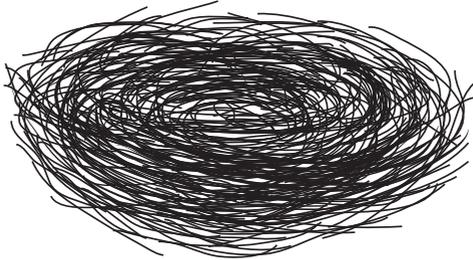




EDCOM
Escuela de Diseño y Comunicación Visual

REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES



DOCUMENTALES

LIPRO

**Licenciatura en Producción
Audiovisual**

BRIEF

Tema:

Programa e investigación de los factores de riesgo del virus dengue.

Autores:

Jessica Astudillo Collahuazo
Rafael Pérez Cervantes

Paralelo #3

EDCOM

Año 2015

Firma del Profesor

.....

Contenido:

Resumen	5
Introducción	6
Objetivos	8
Sinopsis	9
Investigación	10
Presupuesto	20
Cronograma	21
Realización	22
Resultados	30

RESUMEN

La Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas, Oceánicas y Recursos Naturales FIMCBOR se encargan en la investigación de fenómenos y recursos Naturales de la región litoral, en la cual se desarrolla un sinnúmero de proyectos de experimentos, casi desconocidos para el público en general. Por esa razón ellos crean un proyecto sobre los factores de riesgo del virus Dengue, ya que hoy en día este virus es el que ha predominado durante los últimos años.

El objetivo de nuestro documental es dar a conocer el estudio realizado sobre la influenza y casos que se pueden presentar sobre el virus Dengue. Mostrando el desarrollo y la práctica que se realiza después de que un paciente llega infectado por dicho virus, este proyecto es realizado por la Escuela Superior Politécnica del Litoral en convenio con La Universidad Técnica de Machala UTMACH. La Escuela Superior Politécnica del Litoral aporta un Laboratorio de Biomedicina de alta tecnología, los encargados muestran como realizan estudios epidemiológicos integrales que incorporan a la vigilancia pasiva y activa del virus Dengue y del mosquito vector.

El Proyecto: Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue, es un estudio completamente nuevo y poco expuesto para el público ecuatoriano, siendo el primer proyecto realizado por las universidades para ayudar a la comunidad a controlar el virus, informando el desarrollo de eficaces programas de control locales e intervenciones novedosas, incluyendo las pruebas de diagnóstico.

Nuestro documental fue diseñado y elaborado con el propósito de informar y concientizar al televidente mostrando que ya existe un sistema de información para la vigilancia e implementación de los programas de este estudio, también la factibilidad para crear programas de control de vectores existentes en lugares afectados por dengue.

INTRODUCCIÓN

Scienti es un proyecto educativo desplegado en diferentes capítulos, orientados a la experimentación e innovación científica, que trata de promover los proyectos tecnológicos desarrollados por la ESPOL, y estos son desarrollos surgidos de las modernas tecnologías de la información, con vistas a su aplicación en las diferentes áreas del plan de crecimiento tecnológico.



El Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue es un capítulo de la segunda temporada de Scienti, en el cual se da a conocer el estudio y desarrollo del virus con la experiencia de doctores colaboradores ecuatorianos y extranjeros al crear éste como su primer proyecto.

Duración

El Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue, está concebido en una duración aproximada de diez minutos, durante los cuales veremos entrevistas a los responsables de la idea, experimentos, trabajos de campo y material audiovisual que aportará al sencillo entendimiento del tema y su tratamiento mostrado aquí.

Material Audiovisual

Está constituido por animaciones, dramatizaciones y entrevistas que ayudarán a dar dinamismo y una mejor comprensión del público sobre el contenido mostrado.

Audiencia

El target al cual está dirigido nuestro programa es hacia todo tipo de público en general, en los cuales, poder informar e instruir sobre la implementación de los programas de este proyecto en la Escuela Superior Politécnica del Litoral ESPOL. El proyecto está enfocado al sector urbano y urbano marginal de la ciudad mencionada, donde además de factores climáticos, los niveles de pobreza por necesidades básicas insatisfechas, condiciones sociales, culturales, viviendas con características físicas, influyen, favoreciendo la reproducción y dispersión del vector *Aedes Aegypti* y por ende para la transmisión de la enfermedad.

OBJETIVOS

Los objetivos prioritarios de nuestro programa son la divulgación de contenido informativo, investigativo y médico. De esta manera intentar contribuir en el conocimiento y actitudes del espectador.

Involucrar y lograr la participación de la comunidad en la ciudad de Guayaquil y Machala, en el uso del Biolarvicida y la eliminación de los depósitos no útiles, así como el desarrollo de otras actividades sanitarias complementarias, para disminuir la infestación del mosquito *Aedes Aegypti* en esas ciudades.

Involucrar a la comunidad y lograr su participación en forma eficiente y sostenible en actividades de control vectorial. Eliminando así los criaderos del *Aedes Aegypti* en la fase acuática siendo en recipientes considerados inservibles y tratar con biolarvicidas aquellos que no puedan ser eliminados y con valor para sus propietarios, incluidos los de uso humano.

Storyline

En la Escuela Superior Politécnica, la Dra. Mercy Borbor encargada en el estudio del clima junto a la Dra. Anna Stewart investigadora principal del proyecto, tienen en conjunto a un equipo de trabajo desarrollando el proyecto: Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue con el cual podemos informarnos sobre el virus, síntomas y el trabajo que se está realizando para evitar esta influenza. Se muestran entrevistas, desarrollo en los laboratorios tanto en Guayaquil como en Machala, además de un experimento que se realizó durante la grabación del documental ésto nos ayudará a comprender este fascinante trabajo y cómo fue elaborado.

SINOPSIS

En este capítulo los reporteros de Scienti visitarán el laboratorio de Biomedicina de la Escuela Superior Politécnica del Litoral ESPOL y La Universidad Técnica de Machala UTMACH y nos informarán sobre cómo es el estudio para el control del virus Dengue.

Utilizando equipos de alta tecnología además consta de un equipo de investigación con un experimentado e interdisciplinario grupo de investigadores de las universidades ESPOL y UTMACH, conformado por epidemiólogos, biólogos, entomólogos, geógrafos, diseñadores y comunicadores de Ecuador.

INVESTIGACIÓN

Escaleta

1. Intro / Picadillo de imágenes / Tomas de agua, larvas y laboratorios.
 - Toma de lluvia en una área verde.
 - Toma de río y naturaleza.
 - Toma de corriente de agua.
 - Toma detalle de larvas.
 - Toma de pupas de mosquitos Aedes Aegypti en laboratorio UTMACH.
 - Toma del Laboratorio de Biomedicina ESPOL.
 - Toma del Laboratorio del Hospital Teófilo Dávila en Machala
2. Nombre del Programa: Programa e investigación de los factores de riesgos del virus Dengue (con un fondo desenfocado de lluvia).
3. Presentadora da inicio al programa y explica lo que veremos.
4. Bumper del programa Scienti.
5. Entrevista a la Dra. Anna Stewart, explicación.
6. Breve explicación sobre ¿Qué es Dengue? Voz en off, con ilustraciones y animaciones.
7. Entrevista al Dr. Efraín Beltrán, explicación breve de la historia natural del virus Dengue con ilustración y animación de lo que explica con voz en off del doctor.
8. Tomas de paso de laboratorios y exteriores del hospital de Machala con voz en off del Dr. Efraín Beltrán.
9. Entrevista Dra. Anna Stewart explicando el diagnóstico, seguida con tomas de paso de acuerdo a lo que explica la doctora.
10. Voz en off sobre el objetivo del programa. Tomas de paso sobre el proyecto.
11. Entrevista Dr. Washintong Cárdenas explicando sobre el laboratorio de Bio-medicina de Espol.

INVESTIGACIÓN

12. Tomas de paso del laboratorio con voz en off de la entrevista con el Dr. Washintong Cárdenas.

13. Entrevista a la Blga. Eunise Ordóñez explicando lo que se hace en el laboratorio sobre el analice del virus.

14. Mensaje de la Dra. Anna Stewart, Conclusión y recomendación.

15. Presentadora / Exterior EDCOM
Breve conclusión.
Despidiendo programa.

INVESTIGACIÓN

Guión: Programa e investigación de los factores de riesgo del virus dengue.

01

LLUVIA

EXT./día

Caída de gotas de lluvia en una zona verde.

02

RÍO

EXT./día

Plano general de un puente, río y plantas mostrando vida natural.

03

MACHALA

EXT./día

Plano Medio de una cascada y rocas.

04

CASA

INT./día.

Plano detalle de larvas de mosquitos en recipiente.

05

LABORATORIO UTMACH

INT./día.

Plano detalle de pupas de mosquitos Aedes Aegypti con telescopio.

06

LABORATORIO ESPOL

INT./día.

Plano general con Paneo del laboratorio de Biomedicina de Espol.

07

LABORATORIO HOSPITAL

INT./día.

Plano medio y paneo de tubos de ensayo mostrando el laboratorio del Hospital Teófilo Dávila donde tienen un laboratorio especialmente para los infectados de dengue.

INVESTIGACIÓN

08

LABORATORIO ESPOL

INT./día.

Primerísimo primer plano mostrando cual es el proceso de la sangre y del virus.

Nombre del Docureportaje: Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue. Toma de fondo de lluvia desenfocada.

09

ESPOL EDCOM

EXT./día

Plano medio de la Presentadora, explicando lo que verá en el programa.

En el Ecuador el dengue representa un prioritario y creciente problema en el contexto de las enfermedades transmitidas por vectores, presentando un comportamiento endemo-epidémico.

La transmisión de ésta enfermedad se ve asociada por determinantes sociales, ambientales y económicos.

Acontinuación verán un estudio realizado en la Escuela Superior Politécnica del Litoral en colaboración con la Universidad Técnica de Machala. Veámos.

- Intro del Programa Scienti.

10

OFICINA UTMACH

INT./día.

Plano medio de la Dra. Anna Stewart.

Entrevista ¿Qué es el dengue?

11

Ejemplos sobre ¿Qué es el dengue? ilustración y animación.

INVESTIGACIÓN

¿Qué es el dengue?

El dengue es una enfermedad viral transmitida por la picadura del mosquito *Aedes Aegypti* (en otros países también hay *Aedes Albopictus*). Cuando el mosquito se alimenta con sangre de una persona enferma de dengue y luego pica a otras personas les transmite esta enfermedad. El contagio sólo se produce por la picadura de los mosquitos infectados, nunca de una persona a otra, ni a través de objetos o de la leche materna.

12

OFICINA UTMACH

INT./día.

Plano medio del Dr. Efraín Beltrán

Entrevista: "Explicación"

Se visualiza la demostración con ilustración y animación. Sobre la historia natural del Dengue.

Voz en off del Dr.

13

OFICINA UTMACH

INT./día.

Plano medio de la Dra. Anna Stewart.

Entrevista: Diagnóstico del Dengue.

Tomas de paso de acuerdo a lo que la entrevistada habla.

14

Ejemplo del proyecto y tomas de paso del mismo.

Voz en off

El objetivo del proyecto es realizar estudios epidemiológicos integrales que incorporan a la vigilancia pasiva y activa del virus Dengue y del mosquito vector para informar el desarrollo de eficaces programas de control locales e intervenciones novedosas, incluyendo las pruebas de diagnóstico y otorgamiento de licencias de nuevas vacunas. Mostramos los resultados del primer año de un estudio prospectivo de la transmisión del dengue realizado en la ciudad de Machala, Ecuador, un sitio clave de vigilancia cerca de la Frontera Ecuador - Perú. Se busca investigar en un lugar endémico para el dengue. Busca desarrollar y afinar un protocolo para fortalecer la vigilancia de dengue y herramientas para facilitar el compartir los conocimientos ganados.

INVESTIGACIÓN

15

OFICINA UTMACH

INT./día.

Plano medio de la Dra. Anna Stewart.

Entrevista: Causas del dengue.

Ilustración y Animación de la explicación.

16

OFICINA LABORATORIO ESPOL

INT./día.

Plano medio del Dr. Washintong Cárdenas.

Entrevista: Explicación sobre el Laboratorio de Biomedicina en Espol.

Tomas de paso del Laboratorio de Biomedicina.

17

LABORATORIO ESPOL

INT./día.

Plano medio de la Blga. Eunise Ordóñez.

Entrevista: Explicación sobre el proceso del virus, en el Laboratorio de Biomedicina en Espol.

18

OFICINA UTMACH

INT./día.

Plano medio de la Dra. Anna Stewart.

Entrevista: Conclusión y recomendación.

19

ESPOL EDCOM

EXT. / Día.

Uno de los objetivos de la construcción de criadero del *Aedes Aegypti* ha sido erradicar la propagación de la especie, además de concientizar a la comunidad acerca de los criaderos que se forman en depósitos comunes.

Presentador despide el programa.

Equipo de Producción

Equipo de Producción

Humano:

Producción, dirección y guión: Jessica Astudillo y Rafael Perez

Conducción: Dra. Mercy Borbor

Equipos:

- 1 Cámara Nikon D7000.
- 1 Cámara Canon EOS 60.
- 1 Lente Nikon 18-105mm.
- 1 Lente Canon 18-55mm.
- 1 Micrófono Corbatero Sennheiser EW100 G2.
- 1 TASCAM DR 60 D.
- 1 Boom Rode NTG2
- 2 Trípodes Look.
- 2 Memorias Sony de 32GB Clase 10 40MB/S
- 1 Panel de luces LED de 1000 watts.
- 1 Panel de luces LED de 500 watts.



Paneles de luces LED



Camara Nikon



Micrófonos corbateros



Camara Canon



Boom



Lente Nikon



Tripodes



Tascam



Lente Canon



Memorias

Target

TODO PUBLICO



Canales de Distribución

La difusión del programa televisivo en el canal de señal abierta con cobertura local ESPOL TV, es muy importante ya que permite la difusión de programación de imágenes y sonido a distancia, cuyas emisiones son recibidas directamente por el público objetivo. Por lo expuesto, se requiere la transmisión de la cápsula televisiva de 10 minutos de duración.

Buscamos la máxima difusión de nuestro trabajo, y es por esto que proponemos la creación de un canal de Youtube del proyecto SCIENTI para el alojamiento de las cápsulas que conforman este programa. El sitio web de videos Vimeo, el sitio web de ESPOL, el sitio web de ESPOL TV y las diferentes redes sociales como Facebook, Twitter e Instagram también son canales en internet que ayudarán a la distribución de nuestro proyecto en la web.



Espol TV



www.youtube.com



ESPOL

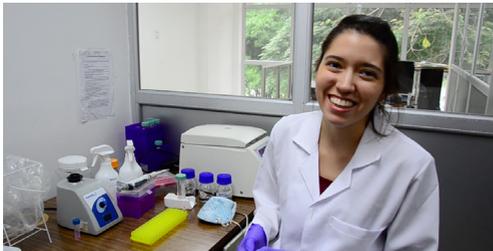
LOCACIONES

Guayaquil



Lago Espol
Gustavo Galindo
Guayaquil - Ecuador

Oficina Dra. Mercy Borbor
Facultad de Marítima FIMCBOR
Guayaquil - Ecuador



Laboratorio de Biomedicina
Facultad de Marítima FIMCBOR
Guayaquil - Ecuador

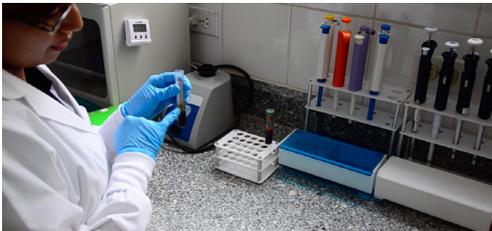
LOCACIONES

Machala



Universidad Técnica de Machala
Machala - Ecuador

Área de Experimento
Universidad Técnica de Machala
Machala - Ecuador



Laboratorio de Infectología
Hospital Teófilo Dávila
Machala - Ecuador

PRESUPUESTO

El equipo y talento humano para este programa lo conformaron estudiantes de la carrera de Licenciatura en Producción Audiovisual de EDCOM de la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

A continuación se detalla el presupuesto acreditado a la producción de este capítulo del programa Scienti.

Rubro	Valor/días	Valor/Total
Presentadora	1 Día	\$40
Alquiler de Luces	2 Días	\$60
Alquiler de Micrófono Corbatero	5 Días	\$60
Movilización y Transporte	15 Días	\$200
Locución	1 Día	\$20
Alquiler de Tascan	2 Días	\$60
Alimentación	15 Días	\$132
Hospedaje	4 Días	\$176
	TOTAL	\$748

CRONOGRAMA

Actividades		Octubre			Noviembre				Diciembre				Enero			
		15-18	19-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29-05	06-12	13-19	20-23	04-10	11-17	18-24	25-31
Elección del tema	3 días															
Elección del tono y tratamiento del video, nombre del programa	1 día															
Contactar responsables FIMCBOR y gestión de permisos	5 días															
Visita al UTMACH y contacto responsable /proyecto	1 día															
Coordinar fecha de rodaje	2 días															
Realización de Escalet, sinopsis, guión y guión técnico	3 días															
Presentación de propuestas para logo, escenario SCIENT, música de referencia	1 día															
Conseguir equipos y logística para producción	3 días															
Coordinar horarios de entrevistas	5 días															
Rodaje día 1 Machala	2 día															
Edición	11 días															
Edición y Postproduccion	16 días															
Animación e ilustración	3 días															
Rodaje día 2 Machala	1 día															
Rodaje día 1 Guayaquil	1 día															
Rodaje día 3 Machala	2 días															
Rodaje día 4 Machala	2 días															
Rodaje día 2 Guayaquil	1 día															
Rodaje día 3 Guayaquil	2 días															
Montaje y Post producción	7 días															

REALIZACIÓN

1 Desarrollo

- Elaboración de la idea y guión.
- Contactar a las personas a ser entrevistadas.
- Estuvieron a disposición 9 temas por el cual se eligió sobre El proyecto que llevan a cabo para la prevención del del virus Dengue. Este proyecto se está desarrollando desde el 2013 en la Escuela Superior Politécnica del Litoral en convenio de la Universidad Técnica de Machala y es interesante como un grupo de médicos, biólogos hacen: investigaciones, experimentos, criaderos de mosquitos y el proceso del virus.
- Se coordinó citas con la líder del proyecto PHD. Anna Stewart, el cual nos enseñó los laboratorios el estudio de campo y explicó todo el proceso desde una persona infectada de dengue.
- Solicitud de permisos para grabaciones.

2 Preproducción

- Elaboración de escaleta, estructura del tema y guion .Se realizó visitas a Machala por 2 ocasiones para conocer todo el equipo de trabajo del proyecto.
 - Se realizó visitas y coordinación con los encargados del laboratorio de Biomedicina de Espol.
- Realización de presupuesto en general (por viaje).
- Diseño de línea gráfica y escenografía.
 - Búsqueda de locación para presentadora.
 - Casting de la presentadora y voz en off.
 - Ensayos con la presentadora, lectura del guión.
 - Conseguir equipos y la logística para la producción (compras, alquiler, etc.).
 - Búsqueda de estadias en Hoteles de la ciudad de Machala.
 - Coordinar horarios de entrevistas.
 - Coordinar horarios de visitas a los laboratorios y áreas de campo.
 - Avances del Brief.

REALIZACIÓN

3 Producción

- Rodaje día 1 (sectores suburbanos, pruebas) Martes 15 Diciembre Guayaquil.
 - Rodaje día 2 (entrevista, laboratorio biomedicina) Viernes 18 Diciembre Guayaquil.
 - Rodaje día 3 (entrevistas, tomas del laboratorio) Miércoles 6 de Enero Ciudad de Machala.
 - Rodaje día 4 (entrevistas, tomas de paso) Jueves 14 de Enero Machala.
 - Rodaje día 5 (tomas de hospital, entrevistas, laboratorios) Lunes 18 Enero Machala.
 - Rodaje día 6 (experimento, visita de campo) Martes 2 Febrero Machala.
- Se utilizaron 2 Cámaras una canon t5i y Nikon 7d con lentes 50mm, 18-55mm y 16mm.
Micrófono corbatero, paneles led para iluminar y los respectivos trípodes para las cámaras.

4 Edición y Post Producción

- 2 semanas edición de material en bruto, dando estructura al capítulo.
 - 3 semanas edición y post producción, transiciones, corrección de audio y color, filtros, claquetas, etc.
 - Animaciones sobre el virus (2 días).
- Se utilizaron los siguientes softwares:
- Adobe premiere, after effects, photoshop, indesign.
 - El sonido fue corregido en adobe premier cc.
 - Corrección de color y efecto de video realizada con adobe premiere cc.

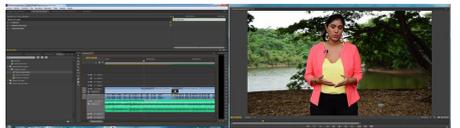
5 Distribución

- Televisión abierta (ESPOL TV).
- Internet, canal YOUTUBE.com

MAKING OF.



MAKING OF.

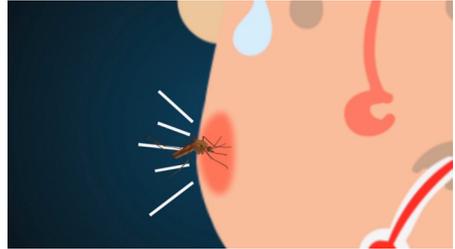


PRODUCTO FINAL

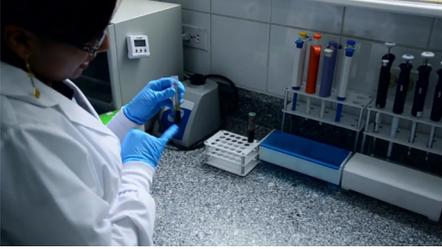


Programa e investigación de los factores de riesgo del virus Dengue

PRODUCTO FINAL



PRODUCTO FINAL



PRODUCTO FINAL



RESULTADOS

Conocimiento y aplicación de los procesos de pre, pro y postproducción audiovisual, partiendo desde el punto de vista de la organización y gestión de los recursos.

- Aprender a organizar y gestionar los recursos humanos, financieros y materiales para obtener el mejor resultado dentro de las limitaciones propias de toda producción de bajo presupuesto, intentando encontrar un equilibrio entre las tres principales variables de todo proyecto audiovisual: tiempo, costos y calidad.
- Asumir el liderazgo del trabajo en equipo que implica la gestión de un proyecto audiovisual.
- Capacidad de entender y aplicar la creatividad en la producción de proyectos audiovisuales.

