicismo b. Manierismo c. Renacimiento d. Barroco
a. Manierismo b. Neoclasicismo c. Renacimiento d. Barroco
a. Barroco b. Renacimiento c. Neoclasicismo d. Manierismo
a. Manierismo b. Renacimiento c. Neoclasicismo d. Barroco

7. Principal elemento iconográfico que permite identificar la <u>pintura</u> de los siguientes estilos:

1. Arte Renacentista _____
2. Arte Barroco _____
3. Arte Rococó _____
4. Arte Romanticismo _____
5. Impresionismo _____

8. Señale según corresponda el autor con la imagen. Justifique la respuesta:

a. Renoir b. Manet c. Monet
a. Manet b. Renoir c. Monet
a. Monet b. Renoir c. Manet
a. Renoir b. Monet c. Manet

9. Asocie la imagen con el arte que corresponde. Justifique la respuesta:

a. Románico b. Tardogótico c. Colonial
a. Tardogótico b. Románico c. Colonial
a. Colonial b. Tardogótico c. Románico
a. Tardogótico b. Colonial c. Románico

10. Identifique a que artes corresponden los siguientes templos. Justifique la respuesta:

a. Neoclasicismo b. Neogótico c. Colonial d. Renacimiento
a. Renacimiento b. Neoclasicismo c. Neogótico d. Colonial
a. Neogótico b. Neoclasicismo c. Colonial d. Renacimiento
a. Colonial b. Neoclasicismo c. Neogótico d. Renacimiento