

**RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS  
6 DE JULIO 2021**

**R-CD-FCSH-050-2021: APROBAR** la anulación de registro del II Término del Período Académico Ordinario 2020-2021 del estudiante ANDRACA ALCÍVAR BRYAN PAÚL con matrícula 201707247 de la carrera de Auditoría y Control de Gestión, en concordancia con la normativa transitoria del CES, Art. 11, incluye dificultades de conectividad e inaccesibilidad a recursos virtuales. A continuación, se detallan las materias que se deberán anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
AUDG2037	CONTABILIDAD III	1	100
JURG2005	DERECHO SOCIETARIO Y LABORAL	1	
ESTG1036	ESTADÍSTICA I	8	108
AUDG2039	FUNDAMENTOS DE AUDITORÍA	2	200
IDIG1007	INGLÉS II	11	111

**R-CD-FCSH-051-2021: APROBAR** la anulación de registro del I Término del Período Académico Ordinario 2021-2022 de la estudiante GENESIS LISSETTE AGUIRRE LOOR matrícula 201307338 de la carrera de Auditoría y Control de Gestión, conforme a lo establecido en el Art. 37 del Reglamento de Régimen Académico. A continuación, se detallan las materias que se deberán anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
AUGD2026	AUDITORÍA DE SISTEMAS INTEGRADOS	1	101
AUGD2030	AUDITORÍA OPERACIONAL	1	
AUDG2032	CONTABILIDAD AVANZADA	2	102
AUDG2041	PRÁCTICA TRIBUTARIA	1	101
ECOG2054	PRESUPUESTO	1	



**R-CD-FCSH-052-2021: APROBAR** la anulación de registro del I Término del Período Académico Ordinario 2021-2022 del estudiante HARRY FABRICIO HARO TORRES matrícula 201807096 de la carrera de Economía, conforme a lo establecido en el Art. 37 del Reglamento de Régimen Académico. A continuación., se detallan las materias que se deberán anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
ECOG2042	ANÁLISIS FINANCIERO	3	103
ECOG2044	ECOMOMETRÍA I	1	101
ADMG2035	INVESTIGACIÓN DE MERCADOS	2	102
ECOG2059	MACROECONOMÍA III	1	
ECOG2060	MICROECONOMÍA III	1	

**R-CD-FCSH-053-2021: APROBAR** la anulación de registro del I Término del Período Académico Ordinario 2020-2021 de la estudiante INGRID JENIFFER MACÍAS CATALANO matrícula 201605904 de la carrera de Economía, en concordancia con la normativa transitoria del CES, Art. 11, incluye dificultades de conectividad e inaccesibilidad a recursos virtuales. A continuación, se detallan las materias que se deberán anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
MATG1049	ÁLGEBRA LINEAL	4	104
MATG1047	CÁLCULO DE VARIAS VARIABLES	2	102
CCPG1043	FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN	17	117
MATG2008	MATEMÁTICAS FINANCIERAS	6	106

**R-CD-FCSH-054-2021: NEGAR** la solicitud de anulación de la materia Matemáticas Financiera (MATG2008) de DOMÉNICA NICOLE MORA JIMÉNEZ con matrícula 201915501 de la Carrera de Auditoría y Control de Gestión, dado que no se acoge a ningún artículo del Reglamento de Régimen Académico y el Art. 11 bajo la Normativa Transitoria por Emergencia Sanitaria del CES.

**R-CD-FCSH-055-2021: APROBAR** la anulación de la materia del registro del I Término del Período Académico Ordinario 2021-2022 del estudiante EDDY LEANDRO DELGADO LEÓN con matrícula 201605417 de la carrera de Turismo, en concordancia con la normativa transitoria del CES, Art. 11, incluye dificultades de conectividad e inaccesibilidad a recursos virtuales. A continuación, se detalla la materia que se deberá anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
TURG2018	AGENCIAS DE VIAJE	2	102

**R-CD-FCSH-056-2021: APROBAR** la anulación de la materia del registro del I Término del Período Académico Ordinario 2021-2022 del estudiante ANTHONY JOAO FONSECA AGURTO matrícula 201802261 de la carrera de Economía, en concordancia con la normativa transitoria del CES, Art. 11, incluye dificultades de conectividad e inaccesibilidad a recursos virtuales. A continuación, se detalla la materia que se deberá anular:

CÓDIGO	MATERIA	PARALELO TEÓRICO	PARALELO PRÁCTICO
ECOG2055	FUNDAMENTOS DE INVERSIONES	1	101

**R-CD-FCSH-057-2021: APROBAR** el informe de convalidación por análisis comparativo del contenido de la materia “Introducción a la Historia y Etnohistoria” con código CCAG2004 de la malla antigua con la materia “Introducción a la Historia y Etnohistoria” con código HIST2002 de la malla actual, de acuerdo al análisis presentado por el Coordinador de Arqueología, M.Sc. Carlos Icaza Estrada (adjunto).



CCAG2004 (2017)	HIST2002 (2020)
<b>UNIDADES</b>	
<b>1.- EL DESARROLLO DE LA HISTORIA Y LA ANTROPOLOGÍA EN EL SIGLO XX. CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS.</b>	<b>1. Problemáticas fundamentales en torno a la colonización y la descolonización en los estudios históricos, etnohistóricos y arqueológicos</b>
1.1.- La Nueva Historia en el siglo XX y las críticas al paradigma tradicional o "rankeano": la "historia total", la "historia desde abajo": nuevos objetos, fuentes y metodologías.	1.1. La Nueva Historia en el siglo XX y las críticas al paradigma tradicional o "rankeano": la "historia total", la "historia desde abajo": nuevos objetos, fuentes y metodologías
1.2.- La escuela de los Annales, la descomposición de los tiempos históricos y la larga duración: vínculos con la antropología y la geografía.	1.2. La escuela de los Annales, la descomposición de los tiempos históricos y la larga duración: vínculos con la antropología y la geografía
1.3.- La microhistoria y la historia regional: el cambio de escala como estrategia experimental, el indicio y lo particular como punto de partida del estudio de lo social. La "etnografía histórica".	1.3. La microhistoria y la historia regional: el cambio de escala como estrategia experimental, el indicio y lo particular como punto de partida del estudio de lo social. La "etnografía histórica"
<b>2.- LA TRAYECTORIA DE LA ETNOHISTORIA COMO ESPACIO DISCIPLINAR. EL CAMPO DE LA ETNOHISTORIA ANDINA</b>	<b>2. La producción de conocimiento científico social desde la convergencia entre historia, antropología y etnohistoria</b>
2.1.- La conformación del campo de la etnohistoria en norteamérica y en los Andes: precursores y principales investigadores. Las trayectorias de John Rowe y John Murra.	2.1. La conformación del campo de la etnohistoria en norteamérica y en los Andes: precursores y principales investigadores. Las trayectorias de John Rowe y John Murra
2.2.- Principales desarrollos en la Etnohistoria andina: del estado Inca a los procesos de expansión colonial y nacional: nuevos enfoques, temas, actores y fuentes.	2.2. Principales desarrollos en la Etnohistoria andina: del estado Inca a los procesos de expansión colonial y nacional: nuevos enfoques, temas, actores y fuentes
2.3.- La Etnohistoria como etno-etnohistoria: la construcción cultural de la historia y el punto de vista indígena sobre el pasado.	2.3. La construcción cultural de la historia y el punto de vista indígena sobre el pasado
<b>3.- PRINCIPIOS METODOLÓGICOS GENERALES Y CARACTERÍSTICAS DE UNA INVESTIGACIÓN EN ETNOHISTORIA</b>	<b>3. Principales corrientes teóricas y métodos de investigación historiográfica</b>
3.1.- La construcción de un problema de investigación en Etnohistoria. Enfoques cuantitativos y cualitativos. La empatía con las fuentes. El problema de la objetividad y la generalización.	3.1. La construcción de un problema de investigación en Etnohistoria. Enfoques cuantitativos y cualitativos. La empatía con las fuentes. El problema de la objetividad y la generalización
3.2.- Las fuentes, su accesibilidad e interpretación crítica. Nociones básicas de archivística, producción, guarda y clasificación de documentos.	3.2. Las fuentes, su accesibilidad e interpretación crítica. Nociones básicas de archivística, producción, guarda y clasificación de documentos
3.3.- Fuentes escritas, orales y arqueológicas: su articulación en las investigaciones etnohistóricas.	3.3. Fuentes escritas, orales y arqueológicas: su articulación en las investigaciones etnohistóricas
	<b>4. Elementos medulares de la investigación etnohistórica y su vínculo con la investigación arqueológica</b>
	4.1. La producción de la Etnohistoria en Ecuador: cartografía de temas, enfoques e investigadores
	4.2. Pueblos Indígenas: Arqueología e Identidad
	4.3. Nuevos-viejos instrumentos teóricos para el análisis etnohistórico: frontera, etnicidad, mestizaje, etnogénesis, etnificación, aculturación, espacio compartido (middle ground), mediadores culturales

**R-CD-FCSH-058-2021: CONOCER** el reporte de homologación de materia por validación de conocimiento de la estudiante SANDRA MELINA BARAHONA ROJAS con C.I. 1401219512 de la Maestría en Economía y Dirección de Empresas cohorte N° 13, quien solicitó homologar la materia "Macroeconomía II" con código ICHE001941, responsable de la elaboración y toma del examen de validación de conocimientos, M.Sc. Juan Carlos Jácome Ruiz.

Una vez que la estudiante Sandra Melina Barahona Rojas realizara el examen de la materia "Macroeconomía II" con código ICHE001941, aprobando la materia con una calificación de 70/100, el Consejo Directivo recomienda conocer y realizar el trámite respectivo de la homologación.

**R-CD-FCSH-059-2021: CONOCER** el reporte de homologación de materia por validación de conocimiento de la estudiante MARÍA JOSÉ ZAMBRANO VERA con C.I. 0920919800 de la Maestría en Gestión del Talento Humano cohorte N° 9, quien solicitó homologar la materia "Finanzas Aplicadas" con código ICHE002287, responsable de la elaboración y toma del examen de validación de conocimientos, M.Sc. Katia Rodríguez Morales.

Una vez que la estudiante María José Zambrano Vera realizara el examen de la materia "Finanzas Aplicada" con código ICHE002287, aprobando la materia con una calificación de 88/100, el Consejo Directivo recomienda conocer y realizar el trámite respectivo de la homologación.

**R-CD-FCSH-060-2021: APROBAR** la extensión del plazo del contrato sin ayuda económica del M.Sc. Guillermo David Nacipucha Quintero, Profesor Ocasional 1 Tiempo Completo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, para finalizar sus estudios en el Technological University Dublin (TU Dublin), desde el 16 de octubre de 2021 hasta el 15 de octubre del 2022, conforme a lo establecido en el Art. 28 del Reglamento para la Formación y Perfeccionamiento Académico en el Exterior (4330).

Lo certifica la secretaria de la Unidad, Lic. Mariuxi Silva.