

ALUMNO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ PARALELO: \_\_\_\_\_

*“Como estudiante de ESPOL me comprometo a combatir la mediocridad y a actuar con honestidad; por eso no copio ni dejo copiar.”*

---

FIRMA DEL ESTUDIANTE

**EN EL PRESENTE EJEMPLAR SE HAN OBLIADO LAS IMÁGENES**

**De las siguientes preguntas seleccione una única respuesta correcta (40 pts). Las respuestas con borrones, tachones o corrector líquido serán anuladas.**

**1. Escriba del más antiguo al más moderno cuáles son los movimientos artísticos más representativos de Guayaquil: (4 pt)**

\_\_\_\_\_ 1.

**2. Indique el arte según corresponda con la imagen. Justifique la respuesta: (4 pt)**

- a. Griego b. Pacciani c. Romano
- a. Pacciani b. Romano c. Griego
- a. Romano b. Pacciani c. Griego
- a. Griego b. Romano c. Pacciani

**3. Principal elemento iconográfico que permite identificar la arquitectura de los siguientes estilos: (4 pt)**

- 1. Arte Barroca \_\_\_\_\_
- 2. Arte Clásica \_\_\_\_\_
- 3. Arte Neoclásico \_\_\_\_\_
- 4. Arte Románico \_\_\_\_\_
- 5. Arte Gótico tardío \_\_\_\_\_

**4. Indique las principales características iconográficas de la siguiente imagen. (4 pt)**

**5. Señale según corresponda el movimiento con la imagen. Justifique la respuesta: (4 pt)**

- a. Renacimiento b. Gótico c. Islam
- a. Islam b. Renacimiento c. Gótico
- a. Gótico b. Renacimiento c. Islam
- a. Gótico b. Islam c. Renacimiento

**6. Señale según corresponda el movimiento con la imagen. Justifique la respuesta: (4 pt)**

- a. Neoclasicismo b. Manierismo c. Renacimiento d. Barroco
- a. Manierismo b. Neoclasicismo c. Renacimiento d. Barroco
- a. Barroco b. Renacimiento c. Neoclasicismo d. Manierismo
- a. Manierismo b. Renacimiento c. Neoclasicismo d. Barroco

**7. Principal elemento iconográfico que permite identificar la escultura de los siguientes estilos: (4 pt)**

- 1. Arte Renacentista \_\_\_\_\_
- 2. Arte Barroco \_\_\_\_\_
- 3. Arte Rococó \_\_\_\_\_
- 4. Arte Romanticismo \_\_\_\_\_
- 5. Arte Egipcia \_\_\_\_\_

**8. Señale según corresponda el autor con la imagen. Justifique la respuesta: (4 pt)**

- a. Corot b. Seurat c. Turner
- a. Seurat b. Corot c. Turner
- a. Turner b. Seurat c. Corot
- a. Corot b. Turner c. Seurat

**9. Asocie la imagen con el arte que corresponde. Justifique la respuesta: (4 pt)**

- a. Barroco b. Clásico c. Gótico
- a. Clásico b. Barroco c. Gótico
- a. Gótico b. Clásico c. Barroco
- a. Barroco b. Gótico c. Clásico

**10. Escriba a qué arte representa cada parte de la iglesia. Justifique la respuesta: (4 pt)**