



T
791.4570285
R666.

Escuela Superior Politécnica del Litoral

ESCUELA DE COMPUTACION

“SISTEMA DE CONTINUIDAD”

Realizado por:

Narcisa Robles Castro

Doris Vega Borbor

Guayaquil

Ecuador

1984 - 1985

Dedicamos éste Proyecto, a nuestros Padres y
Hermanos por brindarnos su apoyo en ésta im-
portante etapa de nuestras vidas.

Agradecemos a nuestro Director de Proyecto
Ing. Isidro Gutierrez; quien generosamente
con sus capacitados conocimientos, colabo-
ró en el logro de nuestro objetivo.

DIRECTOR DE TESIS

Sr. ISIDRO GUTIERREZ

DECLARACION EXPRESA

"La responsabilidad por los hechos, ideas y doctrinas expuestos en esta tesis, nos corresponden exclusivamente; y, el patrimonio intelectual de la misma, a la ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL LITORAL".

(Reglamento de Exámenes y Titulos profesionales de la ESPOL).

DORIS VEGA BORBOR

NARCISA ROBLES CASTRO

INDICE

	Pag.
1. DESCRIPCION GENERAL DEL SISTEMA	
1.1 SISTEMA DE CONTINUIDAD	01
1.2 FLUJO DE INFORMACION	03
1.3 RELACION DE INFORMACION	04
1.4 DESCRIPCION GENERAL DE ARCHIVOS	16
2. DESCRIPCION DE PROGRAMAS.	
2.1 PROGRAMAS EN TELEPROCESO	21
2.2 PROGRAMA SCTP0001	23
2.3 PROGRAMA SCTP0002	24
2.4 PROGRAMA SCTP0003	27
2.5 PROGRAMA SCTP0004	30
2.6 PROGRAMA SCTP0007	33
2.7 PROGRAMA SCTP0020	34
2.8 PROGRAMA SCTP0021	38
2.9 PROGRAMA SCTP0022	42
2.10 PROGRAMA SCTP0023	46
3. OPERATIVA DEL SISTEMA (INSTRUCTIVOS).	
3.1 DESCRIPCION GENERAL DE OPERATIVA	49
3.2 OPERATIVA EN TELEPROCESO.	
3.2.1 TRANSACCION SC20	53
3.2.2 TRANSACCION SC02	62
3.2.3 TRANSACCION SC21	69
3.2.4 TRANSACCION SC04	74
3.2.5 TRANSACCION SC22	81

	Pag.
3.2.6 TRANSACCION SC23	87
3.2.7 TRANSACCION SC07	92
3.2.8 TRANSACCION SC01	95
3.2.9 TRANSACCION SC03	97
3.3 OPERATIVA EN BATCH.	
3.3.1 RUTA: TOMA INICIAL DE DATOS	105
3.3.1.1 DESCRIPCION DE LA RUTA PARA LA INICIALIZACION DE DATOS	106
3.3.2 PROCESOS DIARIOS,EVENTUALES Y MENSUALES ..	122
3.3.2.1 DESCRIPCION DE LA HOJA DE RUTA PARA EL PROCESO DIARIO	123
3.3.2.2 DESCRIPCION PARA EL PROCESO MENSUAL	125
3.3.2.3 DESCRIPCION PARA LOS PROCESOS EVENTUALES	125
3.3.3 PROGRAMAS EN BATCH	135
3.3.3.1 PROGRAMA SCBP0009	136
3.3.3.2 PROGRAMA SCBP0010	138
3.3.3.3 PROGRAMA SCBP0011	140
3.3.3.4 PROGRAMA SCBP0023	142
3.3.3.5 PROGRAMA SCBP0024	144
3.3.3.6 PROGRAMA SCBP0025	148

	Pag.
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	150
5. APENDICES.	
5.1 GLOSARIO (TERMINOLOGIA)	151
5.2 DISENOS DE PANTALLAS.	
5.2.1 MAPA SCM001A MAPSET (SCM001)	152
5.2.2 MAPA SCM01B MAPSET (SCM001)	153
5.2.3 MAPA SCM001C MAPSET (SCM001)	154
5.2.4 MAPA SCM01C MAPSET (SCM001)	155
5.2.5 MAPA SCM01D MAPSET (SCM001)	156
5.2.6 MAPA SCM1D MAPSET (SCM001)	157
5.2.7 MAPA SCM001E MAPSET (SCM001)	158
5.2.8 MAPA SCM05A MAPSET (SCM005)	159
5.2.9 MAPA SCM05E MAPSET (SCM005)	160
5.2.10 MAPA SCM05B MAPSET (SCM005)	161
5.2.11 MAPA SCM05C MAPSET (SCM005)	162
5.2.12 MAPA SCM05D MAPSET (SCM005)	163
5.2.13 MAPA SCM05I MAPSET (SCM005)	164
5.2.14 MAPA SCM05J MAPSET (SCM005)	165
5.2.15 MAPA SCM001A MAPSET (SCM002)	166
5.2.16 MAPA SCM04A MAPSET (SCM002)	167
5.2.17 MAPA SCM04B MAPSET (SCM002)	168
5.2.18 MAPA SCM001C MAPSET (SCM002)	169
5.2.19 MAPA SCM04C MAPSET (SCM002)	170
5.2.20 MAPA SCM05A MAPSET (SCM005)	171
5.2.21 MAPA SCM05K MAPSET (SCM005)	172

	Pag.
5.2.22 MAPA SCM06A MAPSET (SCM006)	173
5.2.23 MAPA SCM06A MAPSET (SCM006)	174
5.2.24 MAPA SCM001A MAPSET (SCM003)	175
5.2.25 MAPA SCM01D MAPSET (SCM003)	176
5.2.26 MAPA SCM001B MAPSET (SCM003)	177
5.2.27 MAPA SCM01C MAPSET (SCM003)	178
5.2.28 MAPA SCM01C MAPSET (SCM003)	179
5.2.29 MAPA SCM002B MAPSET (SCM003)	180
5.2.30 MAPA SCM03A MAPSET (SCM003)	181
5.2.31 MAPA SCM03B MAPSET (SCM003)	182
5.2.32 MAPA SCM001C MAPSET (SCM003)	183
5.2.33 MAPA SCM003D MAPSET (SCM003)	184
5.2.34 MAPA SCM04A MAPSET (SCM004)	185
5.2.35 MAPA SCM04A MAPSET (SCM004)	186
5.2.36 MAPA SCM05A MAPSET (SCM005)	187
5.2.37 MAPA SCM05H MAPSET (SCM005)	188

5.3 LAYOUT DE ARCHIVOS Y BOOKS.

5.3.1 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0001	189
5.3.2 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK001	190
5.3.3 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0002	191
5.3.4 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK002	192
5.3.5 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0004	193
5.3.6 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK004	194
5.3.7 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0005	195
5.3.8 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK005	196

5.3.9	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0007	197
5.3.10	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK007	198
5.3.11	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0008	199
5.3.12	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK008	200
5.3.13	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0009	201
5.3.14	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK009	202
5.3.15	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0010	203
5.3.16	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK010	204
5.3.17	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0011	205
5.3.18	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK011	206
5.3.19	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0012	207
5.3.20	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK012	208
5.3.21	DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0013	209
5.3.22	DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK013	210

5.4 DELETE/DEFINE DE ARCHIVOS.

5.4.1	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK001	211
5.4.2	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK002	212
5.4.3	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK004	213
5.4.4	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK005	214
5.4.5	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK007	215
5.4.6	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK008	216
5.4.7	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK009	217
5.4.8	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK010	218
5.4.9	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK011	219
5.4.10	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK012	220
5.4.11	DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK013	221

1. DESCRIPCION GENERAL DEL SISTEMA.

1.1 SISTEMA DE CONTINUIDAD.

DESCRIPCION.

El sistema de continuidad es un Sistema de Control de Publicidad y Planificación de la Programación de un Canal de Televisión.

Lleva el nombre de Continuidad porque todo lo que se transmite en un Canal de Televisión se lo realiza en forma continua, así tenemos la exhibición de programas mismos, anuncios de publicidad y la promoción de la programación que se exhibirá posteriormente.

El Sistema de Continuidad tiene su inicio a partir de la contratación de los programas para televisión que se exhibirán cuando se llegue a un acuerdo con las Casas Productoras o Casas Extranjeras y estos contratos originan la planificación de la programación.

Una vez que se tengan los programas contratados se deberán de establecer tarifas según los diferentes horarios en que se exhibirán, las mismas que dependerán de los Rankings de Sintonía, el Costo de los Programas y del Horario en que serán exhibidos los Programas.

Los Programas Contratados deberán de ser vendidos a través de

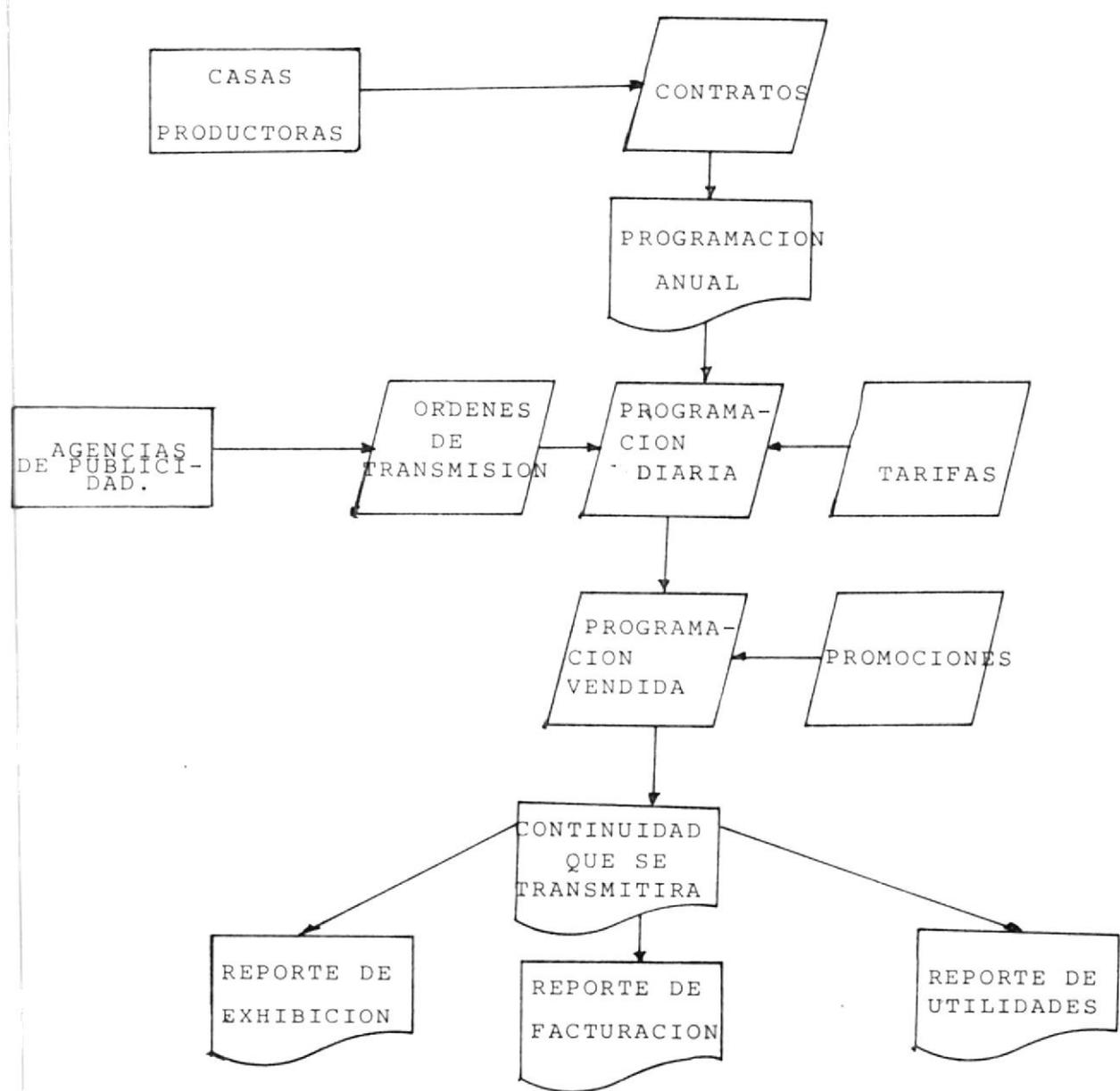
los Anuncios de Comerciales o Publicitarios. La Venta de los Programas se lo hace generalmente con las Agencias de Publicidad o particularmente con Clientes Directos.

Luego de vender la Programacion de los Comerciales se procede a Promocionar los Programas que seran exhibidos posteriormente.

Mediante el registro de los Programas, de la Venta de los Comerciales, y de la Pauta de las Promociones se forma la Continuidad del dia, es decir, el Reporte de Continuidad, el mismo que sera utilizado por el departamento de Operacion que es el encargado de la Trasnmission de la Continuidad.

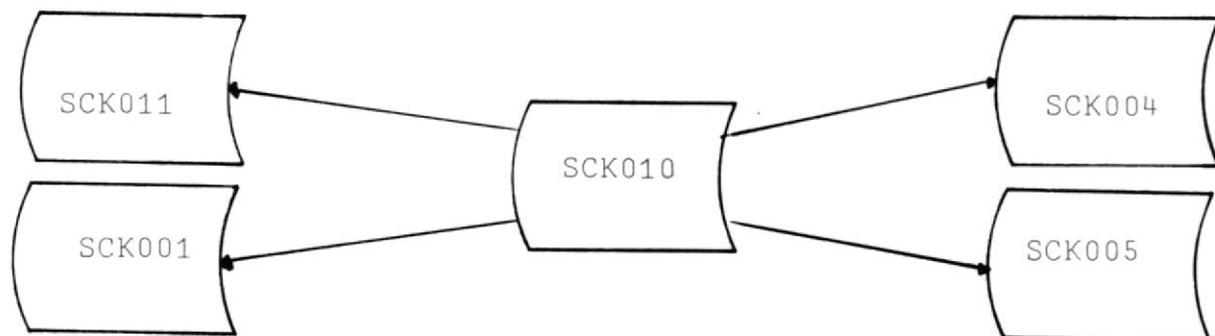
A partir del Reporte de Continuidad se origina el Reporte de exhibicion que sera emitido a las Casas Productoras como un Control de los Capitulo que se estan exhibiendo; tambien se origina el reporte de Facturacion que se emitira a los Clientes o Agencias de Publicidad y por ultimo se origina el Reporte Utilidades que sera utilizado por el Canal de Television para conocer las ganancias o perdidas ocasionadas por la venta de los Comerciales.

1.2 FLUJO DE INFORMACION.



1.3 RELACION DE INFORMACION.

- REGISTRAR CONTRATOS.



Al Registrar Contratos se originan Registros en los siguientes archivos:

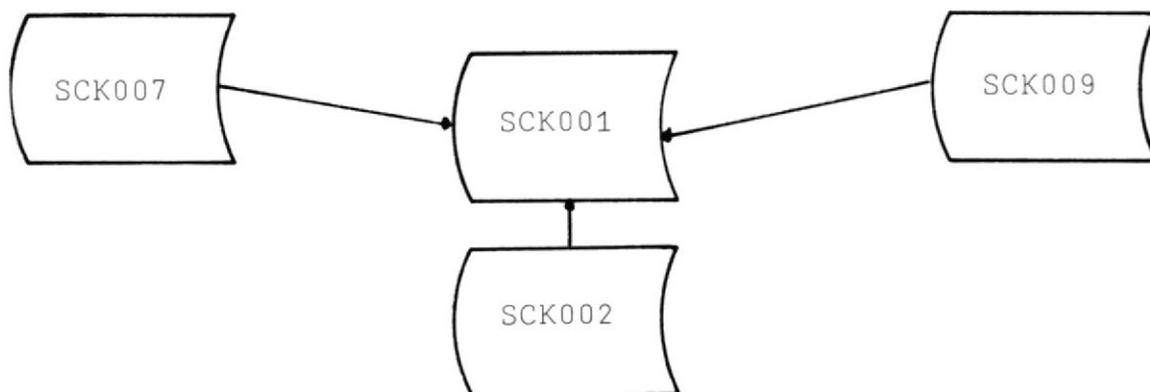
- Archivo de Programacion.- Se adicionan registros de los nuevos Programas en las Fechas que le corresponden ser exhibidos segun el Contrato.

- Archivo de Ventas.- Al igual que el anterior archivo se adicionan registros para un mismo programa en una fecha determinada segun la duracion del Programa, asi por ejemplo si el programa tiene una duracion de treinta minutos tendra solamente un registro para la fecha, en cambio si el Programa es de una hora de duracion tendra dos registros para una fecha determinada, es decir que el numero de registros para un Programa en el Archivo de Ventas es proporcional a la duracion en medias horas del Programa que se va a vender por medio de los Comerciales.

- Archivo de Codigos de Programas de T.V. .- Se adiciona un registro por cada Contrato que se realiza ya que cada contrato se refiere a un nuevo programa.

- Archivo de Codigos de Casas Productoras.- Por cada Casa Extranjera nueva se adiciona un Registro en este archivo, grabandose tambien el nombre de la Casa.

- VENTA DE ESPACIOS LIBRES.



Para este Proceso se actualizan los Archivos de Ventas y de Transmision; el Archivo de Transmision se adiciona cuando el numero de orden y el cliente que compra el comercial no se encuentran registrados en el Archivo.

Se adiciona tambien el Archivo de Clientes cuando el cliente que envia la Orden de transmision es nuevo.

El Archivo de Ventas es actualizado con los nombres de los Productos que son enviados en las Ordenes de transmision, el numero de orden, la Tarifa en que son vendidos segun la duracion del Producto y tambien se graba la duracion del Comercial.

El Archivo de Transmision guarda informacion propia de cada producto para que pueda ser facturado.

Los Archivos que se utilizaran como Consulta son el de Tarifas y el de Codigos de Programas.

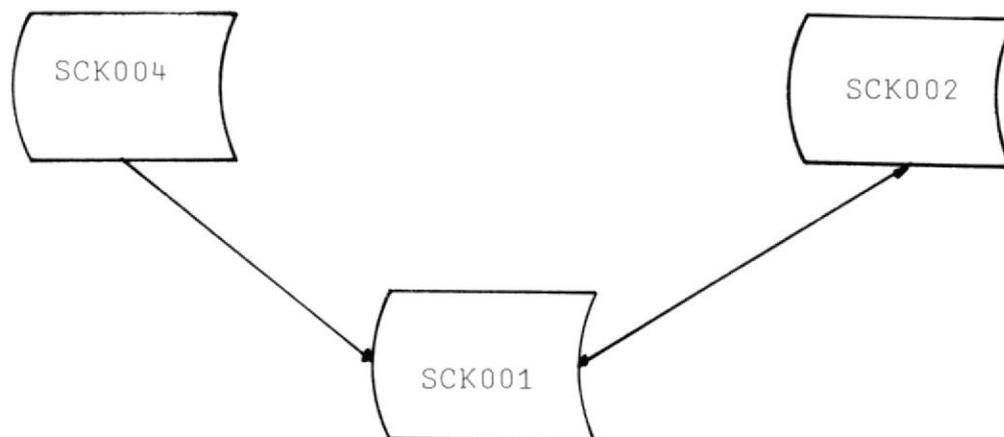
- PAUTAR PROMOCIONES.



Para Pautar Promociones se accesa al Archivo de Programacion mediante la Fecha yCodigo del programa en el cual se desea promocionar, grabando en este registro el Nombre del Programa Promocionado. El Nombre del Programa se lo toma del Archivo Nombre de Programas.

Pautar promociones significa promocionar la sintonia de los capitulos de programas que se van a exhibir.

SUSPENDER VENTAS.



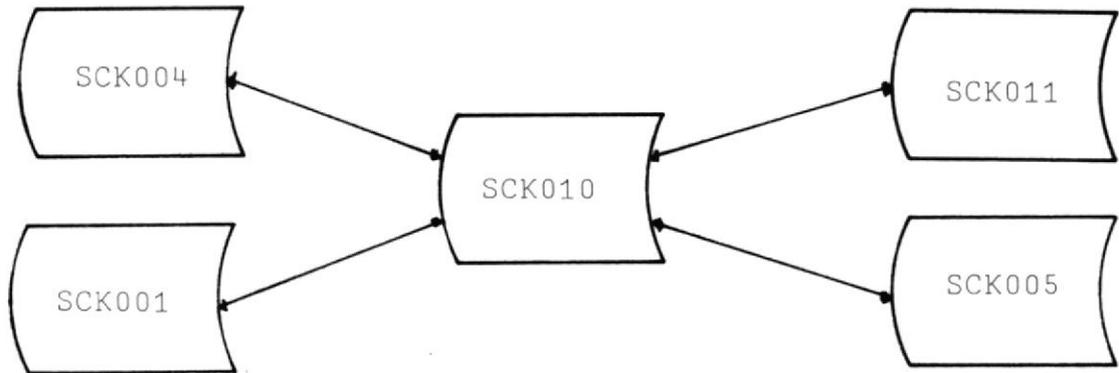
En la Suspension de una Venta intervienen los siguientes archivos:

- Archivo de Nombre de Programas.- Sera utilizado como archivo de Consulta.

- Archivo de Ventas.- Se actualizara accesandolo por medio de la Fecha, Hora y Codigo del Programa que se desea suspender la Venta.

- Archivo de Transmision.- Se actualiza tomando el numero de orden que corresponde al Comercial que se actualizo en el Archivo de Ventas y la Fecha de transmision que se digito, con la clave formada se accesa al archivo en mencion encontrandose aqui grabada la informacion realizada por una venta.

- ELIMINAR PROGRAMAS DE TELEVISION.



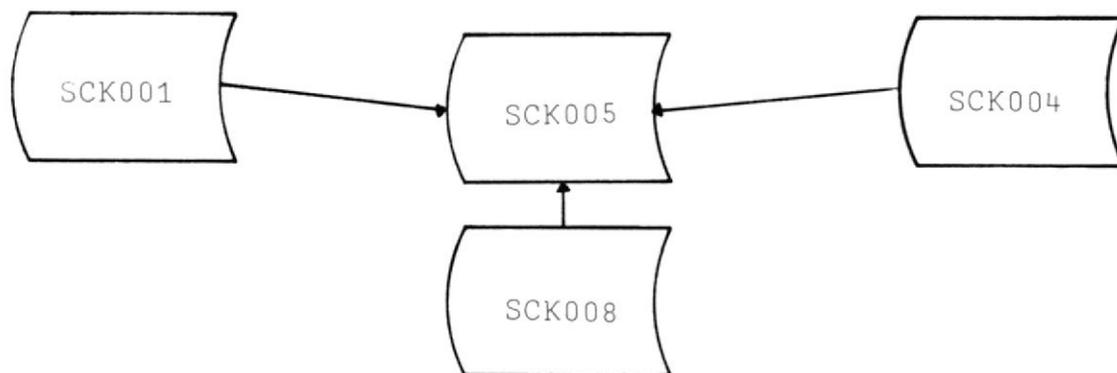
Los Programas de Television son eliminados cuando ha terminado la fecha de exhibicion o por alguna otra causa.

La eliminacion de un Programa se origina desde su registro en el Archivo de Contratos, siguiendo el Archivo de Ventas y tambien en el Archivo de Programacion.

La eliminacion de los registros debe de ser acorde a las Fechas en que fueron planificados para ser exhibidos, se elimina tambien el registro correspondiente en el Archivo de Nombre de Programas.

Si la Casa Productora a la cual pertenece el programa que se va a eliminar tiene solo contrato con dicho programa se elimina el registro respectivo y en caso contrario el registro en el Archivo de Casas Productoras permanece.

- REPORTE DE CONTINUIDAD.



El Reporte de Continuidad utiliza los siguientes archivos:

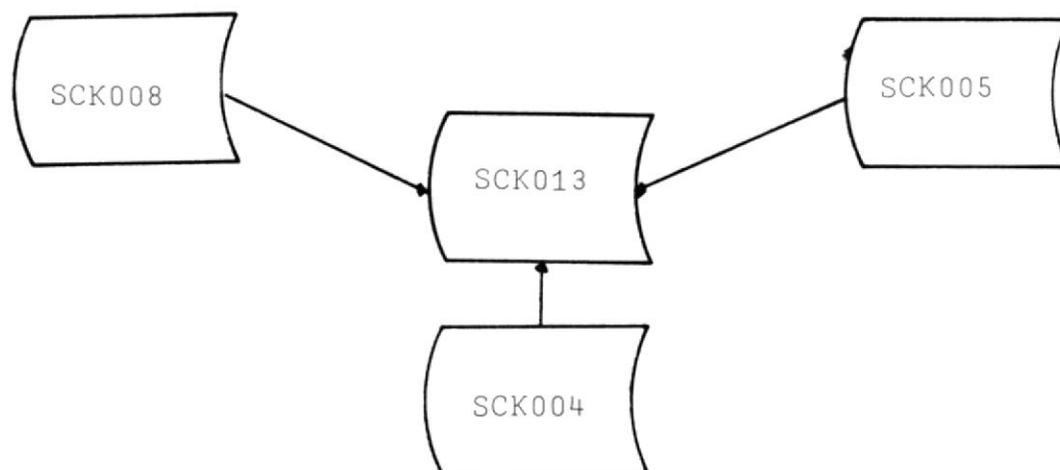
- Archivo Auxiliar.- Se lee este archivo para obtener la fecha de emision del Reporte que fue grabado SC04 mediante transaccion de un terminal del Sistema.

- El Archivo de Programacion.- Se accesa a este archivo por medio de la Fecha de transmision para tomar informacion de la programacion que se va a transmitir en una fecha determinada.

- Archivo de Ventas .- Se lo utiliza para obtener los Comerciales que se van a transmitir en los cortes de los Programas de Television.

- Archivo de Codigos de Programas.- Se accesa a este archivo para poder imprimir los Nombres de los Programas que se van a transmitir.

- REPORTE DE EXHIBICION.



Para la obtencion del reporte intervienen los siguientes archivos:

- Archivo Auxiliar.- Se lo lee para obtener el codigo del programa de T.V que fue grabado mediante transaccion SC04 desde un terminal del Sistema.

- Archivo de Nombre de Programas.- Con el codigo del Archivo anterior se accesa al Archivo de Nombre de Programa para asi sacar en el Reporte el nombre del programa de television.

- Archivo de Trafico.- Se encuentran registradas las fechas que han sido planificadas para un programa, siempre y cuando se hayan registrado capitulos de exhibicion.

- Archivo de la Programacion diaria.- Se lee el Archivo para poder obtener los numeros de capitulos y tipos de capitulos que pertenecen al codigo del programa que deseamos imprimir.

- REPORTE DE FACTURACION.



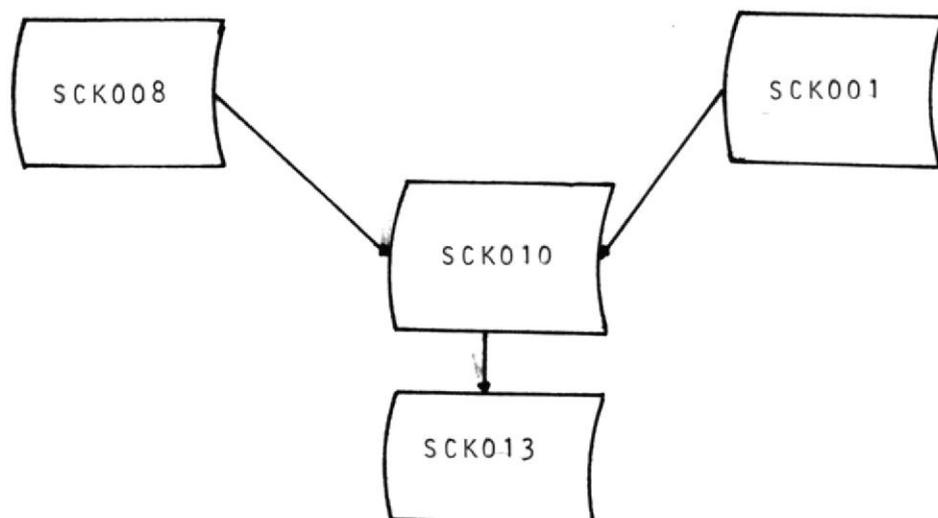
El Reporte de Facturacion accesa los siguientes Archivos:

Archivo Auxiliar.- Se accesa por medio del codigo "3" para de esta manera obtener el numero de orden de obtencion del reporte que fue grabado mediante la transaccion SC04, desde un terminal del sistema.

Archivo de transmision.- Se lo utiliza para poder obtener el total que tiene que pagar la agencia o cliente directo por la transmision de los comerciales.

Archivo de clientes.- Se accesa a este Archivo por medio del codigo del cliente o agencia que se encuentra grabado en el Archivo de Transmision para poder conocer el nombre del cliente e imprimir.

- REPORTE DE UTILIDADES.



Este Reporte utiliza los siguientes Archivos:

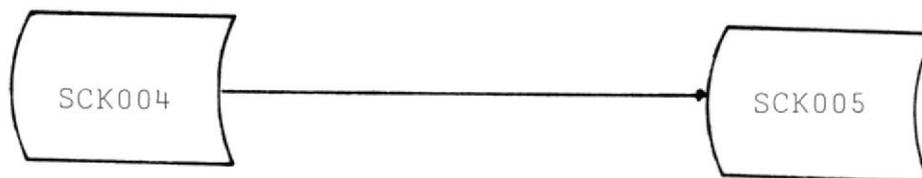
Archivo Auxiliar de Reportes.- Se lee el Archivo para conocer el codigo del reporte que se desea imprimir.

Archivo de Ventas.- Se accesa a este Archivo en forma generica por medio de la Fecha que se encuentra grabada en el Archivo Auxiliar de Reportes. Se accesa al Archivo de Ventas para conocer cual fue el total que se produjo por la Venta de los Comerciales.

Archivo de Contratos.- Se accesa al Archivo para conocer cual fue el Costo base ocasionado por la compra del programa contratado.

Archivo de Costos de Transmision.- Se encuentra grabado en el los Costos ocasionados por la Exhibicion.

- REPORTE DE LA PROGRAMACION ANUAL.



En este Reporte se observara toda la programacion planificada por todos los Contratos existentes.

Intervienen los siguientes archivos:

- Archivo de la Programacion.- En el se encuentran planificados todos los programas que existen, por lo tanto se accesara a partir del primer registro del archivo.

- Archivo de Nombre de Programas.- En el momento que se accesa un registro en el Archivo de la Programacion se accesara tambien al Archivo Nombre de Programa por medio del codigo del

programa para de esta forma obtener el nombre del programa de television e imprimirlo.

1.1.4 DESCRIPCION GENERAL DE ARCHIVOS.

ARCHIVO DE CONTRATOS (SCK010).

En el se graba toda la informacion referente al programa que fue contratado, tales como: Hora de exhibicion, Fecha inicial de exhibicion, Codigo de la Casa Productora, Codigo del Programa, Numero de capitulos originales, Numero de capitulos reprisados, Fecha final de exhibicion, dias en que se va a exhibir el programa y costo por capitulo.

ARCHIVO DE VENTAS (SCK001).

Los datos procedentes de la Venta de un Programa a travez de los Comerciales son grabados en el Archivo de Ventas, al registrase un Contrato se planifican las fechas en que sera exhibido el programa contratado, esta planificacion es grabada tanto en el archivo de Ventas como en el archivo de Programacion.

ARCHIVO DE LA PROGRAMACION (SCK005).

La programacion que sera exhibida es grabada en el archivo de programacion, en el se actualizaran los numeros de capitulos

que se transmitiran, los nombres de los programas que seran promocionados.

ARCHIVO DE NOMBRE DE PROGRAMAS (SCK004).

Los programas que se contratan son identificados por un codigo, el mismo que esta formado por el codigo de la casa productora y dos digitos que distingue al programa dentro de la casa productora.

ARCHIVO DE TARIFAS (SCK007).

En este archivo se graban las tarifas en que seran vendidos los programas.

ARCHIVO AUXILIAR DE REPORTES (SCK008).

El Sistema de Continuidad presenta varios reportes, es en el Archivo SCK008 en el que se encuentran grabados los codigos correspondientes a cada uno de estos reportes los mismos que seran ejecutados por programas Batch, se graba tambien informacion propia para cada uno de los respectivos reportes. Asi tenemos:

Si el código es 1: Se trata del Reporte de Continuidad y se grabara la fecha para la cual se emitira el Reporte.

Si el código es 2: El Reporte que se emitira es el de Facturacion, se grabara el numero de orden.

Si el código es 3: Se emitira el Reporte de Exhibicion, se grabara el código del programa.

Si el código es 4: Se emitira el Reporte de Utilidades por Dia, grabandose por lo tanto la Fecha para la cual se calcularan las utilidades.

Si el código es 5: Se emitira el Reporte de Utilidades por Programa para una fecha determinada, grabandose la fecha y el código del programa.

Si el código es 6: El Reporte de la Programacion sera impreso, para el cual no se graba ninguna informacion adicional.

Y finalmente si el código es igual a 7 se emitirá el Reporte de los Programas que podrán ser promocionados.

ARCHIVO DE CLIENTES (SCK009).

Los Clientes o Agencias de Publicidad que envían las órdenes de transmisión se identifican mediante un código, el mismo que sirve como clave para el mencionado archivo. El código está formado por la letra inicial del cliente y tres dígitos, el nombre del cliente forma parte de la información grabada en el registro.

ARCHIVO DE NOMBRE DE CASAS PRODUCTORAS (SCK011).

Las Casas Productoras también se identifican mediante un código que se encuentra formado por la letra inicial del nombre de la casa y tres dígitos, el nombre de la casa productora se encuentra grabado en el registro.

ARCHIVO DE TRAFICO (SCK011).

Aquí se registra la fecha de llegada y de salida de los Cassettes, la clave del archivo es el código del programa.

ARCHIVO DE COSTOS DE TRANSMISION (SCK013).

Se graba el costo de transmision que ocasiono el programa cuando fue exhibido, es usado por el programa de Reporte de Utilidades.

ARCHIVO DE TRASMISION (SCK002).

Se graba toda la informacion referente a una venta, tales como: fecha de emision de la venta, numero de orden, nombre del producto, tarifa con la que se vende el comercial, duracion del producto, numero de productos con una duracion determinada.

2. DESCRIPCION DE PROGRAMAS.

2.1 PROGRAMAS EN TELEPROCESO.

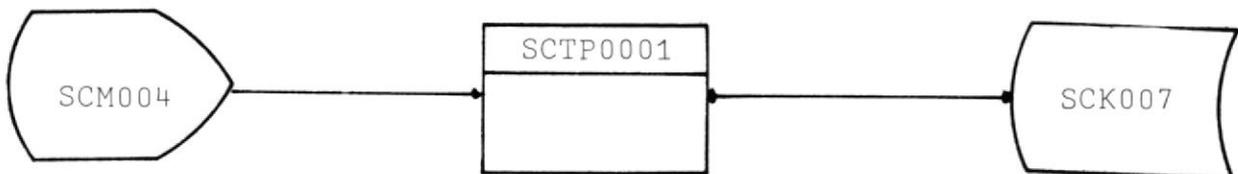
NOMBRE DEL PROGRAMA	OBJETIVO
SCTP0001	Modificacion de Tarifas
SCTP0002	Registrar Contratos
SCTP0003	Registrar Trafico
SCTP0004	Inicializacion para los Reportes: - Continuidad - Facturacion - Exhibicion
SCTP0007	Creacion del Archivo de Tarifas.
SCTP0020	Menu Principal y Venta de Espacios Libres.
SCTP0021	Menu de Reportes e inicializacion para los Reportes: - Utilidades por dia - Utilidades para un programa - Reporte de la Programacion
SCTP0022	Actualizacion de Informacion

SCTP0023

Eliminar Programas de T.V.

2.2 PROGRAMA SCTP0001 (MODIFICACION DEL ARCHIVO DE TARIFAS).

SCK007 : ARCHIVO DE TARIFAS.



El Objetivo de este Programa es el de modificar el archivo de tarifas.

Los unicos datos que se permiten modificar son los valores de los productos comerciales cuya duracion es de 20, 30, 40 o 60 segundos (Ver Apendice Pag # 186).

En la pantalla se presenta el registro de tarifas, una vez recibidos los nuevos valores, y si estos no tienen errores se seguira procesando el archivo secuencialmente hasta fin de archivo, y el control del programa regresara a CICS.

Puede interrumpir la actualizacion presionando la tecla de fin de proceso.

2.3 PROGRAMA SCTP0002 (REGISTRAR CONTRATOS).

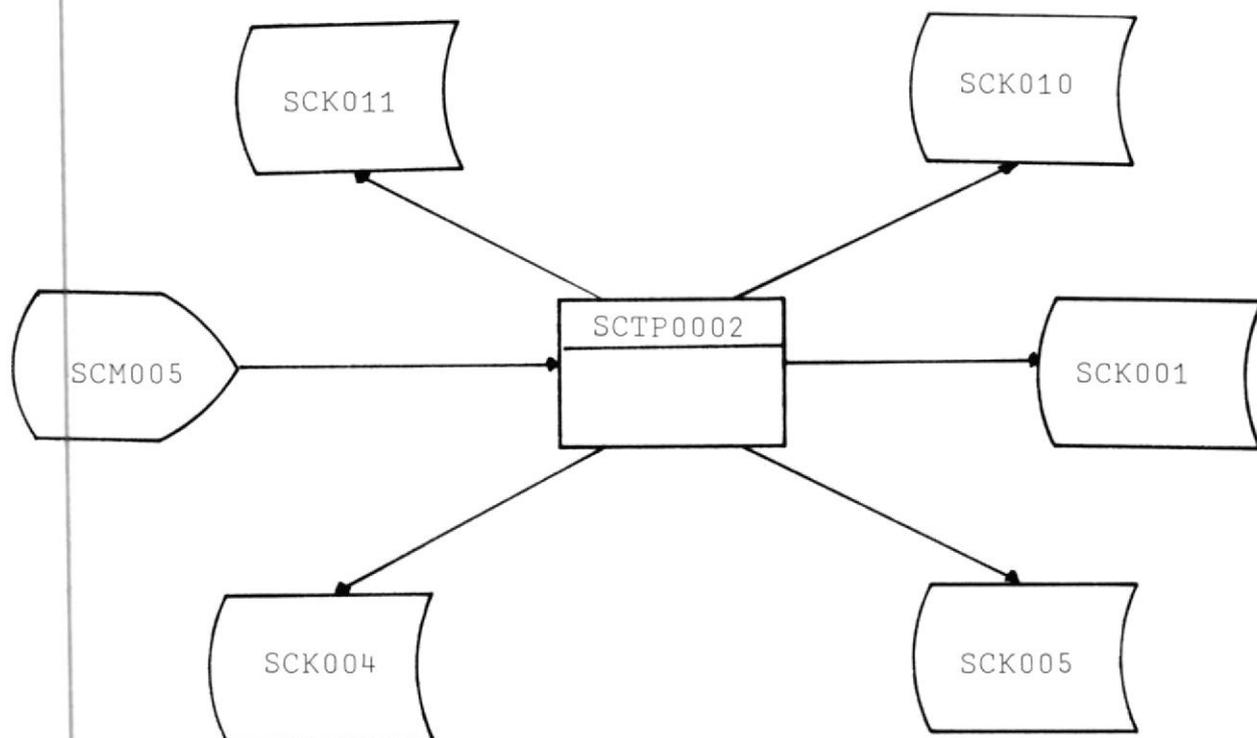
SCK001 : ARCHIVO DE VENTAS.

SCK004 : ARCHIVO DE NOMBRES DE PROGRAMAS.

SCK005 : ARCHIVO DE PROGRAMACION DIARIA.

SCK010 : ARCHIVO DE CONTRATOS.

SCK011 : ARCHIVO DE NOMBRES DE CASAS PRODUCTORAS.



La funcion de este programa es el de ingresar registros en los Archivos de Ventas, Programacion, Contratos de programas, Nombre de casas productoras y Nombres de programas de T.V.

En primera instancia se presentara la pantalla SCMO5A (Ver Apendice Pag # 159) requiriendo que digite la letra inicial de la casa productora a la cual quiere registrar un nuevo programa de T.V. se presentan los nombres y codigos de casas que corresponden a esa letra inicial (Ver Apendice Pag # 161) y de esta forma si se encuentra la casa se registrara un nuevo programa para la casa productora que digito, en el caso de que no existe el codigo de casa se registrara un nuevo codigo con esa letra inicial y el primer programa para ella.

En este proceso tambien se proyectan los programas de television que corresponden al codigo que digito (Ver Apendice Pag # 165), para validar que no se grabe un programa que ya existe.

Una vez que se han realizado todas estas validaciones se proyectara una siguiente pantalla SCMO5E (Ver Apendice Pag # 160) requiriendo que digite lo siguiente: Nombre de Casa Productora, Nombre de Programa, Duracion total del programa, Duracion real del programa, numero de capitulos originales, Numero de capitulos reprisados, Fecha inicial de exhibicion, Fecha final de exhibicion, Fecha de emision, Dias de exhibicion del programa, Costo del capitulo, Tipo de programas (especial), Hora inicial de exhibicion y Hora final de exhibicion.

Con todos estos datos se crean los registros para los archivos mencionados anteriormente.

Concluido estas creaciones se puede elegir entre registrar otro programa o regresar el control a CICS.

2.4 PROGRAMA SCTP0003 (REGISTRAR TRAFICO).

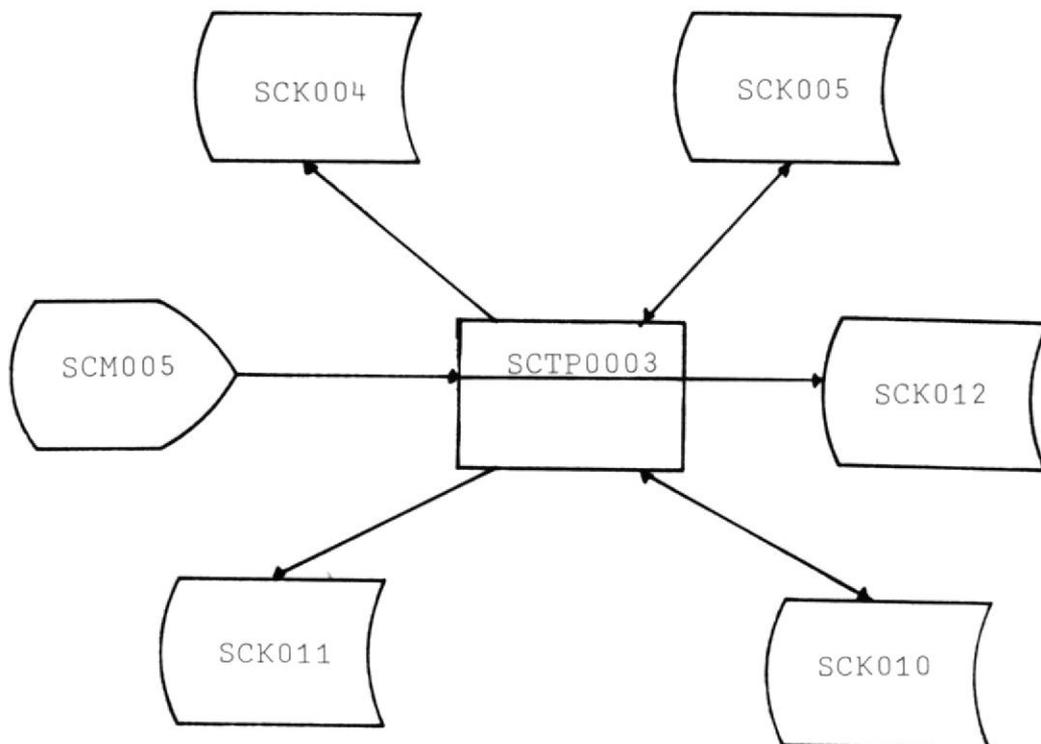
SCK004 : ARCHIVO DE NOMBRES DE PROGRAMAS.

SCK005: ARCHIVO DE LA PROGRAMACION DIARIA.

SCK010: ARCHIVO DE CONTRATOS.

SCK011: ARCHIVO DE NOMBRES DE CASAS PRODUCTORAS.

SCK012: ARCHIVO DE TRAFICO.



El objetivo de este programa es el de crear registros en el archivo de Trafico y de actualizar los archivos de Contratos y de la programacion diaria.

El archivo nombre de programas sirve para obtener el nombre del programa de television para el cual quiere registrar los capitulos.

El archivo de Nombre de Casas sirve para obtener el nombre de las Casas Productoras, los dos nombres se proyectan en la pantalla de Registrar Trafico (Ver Apendice Pag # 188).

En las pantallas presentadas por este programa se pedira la Letra inicial de Casa Productora (Ver Apendice Pag # 187) y de inmediato se observaran todos los codigos de Casas Productoras con sus respectivos nombres (Ver Apendice Pag # 161).

Se podra elegir elCodigo de Casa para obtener los programas que pertenecen a ella, y obtener el codigo del programa del cual queremos registrar los capitulos que se van a transmitir, para esto se presentara la pantalla de Registrar Trafico SCMO5H (Ver Apendice Pag # 188), en la cual se pedirán los siguientes campos: Codigo de capitulo, Tipo de capitulo (reprisados u originales), Fecha de llegada salida del cassette donde viene grabado el capitulo que se va a transmitir.

Una vez que se ha actualizado y creado registros se puede escoger entre registrar otro capitulo o dar por terminada la

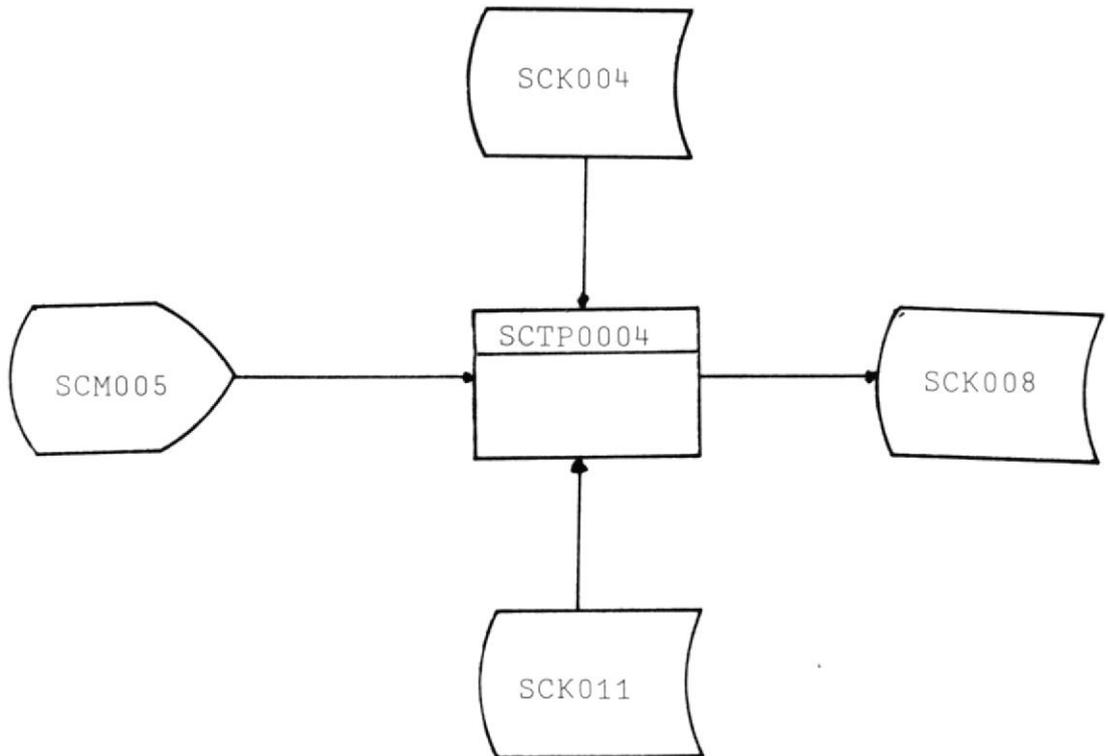
seccion de trabajo.

2.5 PROGRAMA SCTP0004 (REGISTRAR DATOS EN EL ARCHIVO DE REPORTES).

SCK008 : ARCHIVO AUXILIAR DE REPORTES.

SCK011 : ARCHIVO DE NOMBRES DE CASAS PRODUCTORAS.

SCK004 : ARCHIVO DE NOMBRES DE PROGRAMAS DE TELEVISION.



El objetivo de este programa es de grabar datos en el Archivo Auxiliar de Reportes.

Se lee la opcion que viene en el area comun de datos, que se envia cuando este programa fue llamado desde el programa SCTP0021, de acuerdo a esto saber que reporte se desea obtener. Los Reportes son: Facturacion, Continuidad y Exhibicion.

Sabiendo que Reporte se desea obtener se proyectan las pantallas respectivas para tomar datos y grabarlos en el archivo Auxiliar.

Ejemplo: Si viene en el Area Comun el numero 1 quiere decir que se tiene que sacar el Reporte de Continuidad y se pide la Fecha para la obtencion del Reporte (Ver Apendice Pag # 173), la fecha es grabada en el archivo auxiliar; en este Reporte se obtienen todos los Programas de television y productos comerciales que se van a transmitir para un dia determinado.

Si se obtiene el numero 2 en el Area Comun se tendra que sacar el Reporte de Exhibicion para esto se necesita el codigo del programa, el mismo que se obtendra de igual forma que el programa SCTP0003, este Reporte dara informacion de las Fechas y Hora en el que se transmite dicho programa con sus respectivos capitulos.

El numero 3 en el Area comun determina que se tiene que obtener el Reporte de Facturacion, en este requerimiento, se obtiene

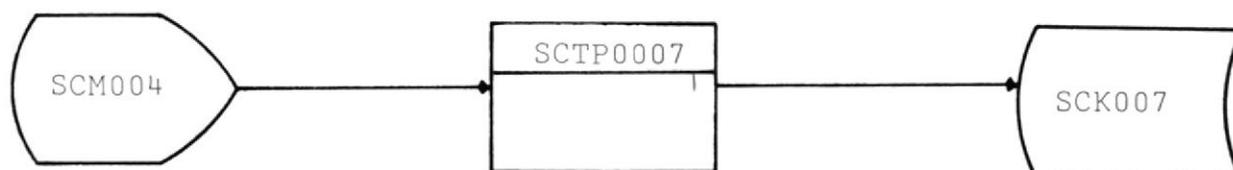
desde la pantalla el Numero de Orden para el cual se desea sacar la Factura (Ver APEndice Pag # 174), el numero de orden es grabada en el Archivo Auxiliar.

El Reporte de Facturacion determina las duraciones de comerciales que ha tenido una orden, las fechas y horas en que se transmitieron dichos comerciales, numero de productos por valor de tarifas y tambien el gran total que tiene que pagar la Agencia o Cliente Directo por la transmision de sus productos.

Al concluir con todos estos procesos el control del programa regresa a CICS.

2.6 PROGRAMA SCTP0007 (CREACION DEL ARCHIVO DE TARIFAS).

SCK007: ARCHIVO DE TARIFAS.



El objetivo del programa es el de ingresar registros en el Archivo de Tarifas.

En la pantalla SCM04A (Ver Apendice Pag # 185) presentada por este programa se pedirán los siguientes datos: Tipo de registros, Hora de transmisión, Número de hora y valores de las duraciones de los cortes comerciales (20, 30, 40 o 60 segundos).

Una vez ingresados los registros de datos, se lo grabará y el programa seguirá pidiendo datos hasta que se de fin de sesión y el control del programa regresará a CICS.

2.7 PROGRAMA SCTP0020 (VENTA DE ESPACIOS LIBRES).

SCK001: ARCHIVO DE VENTAS.

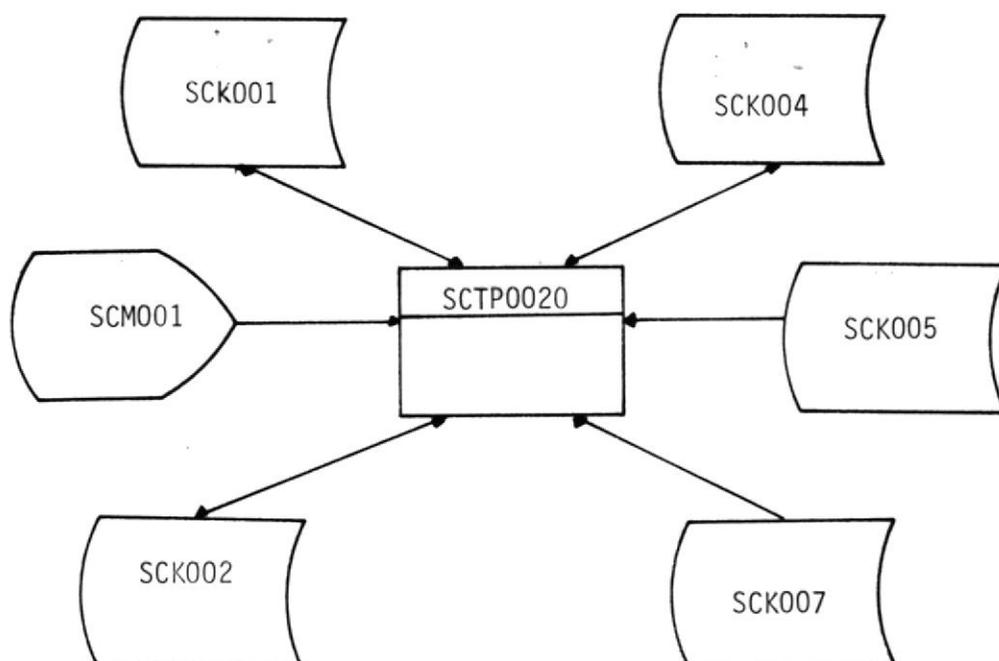
SCK002: ARCHIVO DE TRANSMISION.

SCK004: ARCHIVO DE NOMBRE DE PROGRAMAS.

SCK005: ARCHIVO DE PROGRAMACION DIARIA.

SCK009: ARCHIVO DE CLIENTES.

SCK007: ARCHIVO DE TARIFAS.



La Transaccion SC20 iniciara la ejecucion del Programa SCTP0020, este programa realiza la Venta de Espacios Libres. Desde aqui se envia el Menu Principal del Sistema de Continuidad (Ver Apendice Pag # 152).

Las opciones del Menu son las siguientes:

1. Registrar Contratos.
2. Venta de Espacios Libres.
3. Reportes.
4. Actualizacion de informacion.
5. Registrar Trafico.
6. Crear Tarifas de nuevos Horarios.

Si la opcion digitada es 1, entonces el control pasa al Programa SCTP0002; si es 2 en Programa SCTP0020 realizara la opcion,; el Programa SCTP0021 realiza el Menu de Reportes, la opcion 4 es realizada por el Programa SCTP0022, la opcion 5 sera realizada por el Programa SCTP0003 y finalmente y el Programa SCTP0007 ejecutara la opcion numero 6.

Al digitarse la opcion 2 el Programa pedira se digite la Fecha en la que se desee vender la Programacion (Ver Apendice Pag # 153), con la fecha digitada se presentaran toda la Programacion para dicha Fecha, presentandose los codigos de los programas, nombres de programas, hora de exhibicion y tiempo disponible por programa (Ver Apendice Pag # 154), se pedira que se digite

el código del programa que se desea para la exhibición de los comerciales.

Una vez que se digite el código se pedirá información propia de la orden de transmisión tales como: número de orden, letra inicial del cliente, y se preguntará si es un cine para de esta forma poder tomar las tarifas correspondientes (Ver Apendice Pag # 155).

Con la letra inicial digitada se presentarán todos los códigos de clientes que tengan esa inicial, presentándose la pantalla SCMO1D (Ver Apendice Pag # 156), si el nombre del cliente aparece en ella se pedirá se digite el código (Ver Apendice Pag # 157), en caso contrario se pedirá se digite el nombre del cliente (Ver Apendice Pag # 156).

Si con la letra inicial digitada no hubiera clientes se enviará la pantalla SCMO1C Ver Apendice Pag # 155 el programa enviará para dicho nombre el código respectivo.

Luego de haber recibido estos parámetros se procederá a la venta respectiva del programa seleccionado (Ver Apendice Pag # 158), y se pedirán los siguientes datos: Número de corte en que se desea transmitir el comercial, Posición dentro del Corte, Duración del Producto, Tarifa en la que se va a vender el Producto.

Validacion de datos.

- Si un Programa es de media hora podra venderse como maximo tres cortes comerciales; si el programa tiene una duracion mayor a treinta minutos entonces se valida que el numero de corte que se venda no sea mayor al que se encuentra grabado en el registro para este programa. Por cada corte se podra vender como maximo hasta cuatro comerciales.
- La duracion de los comerciales o productos se encuentran promediados entre los 20, 30, 40 o 60 segundos.
- En la pantalla SCMO01E se presentara una Tarifa referencial para cada tipo de duracion del comercial, la tarifa presentada no es necesariamente con la que se puede vender.

luego de validar la informacion de entrada se procede a actualizar el Archivo de Ventas y Adicionar o Actualizar el Archivo de Transmision, como tambien se puede Adicionar el Archivo de Clientes en el caso de no encontrarse el nombre del Cliente deseado, si se presiona la tecla "ENTER" se sigue vendiendo espacios, de lo contrario si se presiona la tecla "CLEAR" se restorna al menu principal (Ver Apendice Pag 152).

2.8 PROGRAMA SCTP0021 (MENU DE REPORTES).

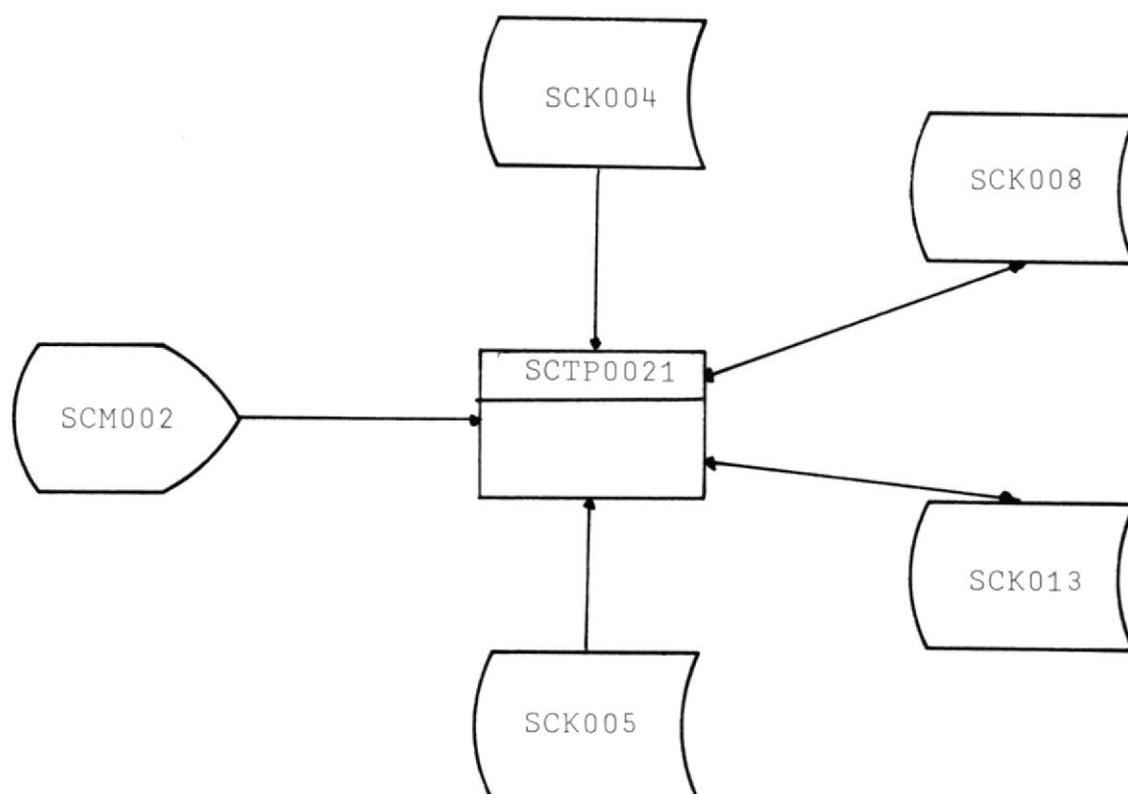
SCK002: ARCHIVO DE TRANSMISION.

SCK004: ARCHIVO DE NOMBRES DE PROGRAMAS.

SCK005: ARCHIVO DE LA PROGRAMACION DIARIA.

SCK008: ARCHIVO AUXILIAR DE REPORTES.

SCK013: ARCHIVO DE COSTOS DE TRANSMISION.



La Transaccion SC21 iniciara el Programa SCTP0021, a travez del cual se envia el Menu Principal de Reportes del Sistema de Continuidad.

El Menu presenta las siguientes opciones: (Ver Apendice Pag # 166).

1. Reporte de Continuidad.
2. Reporte de Exhibicion.
3. Reporte de Facturacion.
4. Reporte de Utilidades.
5. Reporte de la Programacion Anual.

Si la opcion digitada es menor que 4 el control pasa al Programa SCTP0004 mediante un XCTL, enviando en el Area comun de datos el numero de la opcion que se digito, para que dicho programa realice los procesos respectivos.

Si se selecciono la opcion numero 4 se enviara un pequeno Menu (Ver Apendice Pag # 167) para el Reporte de Utilidades con dos opciones, siendo estas:

1. Reporte de Utilidades por dia.
2. Reporte de Utilidades para un Programa
en una Fecha.

Para ambas opciones se pide la Fecha en la que se desea obtener el Reporte.

Si se digito la opcion 1 se accesara al Archivo SCK005, almacenando en una Tabla toda la Programacion para la Fecha en que se recibio (Ver Apendice Pag # 169), en este mapa se visualizaran los Codigos y nombres de los Programas que se exhibieron en dicha Fecha para que el Usuario digite el Costo de transmision de cada programa.

Los Costos de Transmision para cada programa son grabados en el Archivo SCK013 siendo la clave elCodigo del Programa.

- Si la digitada fue la numero 2, al igual que la opcion anterior se accesa al archivo sck005, se almacenan los codigos de los programas, se pidira que seleccione el codigo del programa y cual fue su costo de transmision, estos son grabados en el archivo SCK013.

- Al igual que la opcion 1 o 2 se actualiza el archivo sck008 con su respectiva clave, siendo la clave 4 para la opcion 1 y la clave 5 para la opcion 2.

- Accesando al Archivo SCK008 con la clave 4 se actualiza la fecha del reporte y se graba la letra "n" al campo SC08-STATUS, esto indica que no ha sido impreso el Reporte.

- Si se accesa con la clave 5 se actualiza la Fecha y el Codigo del programa y tambien la letra "n" para el campo

SC08-STATUS.

- Si la opcion numero 5 del Menu de Reportes fue digitada se validara primero si el anterior reporte de este tipo fue ya impreso y si no fue asi no se podra realizar esta opcion. si el anterior Reporte fue impreso se actualiza el archivo SCK008 accedando con la clave 7 que corresponde al Reporte de la Programacion Anual. solamente se actualizara el campo SC08-STATUS con la letra "n" siendo la unica informacion que se requiere para que el programa Batch imprima este Reporte.

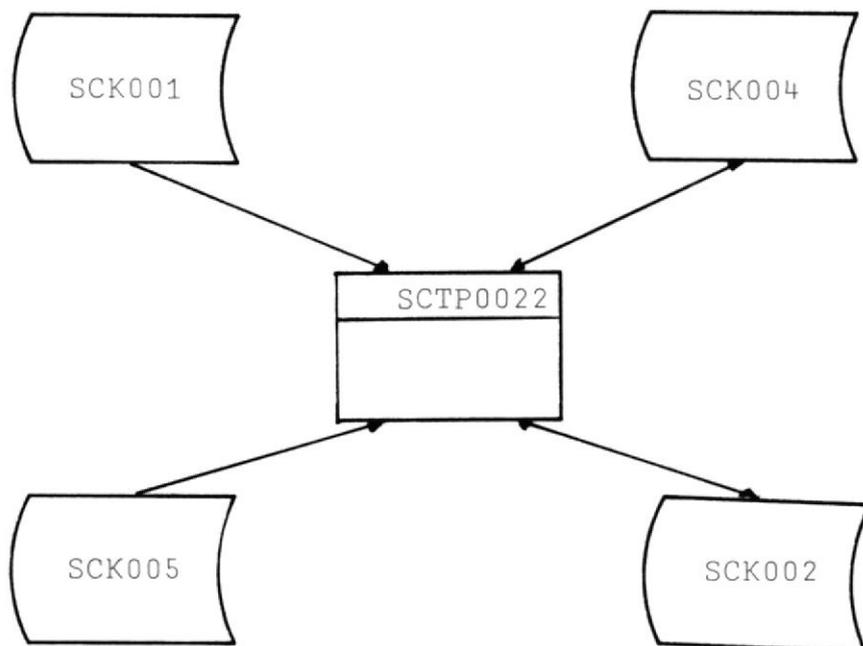
2.9 PROGRAMA SCTP0022 (MENU DE ACTUALIZACION DE INFORMACION).

SCK004: ARCHIVO DE NOMBRES DE PROGRAMAS.

SCK005: ARCHIVO DE LA PROGRAMACION DIARIA.

SCK001: ARCHIVO DE VENTAS.

SCK002: ARCHIVO DE TRANSMISION.



El objetivo de este Programa es enviar el Menu de Actualizacion del Sistema de Continuidad(Ver Apendice Pag # 175). Ademas el Programa realiza dos de las opciones del Menu de Actualizacion, tales como:

- Pautar Promociones.
- Suspender Ventas.

Desde la pantalla se pedira el numero de opcion deseado.

La opcion numero 3 sera realizada por el Programa SCTP0023 y la opcion numero 4 se desarrollara por el Programa SCTP0001.

Si se selecciona la opcion numero 1 se enviara la pantalla SCMO1D que pregunta si se tiene un listado de los codigos de los programas que se pueden promocionar (Ver Apendice Pag # 175) de ser si la respuesta se seguira el proceso, en caso contrario se enviara una orden para que el programa sea impreso actualizando el Archivo SCK008 y el usuario debera pedir al oprador se ejecute el Job SCBP0025 Para poder obtener el Listado, no pudiendo desarrollarse la opcion y se regresara la Menu.

Si se tiene el listado de Codigos de Programas se pedira por pantalla (SCMO01B) la Fecha en que se desea pautar (Ver Apendice Pag # 177), luego apareceran los codigos y nombres de los programas que se exhibiran en la fecha digitada (Ver

Apendice Pag # 178) para ubicar en cada Programa que se presenta elCodigo del Programa que se desea promocionar, asi de esta manera el Programa SCTP0022 controlara que se pauten toda la programacion del dia.

Si la opcion fue Suspender Ventas se pedira tambien la fecha en la que se desea suspender la venta (Ver Apendice Pag # 177), apareceran entonces los Codigos y nombres de los Programas que se exhibiran en la fecha digitada y se pedira elCodigo del Programa en que suspendera el Comercial (Ver Apendice Pag # 179).

Una vez que se eligio elCodigo del Programa se valida accediendo al Archivo de Nombre de Programas SCK004, a su vez si es valido se almacena en un campo la Hora en que inicia dicho programa, para poder asi acceder en forma directa al Archivo de Ventas SCK001 y suspender asi la Venta del comercial.

Se accede entonces al Archivo de Ventas y se presentan en pantalla todos los comerciales que se vendieron en la fecha digitada, se pedira al usuario que digite el numero de corte y posicion dentro del corte en el que se encuentra el Comercial que se desea suspender, actualizando el Archivo de Ventas y el Archivo de Transmision por medio del numero de orden y fecha.

Si se requiere seguir suspendiendo las ventas se presiona la tecla "ENTER", de lo contrario se puede presionar las teclas

"ALT" y "PF1" o "ALT" y "PF2" para poder avanzar o retroceder respectivamente las siguientes medias horas si tuviera el programa.

En el caso de que se desea finalizar presione la tecla "ALT" y "CLEAR" y el programa terminara el proceso y se regresara al Menu de Actualizacion de Informacion (Ver Apendice Pag # 175).

2.10 PROGRAMA SCTP0023 (ELIMINAR UN PROGRAMA DE TELEVISION).

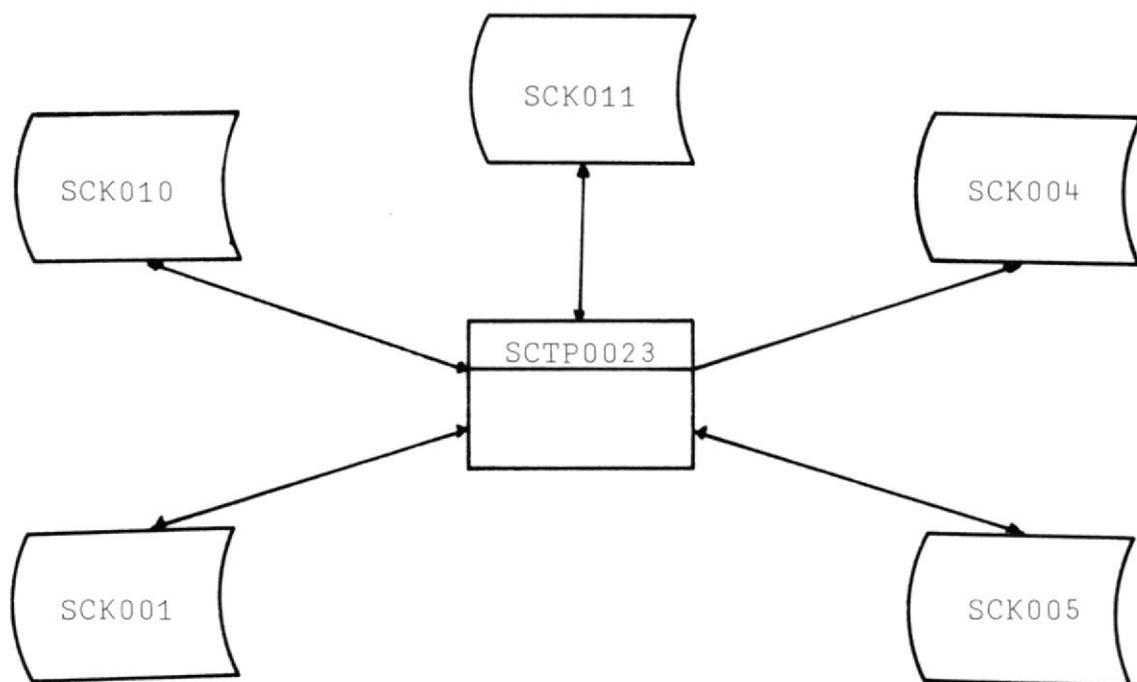
SCK010: ARCHIVO DE CONTRATOS.

SCK001: ARCHIVO DE VENTAS.

SCK004 : ARCHIVO DE NOMBRE DE PROGRAMAS.

SCK005: ARCHIVO DE LA PROGRAMACION DIARIA.

SCK011: ARCHIVO DE NOMBRE DE CASAS PRODUCTORAS.



El Programa SCTP0023 tiene por objeto eliminar un programa de television.

En pantalla se pedira a travez del mapa SCM003A (Ver Apendice Pag # 181) que se digite la letra inicial de la casa productora.

Apareceran luego los codigos y los nombres de las casas productoras que inician con la letra digitada (Ver Apendice Pag # 182), se recibira el codigo de la casa seleccionado.

Con el codigo digitado se accesa al Archivo SCK004 para almacenar todos los codigos y nombres de los programas que pertenecen al codigo de casa digitado (Ver Apendice Pag # 183), se recibira tambien elCodigo del programa que se desea eliminar.

Se valida el codigo del programa digitado, que debe de encontrarse en el archivo SCK004, de ser asi se coge de este registro la fecha inicial de exhibicion del programa y la hora inicial de exhibicion para de esta forma poder acceder al archivo SCK010.

El Programa enviara el mapa SCM003D (Ver Apendice Pag # 184), que presentara cierta informacion del programa eliminado.

Si de esta pantalla se recibe la tecla "CLEAR" no se elimina

informacion del codigo del programa digitado y se regresa al Mapa SCM003A.

Si se presiona la tecla "ENTER" se especifica que se desea eliminar la informacion respectiva, asi tenemos que se comienza a eliminar el registro respectivo del Archivo de Contratos (SCK010).

Con la fecha inicial de exhibicion y la hora de exhibicion se accesa al Archivo de la Programacion y adicionando a esta clave el codigo del programa se elimina el registro en el Archivo de Ventas.

Ademas mediante los dias en que deberan de exhibirse el programa se realiza un calculo previo para poder obtener las fechas en las que deberian de exhibirse el programa para ir eliminando los registros respectivos en el Archivo de Ventas y en el de Programacion esto se realiza hasta la fecha final de exhibicion del programa que se desea eliminar.

Se elimina tambien el registro respectivo en el Archivo de nombre de programas (SCK004).

Si el codigo de la casa seleccionado solo tuviera Contrato con el programa que se esta eliminando entonces se eliminara tambien el registro respectivo en el Archivo de codigos de Casas Productoras (SCK011).

3. OPERATIVA DEL SISTEMA (INSTRUCTIVOS).

3.1 DESCRIPCION GENERAL DE OPERATIVA.

El orden logico para la inicializacion del Sistema de Continuidad es la creacion de registros falsos en los diferentes archivos utilizados en el Sistema de Continuidad.

Por programas en Teleproceso se graban registros dependiendo del tipo de proceso que se esta ejecutando.

Asi tenemos:

- Al ejecutarse la transaccion SC20, nos mostrara todas las opciones que ofrece el Sistema de Continuidad (Ver Apendice Pag # 152).

- Si del menu se digita la opcion 1 se llamara al programa SCTP0002 o tambien se puede ejecutar este programa digitando sobre la pantalla la transaccion SC02.

El Objetivo del programa SCTP0002 es el de realizar el contrato de un nuevo programa de television el mismo que se realiza con el canal de television y la Casa Productora.

- Si digito la opcion 2 desde el Menu principal sera el programa SCTP0020 el que ejecute la opcion.

El objetivo del programa anteriormente mencionado es el de

vender publicidad en la television a travez de los Comerciales o anuncios publicitarios, dicha venta se la realiza con las Agencias de publicidad o Clientes directos.

- La opcion numero 3 del Menu es el de la inicializacion de los Reportes del Sistema de continuidad, siendo ejecutada por el programa SCTP0021.

Dicha opcion puede ser desarrollada de dos formas:

a) Que el programa SCTP0020 llame al Programa SCTP0021;

B) Que el usuario digite sobre la pantalla la transaccion SC21.

Los Reportes que ofrece el Sistema son:

1. Reporte de Continuidad.
2. Reporte de Exhibicion.
3. Reporte de Facturacion.
4. Reporte de Utilidades.
5. Reporte de Programacion Anual.

- La Actualizacion de informacion que se refiere en la opcion numero 4 es ejecutada por el Programa SCTP0022, esta opcion puede ser inicada de dos formas:

a) Llamada desde el Menu principal del Sistema de

Continuidad

b) 0 que el usuario digite sobre la pantalla la transaccion SC22.

El objetivo del programa es el de mostrar las opciones del Menu de Actualizacion, esta son:

1. Pautar promociones.
2. Suspender una Venta.
3. Eliminar Programas.
4. Modificacion de Tarifas.

- Las opciones 1 y 2 son realizadas por el programa SCTP0022.

El objetivo de la opcion 1 es el de Promocionar la Sintonia de la Programacion que se esta exhibiendo o futuros estrenos de programas.

El objetivo de la opcion 2 es el de suspender las ventas de comerciales realizadas con anterioridad.

- Si se digito la opcion numero 3 del Menu de Actualizacion se ejecutara el programa SCTP0023, tambien se realizara esta opcion si el usuario digita en la pantalla la transaccion SC23.

El objetivo del programa mencionado es el de eliminar el

Contrato realizado con el programa de television deseado.

- Si la opcion digitada es la numero 4 del Menu de Actualizacion se ejecutara el programa SCTP0001, tambien se ejecutara este programa si el usuario digita en la pantalla la transaccion SC01.

El objetivo del programa mencionado es el de modificar las tarifas para los horarios de transmision que se encuentran pautados.

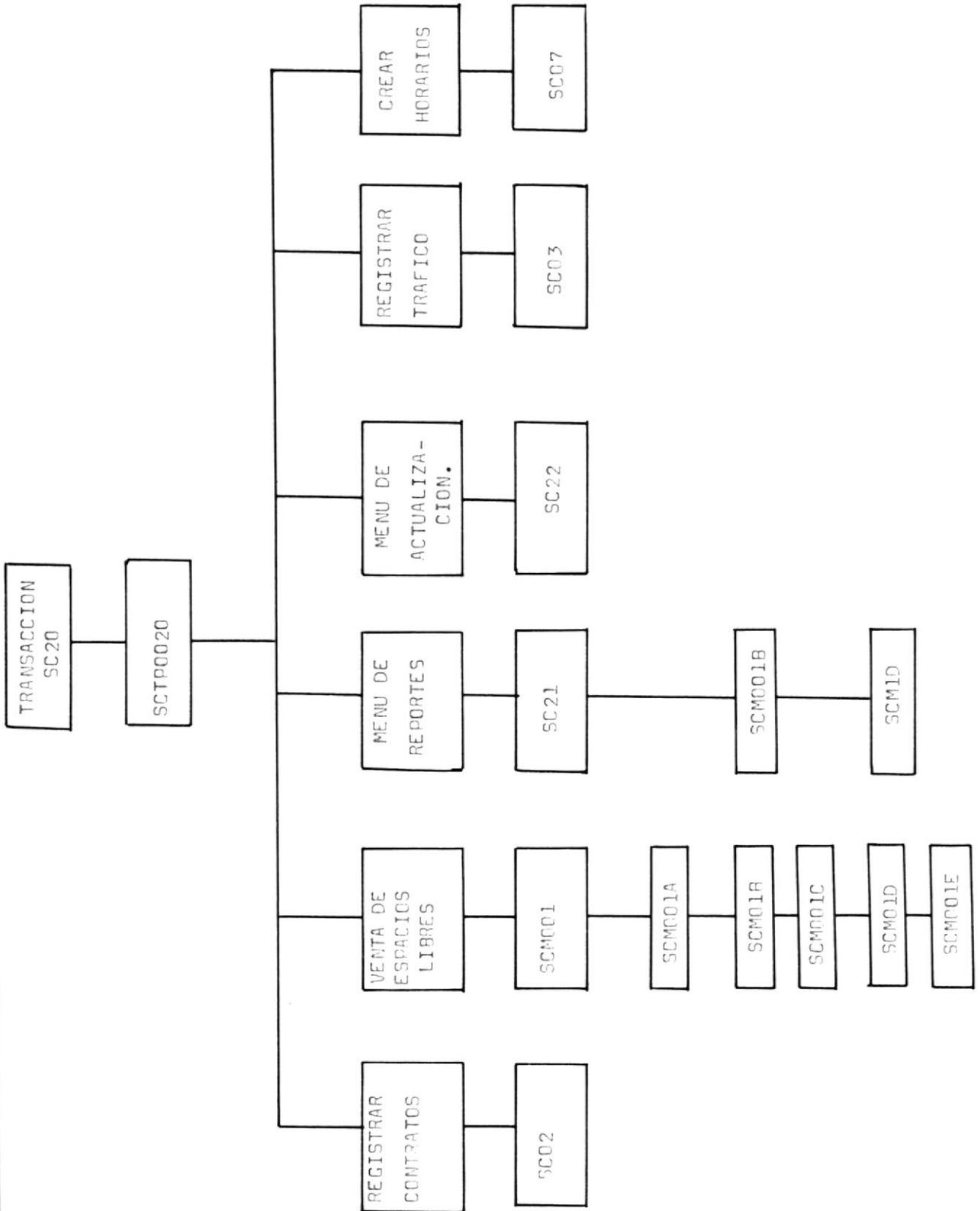
- Si se digito el numero 5 desde el Menu principal sera el programa SCTP0003 que realice su ejecucion, este programa tambien puede ser ejecutado por medio de la transaccion SC03.

El objetivo de este programa es el de registrar capitulos sean estos reprisados u originales , a las diferentes fechas que se han planificados para un determinado programa de television.

- Si se obtuvo el numero 6 desde el Menu de inmediato se ejecuta el programa SCTP0007, puede tambien ser ejecutado desde la transaccion SC07.

Este programa tiene como funcion crear tarifas para nuevos horarios de transmision, estas tarifas sirven para poder realizar las ventas de los cortes comerciales entre el canal de television y la Agencia o Cliente.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC20



3.2.1 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC20.

Nombre del Programa: SCTP0020

Nombre del Mapset : SCM001

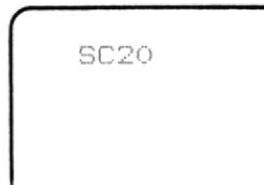
Codigo de la Transaccion : SC20

OBJETIVO.

El programa SCTP0020 presenta el Menu principal del Sistema de Continuidad, tambien tiene como objetivo desarrollar la opcion Venta de Espacios Libres.

MODO DE EJECUCION.

1.- El usuario digita sobre la pantalla la transaccion SC20.



2.- Presionar la tecla "ENTER".

3.- El computador respondera con un formato de pantalla ver Apendice Pag # 152 y debera digitar la opcion deseada.

4.- Presionar la tecla "ENTER".

5.- Si la opcion que se digita no se encuentra dentro del Menu o si se presiona una tecla diferente a "ENTER" se enviara un mensaje de error respectivamente.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM001A (Ver Apendice Pag # 152).

OPCM01A : El rango de opciones presentadas en el Menu de Continuidad es 1-6.

- 1 : REGISTRAR CONTRATOS.
- 2 : VENTA DE ESPACIOS LIBRES.
- 3 : REPORTES DEL SISTEMA DE CONTINUIDAD.
- 4 : ACTUALIZACION DE INFORMACION
- 5 : REGISTRAR TRAFICO.
- 6 : CREAR TARIFAS DE NUEVOS HORARIOS.

Dependiendo de la opcion seleccionada el control pasara a otros programas mediante un XCTL (que es una forma de dar el control a otros Programas) a excepcion de la opcion numero 2 realizada por esta transaccion (SC20).

- Si se digito la opcion 1 el control pasa al Programa SCTP0002.
- Si fue la opcion 3 el control pasa al programa SCTP0021.
- Si la opcion fue 4 el control pasa al programa SCTP0022.
- Si la opcion fue 5 el control pasa al Programa SCTP0007.
- Si la opcion fue 6 el control pasa al Programa SCTP0001.

6. Si la opcion que digito fue 2, se visualizara la pantalla SCM01B (Ver Apendice Pag # 153) en la cual se digitara lo siguiente:

FECM1B : En este campo se digitara la fecha para la cual se

desea vender el espacio libre.

7. A continuacion mediante la fecha digitada se accesa al Archivo de Ventas y se almacena en una tabla todos los programas que se transmitiran en esa fecha; ademas se almacenan la hora de exhibicion y el tiempo disponible que le falta a un programa para ser vendido, este tiempo esta dado en segundos. Se presenta la pantalla SCMO01C (Ver Apendice Pag # 154), se digitara lo siguiente:

CORMO1C : Se recibe aqui el codigo del programa seleccionado.

INFMO1C : Si el codigo que se eligio fue un informativo entonces en el campo INFMO1C se digitara "y" de lo contrario "n". Se hace esto para controlar el tipo de tarifa ya que si es un informativo sera entonces una tarifa especial.

8. La siguiente pantalla que se presentara (Ver Apendice Pag # 155) sera SCMO01B, los datos a digitarse son los siguientes:

ORDMO1B : El numero de orden para la venta realizada se recibira en ORDMO1B, el mismo que sera numerico.

LETMO1B : Se digita la letra inicial del cliente, de esta forma se accesa al archivo SCK009 para almacenar en una tabla a todos los clientes que comiencen con la inicial digitada para seleccionar al cliente que desea comprar.

CINMO1B : Se digitara "y" o "n" dependiendo si el cliente es un cine o no, ya que si lo es entonces tiene una tarifa especial en la compra del espacio libre.

- En el mapa que se esta especificando apareceran:

CODMO1B : Que contiene el codigo del programa que se selecciono.

- Tambien se presentara junto al mapa SCMO1B el mapa SCMO1B (Ver Apendice Pag # 153) especificando la fecha de venta en el campo:

FECM1B : Que es el campo donde se recibio la fecha de transmision.

9. Con la letra inicial digitada se accesa al Archivo de Clientes; si el codigo formado por ella y el numero 1 accesado este codigo por mayor o igual no se encontrara en el archivo significa que va a ser el primer cliente con la inicial, se pedira entonces entonces el nombre del cliente a travez del mapa SCMO01B (Ver Apendice Pag # 155):

NOMCO1B : Recibira el nombre del cliente el que debe de ser diferente de espacios y alfanumerico.

Al mismo tiempo que se valida esta informacion el programa le asigna el codigo respectivo.

10. En el caso de que el codigo formado por la letra inicial y el numero 1 para complementar la clave accesando al archivo por mayor o igual se encontrara en el archivo entonces se

almacenaran todos los codigos con la inicial seleccionada junto a ello se presentaran los nombres de los clientes asociados con el codigo esto se lo visualizara en el mapa SCMO1D (Ver Apendice Pag # 156), en este mapa se digitara :

YNMO1D : En el se digitara "y" o "n", dependiendo si el codigo o nombre del cliente que se va a comprar se encuentra en pantalla. Si no se encontrara en la pantalla que se presenta y si hubieran mas clientes con la misma inicial entonces se presionara la tecla funcional "PF1", si hubiere adelantado la pantalla se podra entonces retroceder la misma con la tecla "PF2" en caso que se desee salir se presionara la tecla "ENTER".

11. Si lo que se digito fue "Y" entonces se enviara el mapa (Ver Apendice Pag # 157) SCM1D se recibira el codigo del cliente en:

COCL1D : El codigo recibido aqui se lo validara accedendo al archivo. Si no se encontrara se envia un mensaje de error y se pedira nuevamente el codigo.

12. En caso contrario si lo que se digito fue "N" se pedira el Nombre del Cliente (Ver Apendice Pag # 156) y se creara el codigo respectivo para dicho nombre, el nombre se lo recibira en el campo:

NOMB1D : Debe de ser diferente de espacios.

13. Con todos los paramentros recibidos se accesara directamente al Archivo de Ventas accesando al registro respectivo.

14. Se envia Mapa SCMO01E (Ver Apendice Pag # 158).

DATOS QUE SE ENVIARAN EN EL MAPA SCMO01E:

VA1MO1E : El valor correspondiente a la tarifa cuya duracion es de 20 segundos.

VA2MO1E : El valor correspondiente a la tarifa cuya duracion es de 30 segundos.

VA3MO1E : El valor correspondiente a la tarifa cuya duracion es de 40 segundos.

VA4MO1E : El valor correspondiente a la tarifa cuya duracion es de 60 segundos.

HORMO1E : La hora en la que empezara el programa seleccionado.

NOMBO1E : El nombre del programa seleccionado.

ESP1E : Si el programa que se va a vender es un Especial aparecera la palabra "ESPECIAL" para que de esta forma las Tarifas presentadas no puedan ser consideradas ya que se trata de un programa muy caro y tendra que ser vendido con una Tarifa especial. Si el programa no es un Especial apareceran blancos en este campo.

PR111E : Contiene el tiempo disponible que aun se tiene por vender en el Primer corte.

PR121E : Contiene el tiempo disponible que se tiene por vender en el Segundo Corte.

PR131E : Contiene el tiempo disponible por vender en el Tercer Corte.

MSG01E : Se indicara aqui cual media hora del programa se esta vendiendo, si el Programa es de 60 minutos, en la Primera media hora aparecera "PRIMERA MEDIA HORA" en la segunda media hora que se esta vendiendo aparecera "SEGUNDA MEDIA HORA".

El Nombre de los Productos que ya fueron vendidos aparecera en diversos campos distribuidos segun el numero del Corte en que fueron vendidos.

Para realizar la venta se pedira la siguiente informacion:

NUM1E : Se recibe aqui el numero de Corte en el que se desee exhibir el Comercial. Este no debe de ser menor a 1 ni mayor a 3. Tres es el numero maximo de Cortes por media hora que puede venderse.

POS1E : La posicion dentro del Corte en que se desee exhibir el Comercial se indicara aqui, el mismo que no puede ser menor 1 ni mayor a 4. Cuatro es el numero de posiciones como maximo en un Corte.

DURA1E : La duracion del Comercial se recibira en este campo debe de ser igual a 20, 30, 40 o 60 segundos.

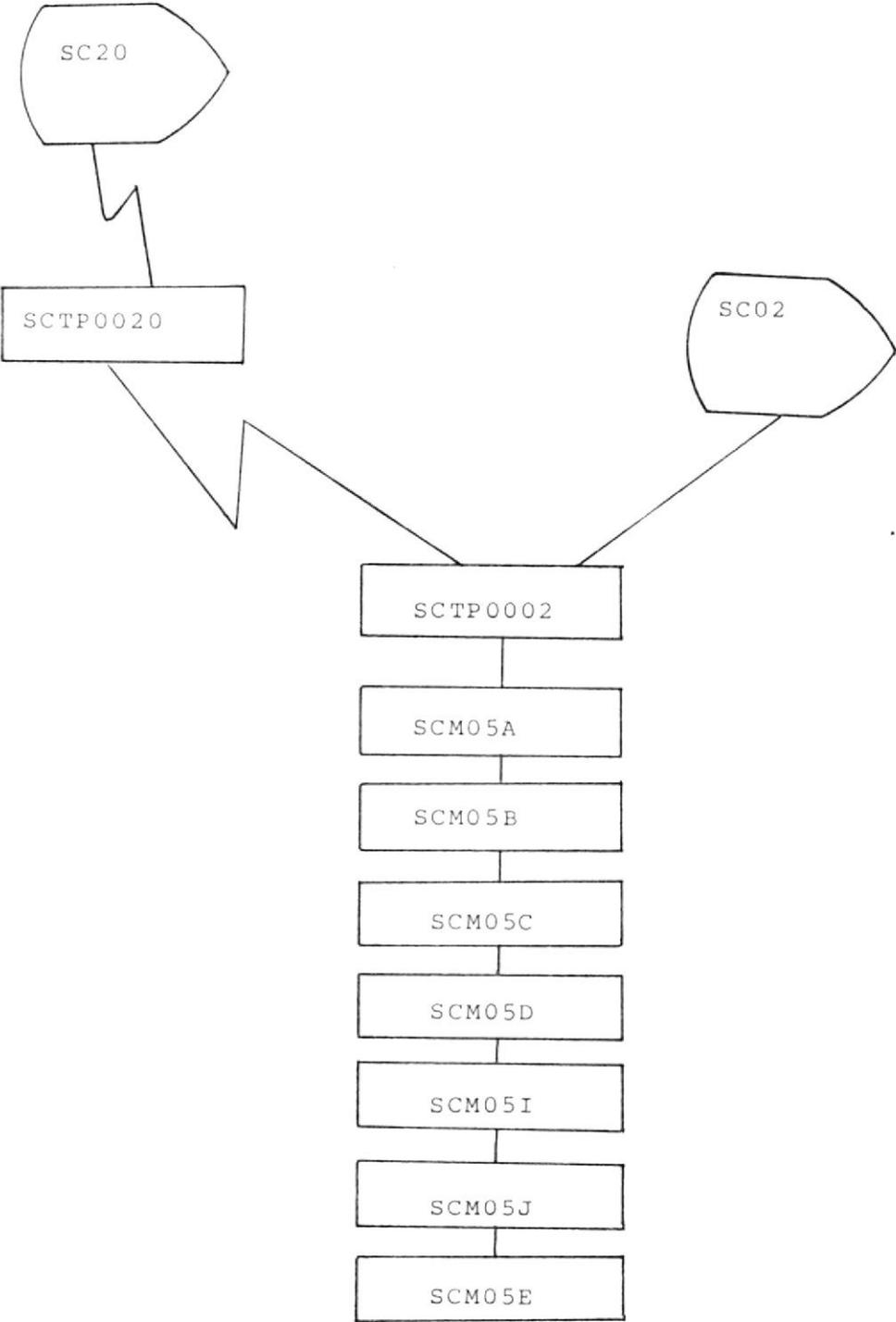
TARIE1E : La tarifa en la que sera vendido el comercial, que

no necesariamente debiera ser igual a la que envia el programa mediante los campos anteriormente mencionados.

- Si el Programa que se esta vendiendo tuviera mas medias horas entonces se podra adelantar pantallas de informacion siempre y cuando asi lo indicara en la parte inferior del mapa que se envia, esto se lo indica mediante "PF1: AVANZAR" en el caso de que se hubiere avanzado se visualizara tambien "PF2: RETROCEDER". Si se prefiere terminar se digitara "CLEAR: FINALIZAR".

Finalmente se retorna al Menu Principal (Ver Apendice Pag. # 152).

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC02



3.2.2 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC02.

Codigo del Programa: SCTP0002.

Codigo del Mapset: SCM005.

Codigo de la Transaccion: SC02.

OBJETIVO.

El objetivo de este Programa es el de realizar el Contrato de un nuevo programa de television.

Se crean registros en el Archivo de la Programacion diaria, Archivo de Contratos, Archivo de Nombres de Programas, Archivo de Nombre de Casas Productoras.

MODO DE EJECUCION.

1. Este programa se puede ejecutar de dos formas:

a) Desde el Menu principal del Sistema de Continuidad a travez de la Transaccion SC20 mediante un XCTL.

B) Y a partir de la Transaccion SC02, el usuario digita sobre la pantalla:



SC02

2. Digitar sobre la primera Pantalla Mapa SCM05A (Ver Apendice

Pag # 159), la letra inicial de casas productoras para la cual quiere registrar un nuevo Contrato, si es el primer contrato para la letra inicial el control pasa directamente a proyectar el mapa SCM05E (Ver Apendice Pag # 160) el mismo que se describe en el punto 10.

Esta pantalla tiene dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la letra que quiere consultar.

b.- CLEAR TERMINAR si desea concluir con la consulta.

3. Si escoge la opcion A se presenta una segunda pantalla SCM05B (Ver Apendice Pag # 161) en el caso de que ya se hayan registrado Contratos para esta letra inicial digitada, se proyectaran entonces los Codigos y Nombres de Casas Productoras.

Se presentan en el mapa las siguientes opciones:

a.- PF1 AVANZAR nos permite observar los siguientes nombres en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca los Nombres y Codigos de pantallas que ya se visualizaron anteriormente con respecto a la que esta en pantalla.

c.- ENTER CONTINUAR para el proceso de concluir la busqueda.

d.- CLEAR FINALIZAR retorna el control a CICS.

4. Si eligio la opcion C se presenta una siguiente pantalla SCM05C (Ver Apendice Pag # 162) en la cual pregunta si visualiza el nombre de casa que va a registrar.

Se presentan dos opciones:

- a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la letra que digito.
- b.- CLEAR TERMINAR interrumpir sesion regresa el control a CICS.

5. Si confirma el dato digitado y su respuesta es negativa significa que va a realizar el primer Contrato para dicha Casa Productora y por lo tanto se tendra que crear un nuevo codigo para ella, de inmediato se proyecta la pantalla SCM05E (Ver Apendice Pag # 160) la misma que se describe en el punto 10.

6. Si confirmo el dato digitado y su respuesta es positiva se presenta la pantalla SCM05D (Ver Apendice Pag # 163) en la cual tiene que digitar elCodigo de la Casa Productora.

Se presentan dos opciones:

- a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el codigo que digito.
- b.- CLEAR TERMINAR interrumpe la sesion.

7. Si se selecciono la opcion A se presenta la pantalla SCM05I (Ver Apendice Pag # 164), con todos los Codigos y nombres de programas que pertenecen alCodigo de Casa que digito anteriormente.

Las opciones para esta pantalla son:

a. - PF1 AVANZAR nos permite observar los siguientes nombres de programas que se encuentran en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca los codigos y nombres de programas que se encuentran antes de la pantalla que se esta observando.

c.- ENTER CONTINUAR para el proceso de busqueda.

d.- CLEAR FINALIZAR pasa el control del programa a CICS.

8. Si digito ENTER se visualiza en pantalla SCMO5J (Ver Apendice Pag # 165) el mensaje si se encuentra el codigo del programa de television que busca?.

Las opciones que se presentan son:

a.- ENTER CONTINUAR confirma el dato digitado.

b.- CLEAR TERMINAR esta seccion termina y regresa el control a CICS.

9. Si la opcion digitada es positiva en la pantalla anterior el control del programa regresa a la primera pantalla SCMO5A (Ver Apendice Pag # 159) para que pueda iniciar nuevamente el proceso, esta pregunta se hace para validar que no exista un mismo programa con dos o mas contratos, si su respuesta fue negativa se presnta la pantalla SCMO5E (Ver Apendice Pag #

160).

10. La pantalla SCM05E (Ver Apendice Pag # 160) se presenta para que se pueda registrar el contrato. Se piden los siguientes datos: Nombre de Casas productoras, Nombre de programa, Duracion total del programa, Duracion real del programa, Numero de capitulos originales, Numero de capitulos reprisados, Fecha inicial de exhibicion, Fecha final de exhibicion, Fecha del contrato, Dias de exhibicion, Costo del capitulo, tipo del programa (especial), hora inicial, Hora final.

Se presentan las siguientes opciones:

- a.- ENTER CONTINUAR para afirmar el ingreso de datos.
- b.- CLEAR TERMINAR para salir de la sesion de ingreso y pasar el control a CICIS.

11. Si confirma el ingreso de datos estos seran grabados en los diferentes archivos que este programa utiliza, y se regresa el control a la pantalla SCM05A (Ver Apendice Pag # 159) para poder registrar otro contrato.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05A:

CAM5A : Letra inicial de Casa Productora.

DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05B.

DEIAL : Tabla en la cual se proyectan los codigos y Nombres de Casas Productoras.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05C:

CONSI : Respuesta afirmativa (S) o negativa (N) si encuentra el codigo de casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05D:

CODC5D : Codigo de casa productora que encuentre en la pantalla.

DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05I:

DEIALI : Tabla en la cual se visualizan todos los programas de television que pertenecen a una determinada casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05J:

CONSIJ : Respuesta afirmativa (S) o negativa (N) si encuentra el programa de television.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05K:

CODC5K : Codigo del programa que se encuentra en la pantalla

anterior.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO5E:

NOMCASA : Nombre de casa productora.

NOMPROG : Nombre de programa de television.

DIPROG : Duracion total del programa de T.V.

DRPROG : Duracion real del programa de television.

NUMCAPO : Numero de capitulos originales.

NUMCAPR : Numero de capitulos reprisados.

FECI : Fecha inicial de exhibicion.

FECE : Fecha final de exhibicion.

FECE : Fecha de emision de contrato.

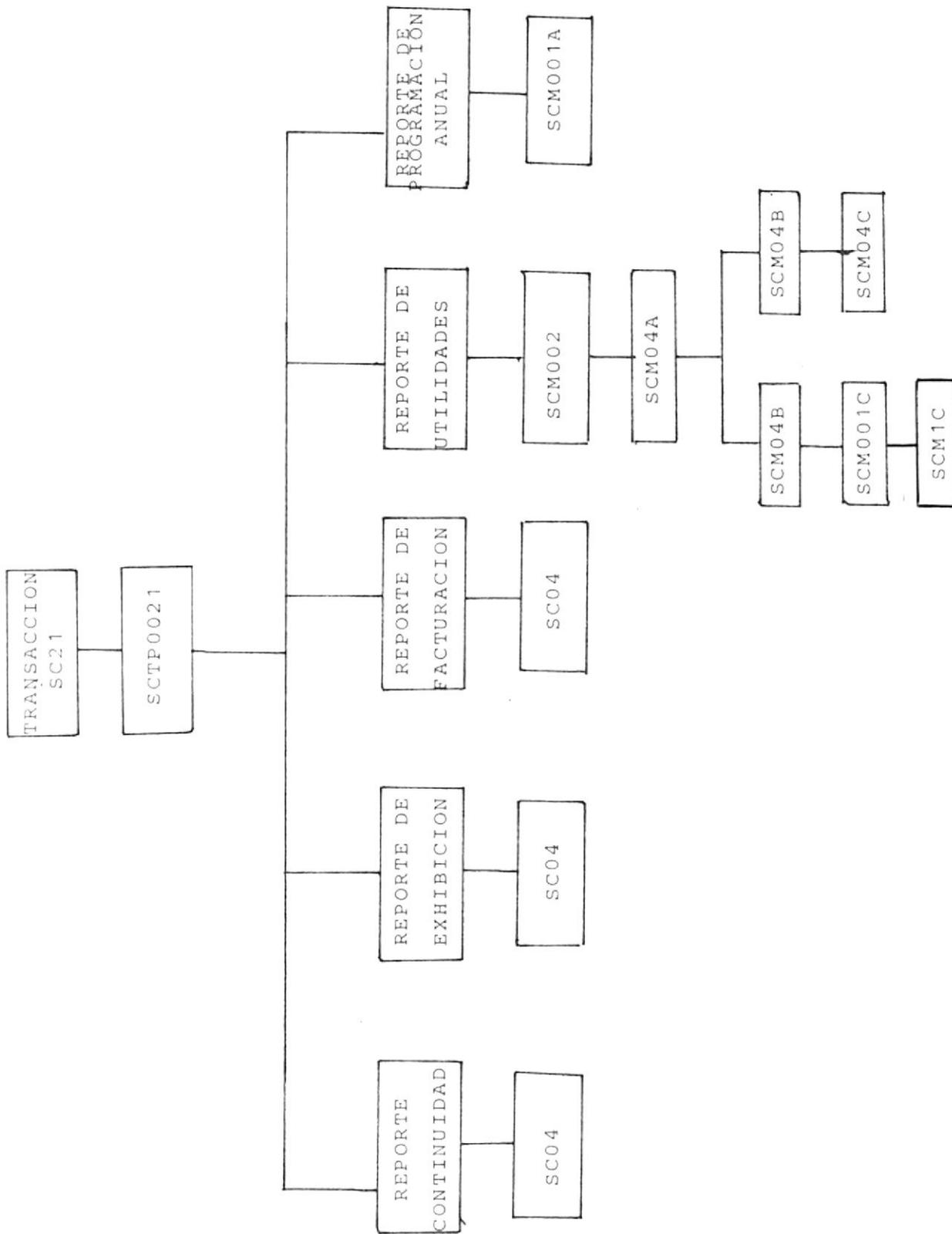
COSCAP : Costo de capitulo.

PROGT : Tipo de programa (E)/ ().

HORAI : Hora inicial de exhibicion.

HORAE : Hora final de exhibicion.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC21



3.2.3 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC21.

Nombre del Programa: SCTP0021.

Nombre del Mapset: SCM002.

Codigo de la Transaccion: SC21.

OBJETIVO.

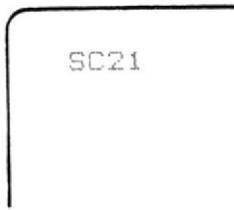
El Programa SCTP0021 presenta el Menu de Reportes del Sistema de Continuidad, desarrolla tambien la inicializacion para los Reportes de Utilidades y el de la Programacion Anual.

MODO DE EJECUCION.

El Programa SCTP0021 Puede ser iniciado por un XCTL desde el Programa SCTP0020 o de la forma nativa digitando el codigo de la Transaccion.

Si se ejecuta de la forma nativa:

1. El Usuario digitara sobre la pantalla la transaccion SC21.



SC21

2. Presionar la tecla ENTER.
3. El computador le respondera con un formato de pantalla (Ver Apendice Pag # 166) y sobre el se digitara la opcion deseada.

4. Presionar la tecla ENTER.

5. Si la opcion que se digito no se encuentra dentro del Menu o si la tecla que se presiono es diferente a ENTER se envia un mensaje de error respectivamente.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO01A.

OPC01A : Recibe la opcion del Menu de Reportes, la opcion no debe de ser menor a 1 ni mayor a 6.

- Si la opcion digitada es menor que 4 el control pasa al programa SCTP0004 enviando en el Area Comun de datos el numero de opcion digitado, de acuerdo a este numero dicho programa realizara el proceso respectivo.

- Si la opcion digitada es igual a 4 o 5 el Programa SCTP0021 realizara los requerimientos respectivos.

6. Si se selecciono la opcion numero 4 el Programa enviara el Mapa SCMO4A (Ver Apendice Pag # 167) el mapa presenta dos opciones para el Reporte de Utilidades tales como:

1. Reporte de Utilidades por dia.
2. Reporte de utilidades del programa para una fecha.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO4A.

OPC04A : Recibe las opciones del Reporte de Utilidades.

7. Luego de recibir cualquiera de las dos opciones se enviara el mapa SCM04B (Ver Apendice Pag # 168).

DATOS ADIGITARSE EN EL MAPA SCM04B.

FEC04B : La fecha para la obtencion del reporte de utilidades se recibe en este campo siendo el formato mes, dia y ano.

8. Si la opcion del Menu de Reportes de Utilidades fue igual 1 se envia el mapa SCM01C (Ver Apendice Pag # 169).

DATOS QUE SE ENVIAN EN EL MAPA SCM01C.

TABD01C : Se envian los Codigos y nombre de los programas que se van a exhibir en la fecha que se digito.

9. A la vez se envia el mapa SCM01C (Ver Apendice Pag # 169).

- Los datos que se reciben en este mapa son los Costos de transmision por cada codigo de programa que se envia en el mapa. Cada uno de ellos son validados como numericos y grabados en el Archivo de Costos SCK013 siendo la clave el codigo el

programa.

10. Si la opcion que se digito en el Menu de Utilidades se envia el mapa SCMO4C (Ver Apendice Pag # 170).

DATOS QUE SE ENVIAN EN EL MAPA SCMO1C.

TABC04C : Se envian en esta tabla los codigos y nombres de programas que se exhibieron en la fecha digitada para que de esta forma se seleccione el codigo del programa que se desee.

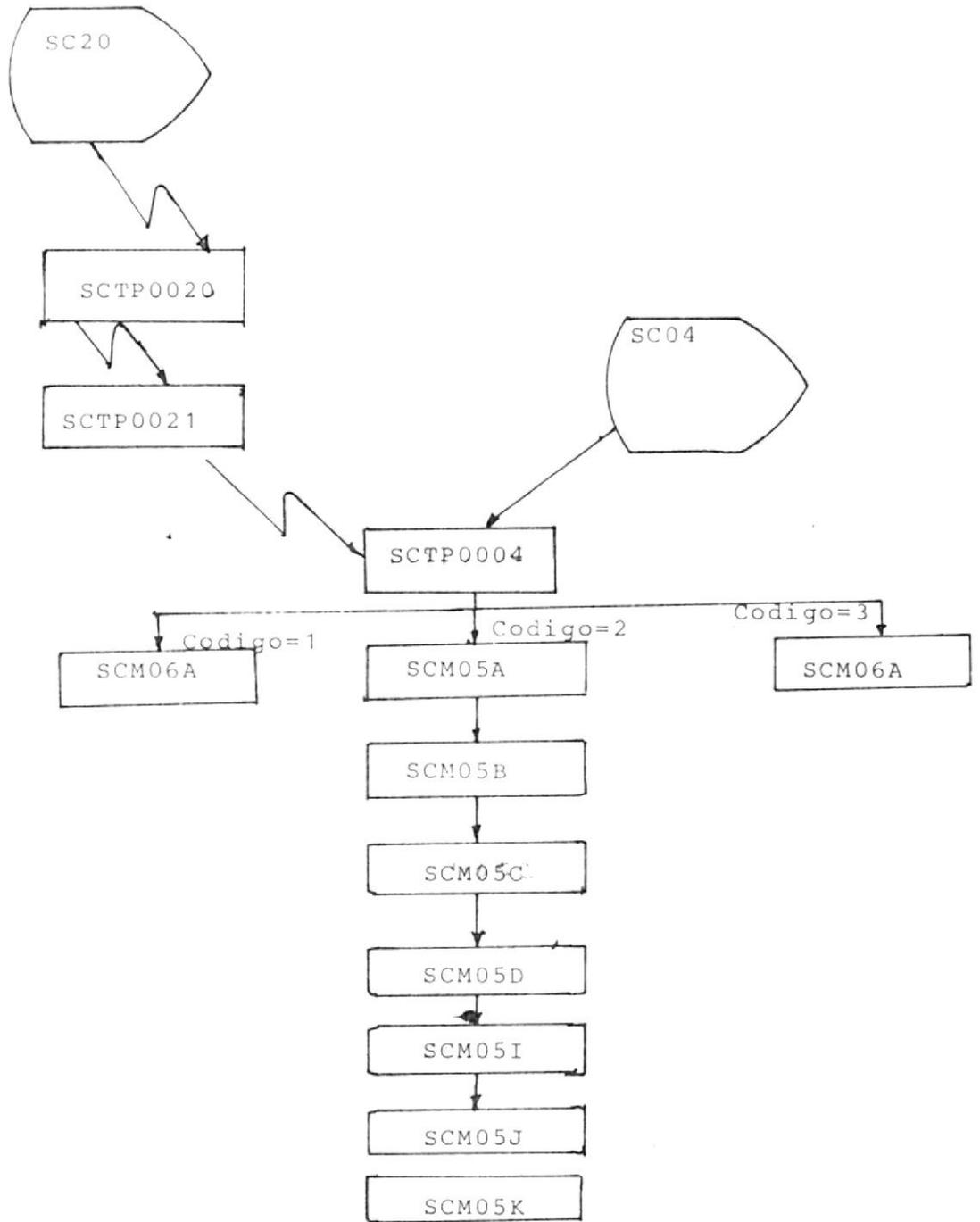
COD04C : Se recibe el codigo del programa seleccionado el mismo que debe de ser validado.

COST04C : Se recibe aqui el Costo de transmision que se produjo para el codigo seleccionado.

11. Si se eligio la opcion 1 o 2 del Menu de Utilidades se regresa al mapa SCMO1A que envia el Menu de Reportes de Utilidades (Ver Apendice Pag # 167).

12. Si se selecciono la opcion numero 5 de Menu de Reportes de Sistema de Continuidad (Ver Apendice Pag # 166) que es el Reporte de la programacion anual desde el mapa SCMO01A, el proceso a seguir es digitar el numero de la opcion y presionar la tecla "ENTER", luego saldra un mensaje diciendo que pida al operador se ejecute el Job e Batch SCBP0024 que ejecuta los Reportes.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC04



3.2.4 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC04.

Codigo del Programa: SCTP0004.

Codigo del Mapset : SCM006 y SCM005.

Codigo de la Transaccion: SC04

OBJETIVO.

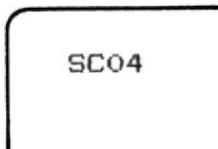
El objetivo del programa es grabar datos en el Archivo auxiliar de Reportes (SCK008).

MODO DE EJECUCION.

1. El Programa SCTP0004 puede ser llamado de dos formas:

a) Desde el Menu Principal a travez de la Transaccion SC20 mediante la opcion de Reportes (Ver Apendice Pag 152). Se hace un XCTL al Programa SCTP0021, y este igualmente un XCTL al Programa SCTP0004 para obtener los Reportes de Continuidad, Facturacion y Exhibicion.

b) Y a partir de la Transaccion SC04 que el usuario digite sobre la pantalla.



SC04

2. La Transaccion SC04 realiza un XCTL al Programa SCTP0021.

3. Este programa presenta el Menu de Reportes (Ver Apendice Pag.# 166).

4. El usuario debe de llamar a un numero de opcion menor a 4 para que el Programa SCTP0004 pueda ser ejecutado.

5. Presionar la tecla ENTER.

6. Se obtiene en el programa SCTP0004 del Area Comun de datos un codigo que se refiere al Reporte que se desea emitir, asi puede venir lo siguiente:

- a.- Reporte de Continuidad (Area Comun = 1).
- b.- Reporte de Exhibicion (Area Comun = 2).
- c.- Reporte de Facturacion (Area Comun = 3).

6. Si obtiene la opcion B se ejecuta lo que se describe a continuacion:

- Digitar sobre la primera pantalla SCM05A (Ver Apendice Pag # 171) la letra inicial de casa productora para obtener el codigo del programa para el cual se quiere sacar el reporte.

- Esta pantalla tiene dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la letra que quiere consultar.

b.- CLEAR TERMINAR si desea concluir con la consulta.

- Si escoge la opcion A se presenta una segunda pantalla SCM05B (Ver Apendice Pag # 161) con todos los codigos y Nombres de casas productoras que pertenecen a esa letra inicial.

Se presentan las siguientes opciones:

a.- PF1 AVANZAR nos permite observar los siguientes nombres que se encuentran en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca nombres y codigos anteriores de casas productoras con respecto a la que esta en pantalla.

- c.- ENTER CONTINUAR concluir la búsqueda.
- d.- CLEAR FINALIZAR retorna el control a CICS.

- Si eligio la opcion C se presenta el mapa SCM05C (Ver Apendice Pag # 162) en la cual pregunta si visualiza el nombre de casa productora.

Se presentan dos opciones:

- a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la letra que digito.
- b.- CLEAR TERMINAR interrumpe sesion y regresa el control a CICS.

- Si confirma el dato digitado y la respuesta es negativa se presenta la pantalla SCM05A (Ver Apendice Pag # 159), para que pueda comenzar el proceso de nuevo, si por el contrario digito positivo se presenta la pantalla SCM05D (Ver Apendice Pag # 163) en la cual tiene que digitarse el codigo que buscaba.

Se presentan las siguientes opciones:

- a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el codigo que digito.
- b.- CLEAR TERMINAR interrumpe la sesion.

- Si selecciona la opcion A se presenta la pantalla SCM05I (Ver Apendice Pag # 164) con todos los codigos y nombres de programas que pertenecen al codigo de casa productora que digito anteriormente.

- La pantalla tiene las siguientes opciones.

a.- PF1 AVANZAR nos permite observar los siguientes nombres de programas que se encuentran en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca los nombres de los programas que se encuentra antes de la que se esta observando.

c.- ENTER CONTINUAR para el proceso de busqueda.

d.- CLEAR FINALIZAR pasa el control del programa a CICS.

- Si digito ENTER se proyecta en la pantalla SCM05J (Ver Apendice Pag # 165) el mensaje si encuentra el codigo de programa de television.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR confirma el dato entrado.

b.- CLEAR TERMINAR esta sesion concluye, el control pasa a CICS.

- Si la opcion digitada es A y su respuesta es negativa el control del programa regresa a la pantalla SCM05A para que pueda ingresar de nuevo el proceso.

- Si su respuesta fue afirmativa se proyecta la pantalla SCM05K (Ver Apendice PAg # 172) en la cual tiene que digitar el codigo de programa de television que digito en la pantalla anterior.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el código del programa para el cual quiere sacar el reporte.

b.- CLEAR TERMINAR para interrumpir la sesión.

- Si se eligió la opción A este código es grabado en el Archivo auxiliar de reportes y el control del programa regresa a CICS.

7. Si se obtiene la opción A del punto 5 se realiza lo siguiente:

- En la pantalla SCMO6A se pide la fecha (Ver Apendice Pag # 173) para el cual quiero obtener el reporte.

Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la fecha que digito.

b.- CLEAR TERMINAR para regresar el control a CICS.

- Si se eligió la opción A esta fecha es grabada en el archivo auxiliar de reportes y el control del programa regresa a CICS.

8. Si se obtiene la opción C del punto 5 presenta lo siguiente:

- En la pantalla SCMO6A (Ver Apendice Pag # 174) se pide el número de orden para obtener el reporte de facturación se

presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el numero de orden que digito.

b.- CLEAR TERMINAR para interrumpir la sesion .

- Si se eligio la opcion A este numero de orden es grabada en el Archivo auxiliar de reportes y el control del programa regresa a CICS.

DATOS A GRABARSE EN EL MAPA SCMO5A.

CAM5A : Letra inicial de casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO5B.

DEIAL : Tabla en la cual se proyecta los codigos y nombres de casas productoras.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO5C .

CONST : Respuesta afirmativa S o negativa N si se encuentra el codigo de casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO5D.

CODC5D :Codigo de casa productora que encuentra en la

pantalla.

DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05I.

DEIALI : Tabla en la cual se proyectan todos los programas de television que pertenecen a una determinada casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05J.

CONSTJ : Respuesta afirmativa o negativa si encuentra el programa de television.

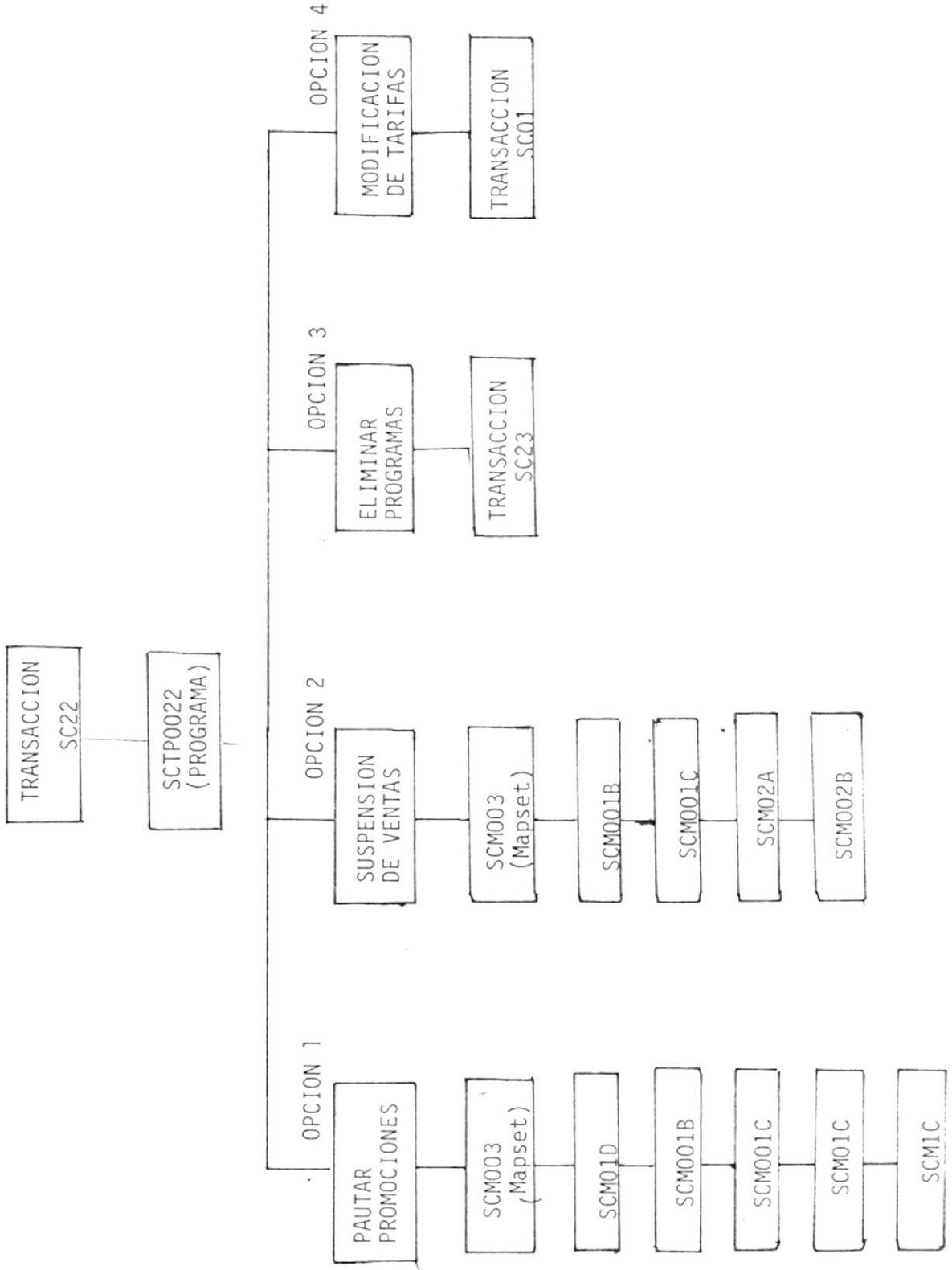
DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05K.

CODC5K :Codigo del programa de television que se encuentra en el mapa anterior.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM06A.

VALOR6A : Aqui se digita el numero de orden para la factura o la fecha para el reporte de continuidad.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC22



3.2.5 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC22.

Nombre del Programa: SCTP0022.

Codigo del Mapa: SCM003.

Codigo de la Transaccion: SC22.

OBJETIVO.

El Menu de Actualizacion de informacion se envia desde el programa SCTP0022 (Ver Apendice Pag # 175), ademas se realizan dos de las opciones del menu, tales como:

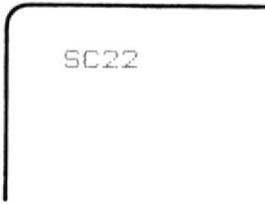
- Pautar promociones.
- Suspender una Venta.

MODD DE EJECUCION.

1. Este programa se puede ejecutar de dos formas:

a) Desde el Menu Principal del Sistema de Continuidad a travez de la transaccion SC20;

b) A partir de la transaccion SC22, el usuario digita sobre la pantalla:



SC22

2. Presionar la tecla "ENTER".

3. El computador respondera con un formato de pantalla tal como

se muestra en el Apendice Pag # 175.

4. Seleccionar el numero de opcion y presionar la tecla "ENTER".

5. Si la opcion que se digita esta fuera de rango o si la tecla que se presiona es diferente a ENTER se envia el mensaje respectivo.

DATO A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO01A.

OPC01A : se receipta aqui el numero de opcion seleccionado, debe de ser mayor a 1 y menor a 4. Asi tenemos:

1. Pautar promociones.
2. Suspender una Venta.
3. Eliminar Programas.
4. Modificar Tarifas.

- Si la opcion que digito fue la numero 4, sera el programa SCTP0001 el que realizara la modificacion de tarifas.

- Si la opcion digitada fue la numero 3 sera realizada por el programa SCTP0023.

- De inmediato se presentara el mapa SCM1D (Ver Apendce Pag # 176), si la respuesta a la pregunta es positiva se seguira el paso numero 6 de lo contrario se regresara al Menu de Actualizacion (Ver Apendice Pag # 175).

- La razon por la que se pide el Reporte es que el usuario debe de saber cuales son los codigos de los programas que se pueden promocionar (Ver formato del Reporte en el ALBUM DE REPORTES Pag #).

6. Para las dos opciones restantes se enviara el mapa SCM001B (Ver Apendice Pag # 177).

DATO A RECIBIRSE EN EL MAPA SCM001B.

FECO01B : Se recibe aqui la fecha en la cual se desea planificar las promociones dentro de la programacion o la fecha en la que se desea suspender la venta.

7. Si se digito la opcion 1 desde el Menu de Actualizacion se enviara el Mapa SCM01C.

DATOS A ENVIARSE EN EL MAPA SCM01C.

TABD01C : Es una tabla en la que se envian los codigos y los nombres de los programas que se exhibiran en la fecha digitada.

- Al mismo tiempo se enviara el mapa SCM1C (Ver Pag # 178)

DATOS A RECIBIRSE EN EL MAPA SCM1C.

Los datos a recibirse seran lo codigos de los programas que se

desean promocionar en cada uno de los programas que se presentan.

- Luego de recibirse todos los Codigos que se desean promocionar se retornara al Menu de Actualizacion (Ver Apendice Pag # 175).

8. Si la opcion que se digito fue la numero 2 ; es decir Suspender una Venta se enviara el mapa SCMO1C (Ver Pag # 179).

DATOS A ENVIARSE EN EL MAPA SCMO1C.

TABDO1C : Se presentaran los Codigos y Nombres que se exhibiran en la fecha digitada en el punto 6.

9. De inmediato se envia el mapa SCMO2A.

DATO A RECIBIRSE EN EL MAPA SC02A.

CORMO2A : Recibe el codigo del programa en el que se desea suspender la exhibicion de ciertos comerciales.

10. Con elCodigo y la Fecha que se exhibio y la hora de exhibicion se accesa al registro respectivo en el archivo de ventas, enviando luego informacion del registro en el mapa SCMO02B (Ver Apendice Pag # 180).

DATOS A ENVIARSE EN EL MAPA SCM002B.

NOM02B : Nombre del Programa de television.

HOR02B : Hora en que inicia el programa.

11. Se envia luego el mapa SCM2B (Ver Apendice Pag # 180).

DATOS A RECIBIRSE EN EL MAPA SCM2B.

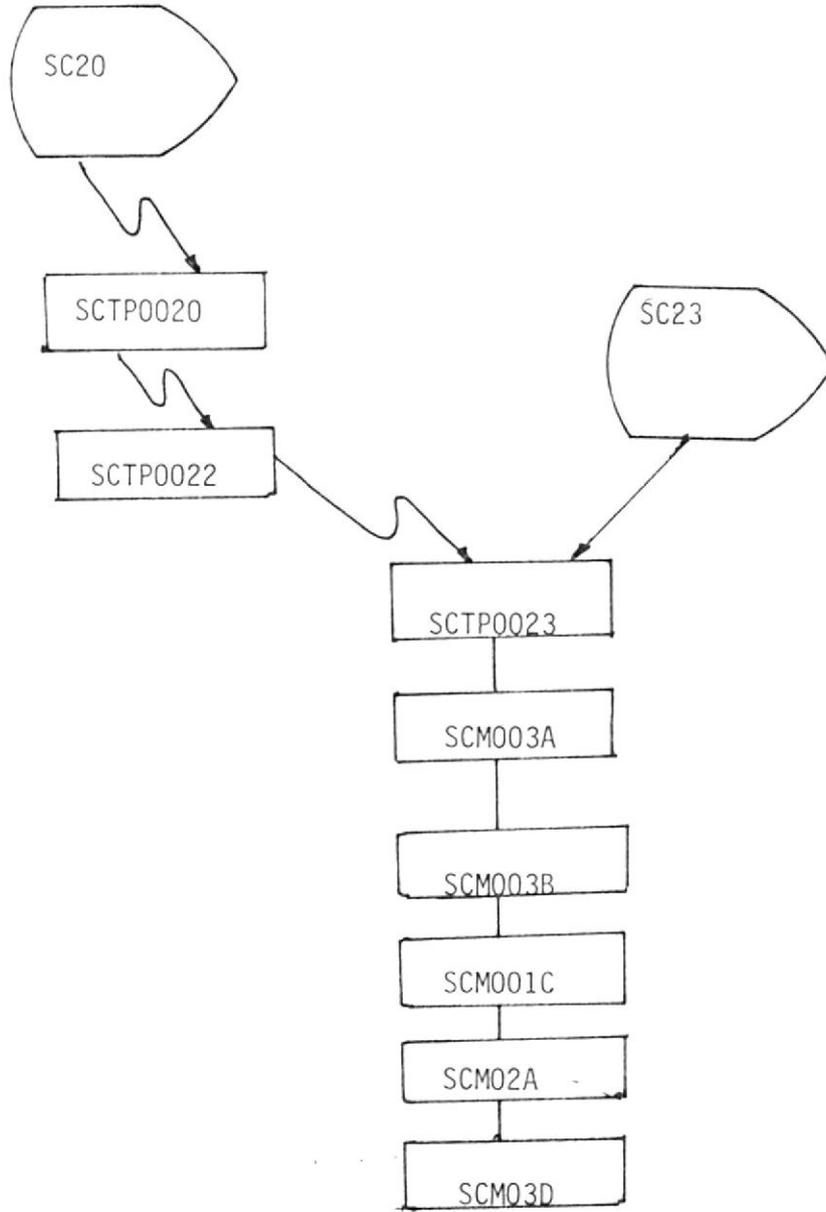
NUM02B : Se recibe el numero del corte en que se encuentra el Comercial a suspenderse.

POS02B : Se recibe la posicion dentro del corte en el que se encuentra el comercial a suspenderse y se presiona la tecla ENTER.

Con los datos recibidos se enviaron nuevamente los mapas SCM002B, SCM02B, SCM2B con la modificacion respectiva.

- Si presiona la tecla CLEAR se terminara el proceso y se retorna al mapa SCM001A (Ver Apendice Pag # 175).

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC23



3.2.6 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC23.

Nombre del Programa: SCTP0023.

Nombre del Mapset: SCM003.

Nombre de la Transaccion: SC23.

OBJETIVO.

El programa SCTP0023 tiene como objeto eliminar programas de television desde su registro en el archivo de contratos hasta su planificacion de exhibicion en el archivo de ventas y en el de la programacion diaria.

MODO DE EJECUCION.

1. Se inicia de dos formas:

a) Desde la transaccion SC22, es decir desde el Menu de Actualizacion (Ver Apendice Pag # 175) o:

b) digitando la transaccion SC23 en la pantalla, asi tenemos:



2. Presionar la tecla ENTER.

3. El computador asociara el codigo de la transaccion digitada al programa SCTP0023, y desde este se enviara el mapa SCM003A (Ver Apendice Pag # 181).

4. Se digitara la letra inicial con la que comienza el nombre de la casa productora a la que pertenece el programa que se desea eliminar.

5. Si se desea continuar el proceso se presiona la tecla ENTER en caso contrario se presiona la tecla CLEAR de esta forma se retorna el control a CICS.

6. Se valida que el dato ingresado sea una letra.

7. Se envia el mapa SCM003B (Ver Apendice Pag # 182).

DATO A ENVIARSE EN EL MAPA SCM003B.

TAB3B : Es una tabla que almacena los codigos y nombres de las Casas productoras cuyos nombres empiezan con la inicial digitada.

DATO A RECIBIRSE EN EL MAPA SCM003B.

COD03B : Se recibe el codigo de la casa a la que pertenece el codigo del programa que se va a eliminar.

8. Se envia el mapa SCM001C (Ver Apendice Pag # 183).

DATO A ENVIARSE EN EL MAPA SCM01C.

TABD01C : Es una tabla en la que se encuentran los codigos y nombres de los programas que pertenecen al codigo de la casa digitada en COD03B.

9. Se envia el mapa SCMO2A (Ver Apendice Pag # 183).

DATO A RECIBIRSE EN EL MAPA SCMO2A.

CORMO2A : Este campo recibe el codigo del programa que se desea eliminar.

10. Con el codigo de la casa y codigo del programa elegidos se envia informacion del contrato realizado enviandose el mapa SCMO03D (Ver Apendice Pag # 184).

DATOS A ENVIARSE EN EL MAPA SCMO03D.

NOMBO3D : Nombre de la Casa Productora.

NOMO3D : Nombre del programa de television.

DURO3D : Duracion total del programa.

EMISO3D : Fecha de emision del contrato.

ORIG03D : Numero de capitulos originales.

REPRO3D : Numero de capitulos reprisados.

FINO3D : Fecha final de exhibicion.

11. Presionar tecla ENTER si desea eliminar.

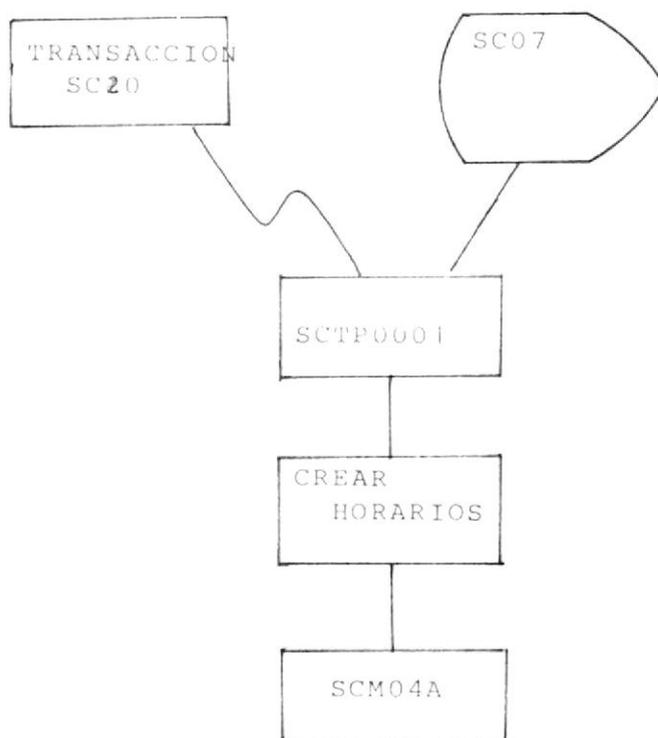
12. Presionar tecla CLEAR en caso contrario.

13. Si se presiono tecla ENTER el programa SCTP0023 realizara los procesos respectivos.

14. Tanto para el punto 11 o 12 se regresa al mapa SCMO01A (Ver

Apendice Pag # 181).

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC07



3.2.7 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC07.

Nombre del Programa: SCTP0007.

Codigo del Mapset : SCM004, SCM005.

Codigo de la Transaccion: SC07.

OBJETIVO.

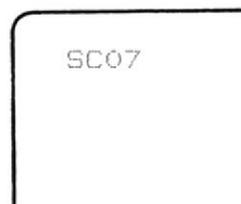
El programa permite ingresar registros en el archivo de tarifas.

MODO DE EJECUCION.

1. Este programa se puede ejecutar de dos formas:

a) Desde el Menu Principal del Sistema de Continuidad a travez de la transaccion SC20

b) A partir de la transaccion sc07, el usuario digite sobre la pantalla.



SC07

2. Presionar la tecla ENTER.

3. Ingresar datos sobre la pantalla SCM04A (Ver Apendice Pag # 185).

4. La pantalla tiene dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR Para confirmar el ingreso de datos.

b.- CLEAR FINALIZAR Para salir de la sesion de ingreso de datos y pasar el control a CICS.

5.- Todos los datos son obligatorios a llenar.

6.- Si se confirma el ingreso de datos estos seran grabados en el archivo de tarifas y luego nuevamente se presentara la pantalla SCM04A (Ver Apendice Pag # 185) para que digite datos nuevos.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM04A

TIPOTAR : Tipo de registro

1 = general

2 = informativos

3 = cines

HORATAR : Hora de transmision.

CONTAR : Secuencia de hora.

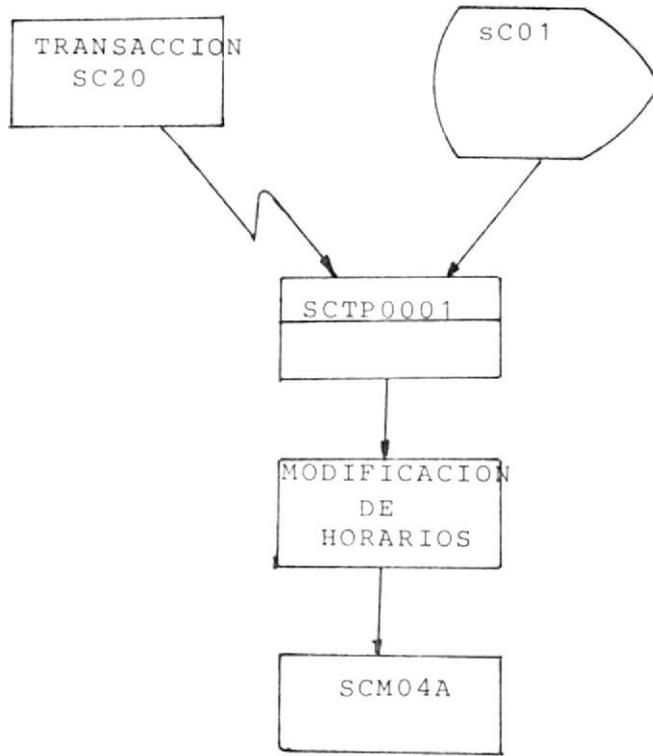
VALTAR1 : Valor comercial de 20 segundos.

VALTAR2 : Valor del comercial de 30 segundos.

VALTAR3 : Valor del comercial de 40 segundos.

VALTAR4 : Valor del comercial de 60 segundos.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC01



3.2.8 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC01.

Codigo del programa : SCTP0001.

Codigo del Mapset : SCM004,SCM005.

Codigo de la transaccion: SC01.

OBJETIVO.

Modificar registros en el Archivo de tarifas.

MODO DE EJECUCION.

1. Este programa se puede ejecutar de dos formas:

a) Desde el Menu principal del Sistema de Continuidad a travez de la transaccion SC20:

b) A partir de la transaccion SC01 que el usuario digitara sobre la pantalla.



2. Presionar la tecla ENTER.

3. Se va presentando secuencialmente en pantalla todos los registros que pertenecen al archivo de tarifas para que estos puedan ser actualizados, estos datos son presentados en el mapa SCM04A (Ver Apendice Pag # 185).

- Los unicos campos a ser actualizados son los valores de los productos comerciales.

- Se presentan dos opciones.

a.- ENTER CONTINUAR Para confirmar que desea seguir procesando el archivo.

B.- CLEAR TERMINAR no desea seguir procesando.

4. Si la opcion ha sido la primera se actualiza el Archcivo de tarifas con los nuevos valores digitados, y se sigue procesando secuencialmente los registros hasta fin de archivo.

- Los valores que se presentan son: tipo de registro, hora de transmision, tipo de hora, valores de los productos comerciales.

DATOS A MODIFICARSE EN EL MAPA SCM04A.

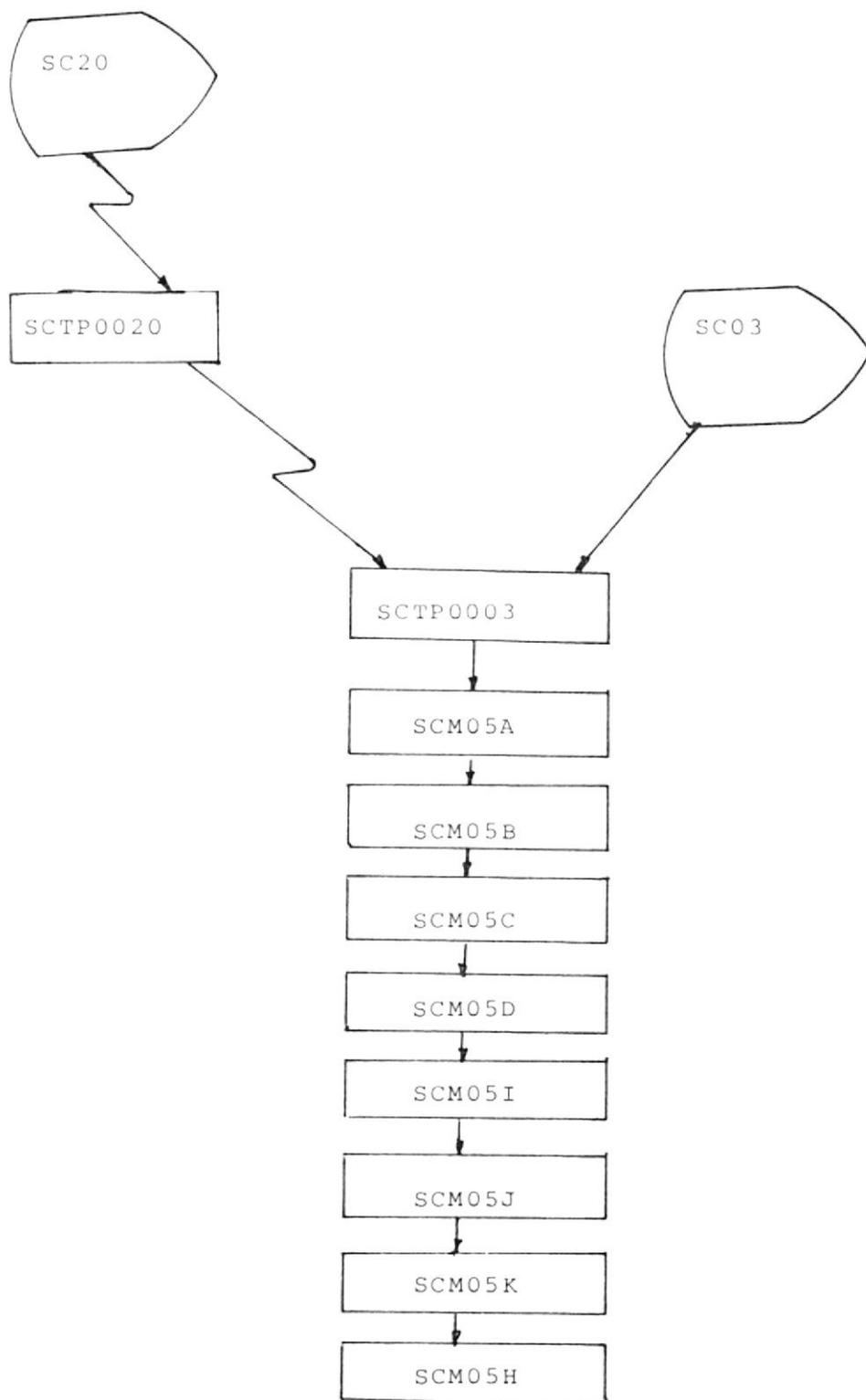
VALTAR1 : Valor comercial de 20 segundos.

VALTAR2 : Valor comercial de 30 segundos.

VALTAR3 : Valor comercial de 40 segundos.

VALTAR4 : Valor comercial de 60 segundos.

INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC03



3.2.9 INSTRUCTIVO DE LA TRANSACCION SC03.

Nombre del Programa : SCTP0003.

Codigo de Mapset : SCM005.

Codigo de Transaccion: SC03.

OBJETIVO.

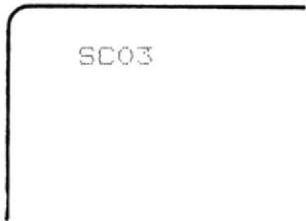
El objetivo de este programa es el de registrar capitulos para los programas de television, cuyas fechas ya han sido planificadas en el Archivo de Programacion, se actualizan fechas en el archivo de contratos con respecto a la fecha temporal y se crean registros en el archivo de trafico.

MODO DE EJECUCION.

1. El programa SCTP0003 se puede ejecutar de la siguiente manera:

a) Desde Menu Principal del Sistema de Continuidad a travez de la trasaccion SC20;

b) A partir de la transaccion SC03 que el usuario digita sobre la pantalla



SC03

2. Presionar la tecla ENTER.

3. Digitar sobre la pantalla SCM05A (Ver Apendice Pag # 187) la letra inicial de casa productora para la cual quiera registrar los capitulos.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar la letra que quiere consultar.

b.- CLEAR TERMINAR si desea concluir con la consulta.

4. Si escoge la opcion A se presenta la pantalla SCM05B (Ver Apendice Pag # 161) con todos los Codigos y nombres de casas.

- Se presentan las siguientes opciones:

a.- PF1 AVANZAR nos permiten observar los siguientes nombres que se encuentran en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca nombres anteriores con respecto a la que esta proyectada en la pantalla.

c.- ENTER CONTINUAR para el proceso de parar la busqueda.

d.- CLEAR FINALIZAR retorna el control a CICS.

5. Si eligio la opcion C se presenta una siguiente pantalla SCM05C (Ver Apendice Pag # 162) en la cual pregunta si visualiza el nombre de casa que va a registrar.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para afirmar la letra que digito.

b.- CLEAR TERMINAR regresa el control a CICS.

6. Si se confirma el dato digitado y su respuesta es negativa se presenta la pantalla SCM05A para que pueda comenzar de nuevo el proceso (vaya al punto 3).

- Si por el contrario digito positivo se presenta la pantalla SCM05D (Ver Apendice Pag # 163) en la cual tiene que digitar el nombre de casa productora.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el codigo que digito.

b.- CLEAR TERMINAR interrumpe sesion, regresa el control a CICS.

7. Si selecciono la opcion A se presenta la pantalla SCM05I (Ver Apendice Pag # 164) con todos los codigos y nombres de programas que pertenecen al codigo de casa productora que digito anteriormente.

- La pantalla tiene las siguientes opciones:

a.- PF1 AVANZAR nos permiten observar los siguientes nombres y codigos de programas que se encuentran en las siguientes pantallas.

b.- PF2 RETROCEDER saca los nombres y codigos de programas que se encuentran antes de la que se esta observando.

c.- ENTER CONTINUAR concluye el proceso de busqueda.

d.- CLEAR FINALIZAR para el control del programa y regresa a CICS.

8. Si digito ENTER se proyecta el mensaje si encuentra el codigo del programa de television que busca? en el mapa SCM05J (Ver Apendice Pag # 165).

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR confirma el dato digitado.

b.- CLEAR FINALIZAR termina el programa y regresa el control a CICS.

9. Si la opcion digitada es A y su respuesta es negativa el control del programa regresa a la pantalla SCM05A (punto 3) para iniciar nuevamente el proceso.

- Si su respuesta es afirmativa se proyecta la pantalla SCM05K (Ver Apendice Pag # 172) en la cual tiene que digitar el codigo del programa de television que visualizo en la pantalla anterior.

- Se presentan dos opciones:

a.- ENTER CONTINUAR confirma el codigo del programa

para el cual desee registrar los capitulos.

b.- CLEAR TERMINAR para interrumpir la sesion.

10. Si se selecciono la opcion A se proyecta la siguiente pantalla SCMO5H (Ver Apendice Pag # 188) en la cual se visualiza el nombre de la casa productora y el nombre del programa de television.

- En esta pantalla se tiene que digitar el codigo del capitulo, fecha de llegada de cassette , fecha de salida de cassette, clase de capitulo (Original / Reprisado).

- Se presentan las siguientes opciones:

a.- ENTER CONTINUAR para confirmar el ingreso de datos.

b.- CLEAR TERMINAR para salir del proceso y pasar el control a CICS.

11. Si se confirma el ingreso de datos serviran para actualizar el archivo de contratos y programacion, se crean registros en el archivo de trafico y se regresa el control al punto 10 en cual se puede registrar otro capitulo.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCMO5A

CAM5A : Letra inicial de casa productora.

DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05B

DETAL : Tabla en la cual se proyectan los codigos y nombres de las casas productoras.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05C

CONST : Respuesta afirmativa (S) o negativa (N) si se encuentra el codigo de la casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05D

CODC5D : Codigo de casa productora que se encuentra en la pantalla.

DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05I

DETALI : Tabla en la cual se proyectan todos los programas de television que pertenecen a una determinada casa productora.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05J

CONSTJ : Respuesta afirmativa (S) o negativa (N) si encuentra el codigo del programa.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05K

CODC5K : Codigo de programa de television que se encuentra el mapa anterior.

DATOS A DIGITARSE EN EL MAPA SCM05H

COD5H : Codigo de capitulo.

ICAP : Tipo de capitulo (R = reprisado , O = original).

FLLEG : Fecha de llegada de cassette.

FSAL : Fecha de salida del cassette.

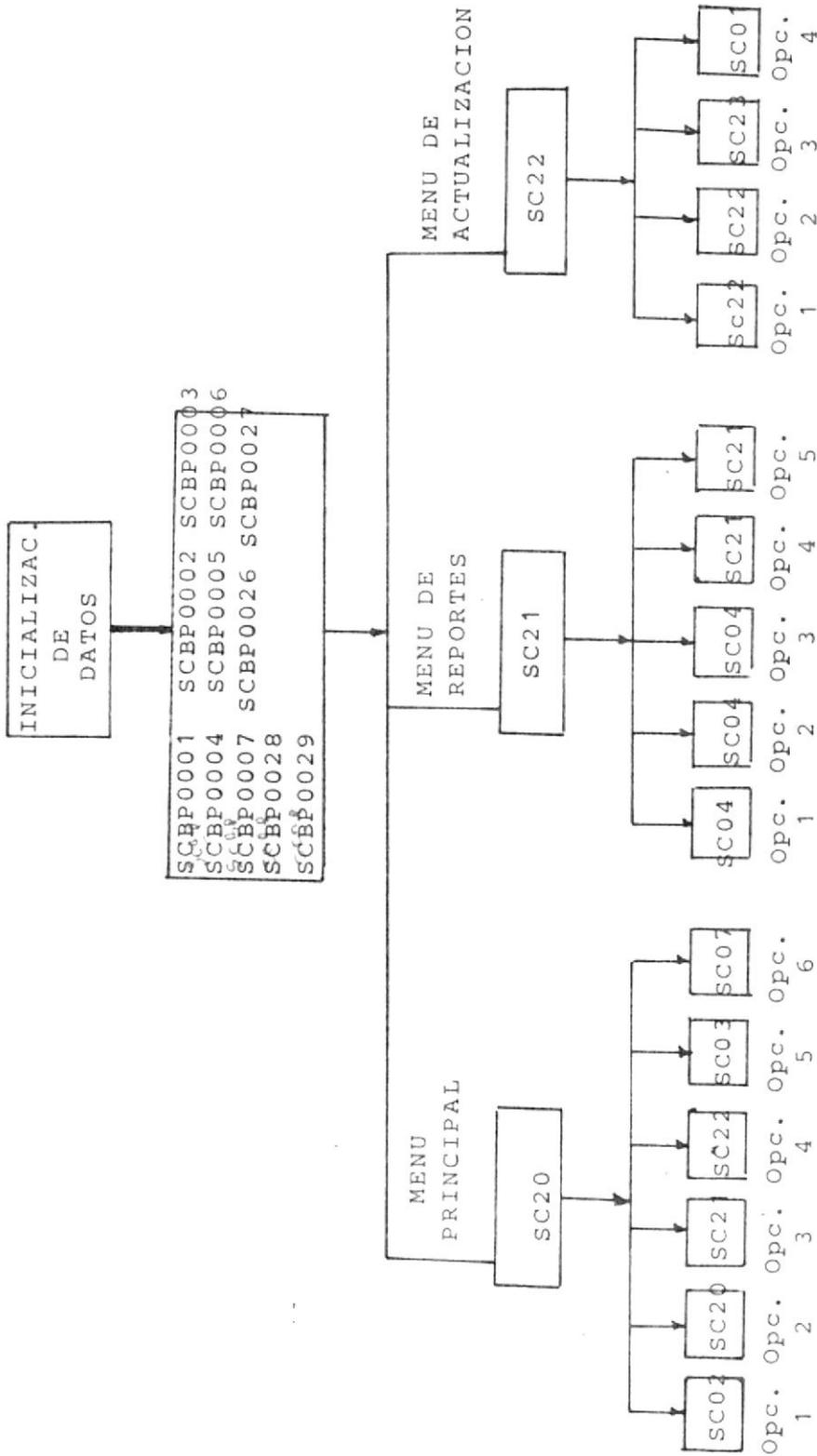
DATOS A SALIR EN EL MAPA SCM05H

NOMC5H : Nombre de casa productora.

NOMP5H : Nombre del programa de television.

3.3 OPERATIVA EN BATCH (INSTRUCTIVOS)

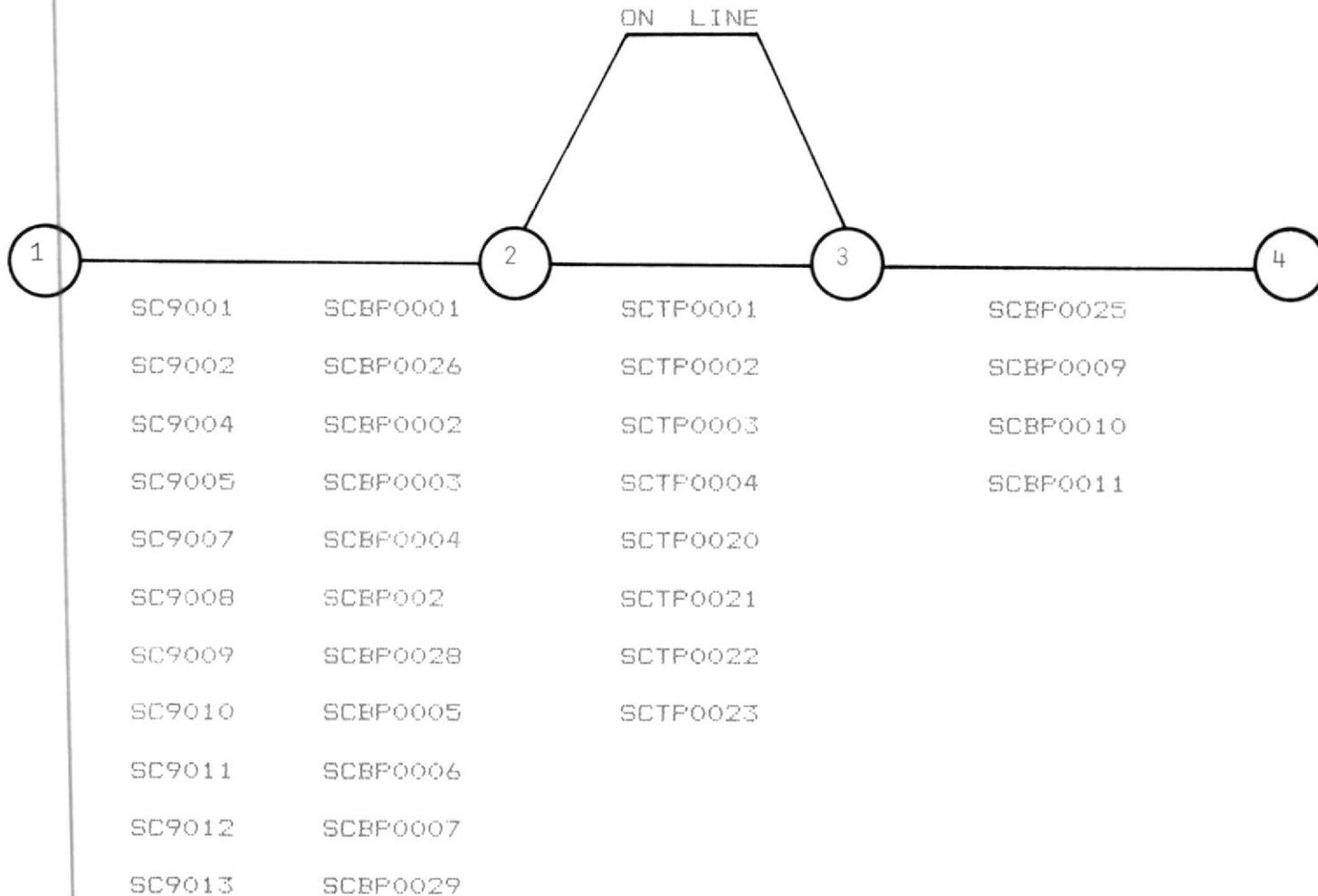
INICIALIZACION DE DATOS



3.3.1 RUTA: TOMA INICIAL DE DATOS.

Se detallaran aqui los Programas Batch que se usaran para la creacion de los registros falsos en los archivos que seran utilizados por los programas en teleproceso.

En la siguiente grafica se observa cual sera la ruta para la toma de datos iniciales.



3.3.1.1 DESCRIPCION DE LA RUTA PARA LA INICIALIZACION DE DATOS.

Los pasos a seguirse en el Sistema de Continuidad son los siguientes:

Creacion de Areas para los Archivos VSAM, creacion de registros falsos, todo esto debe de realizarse antes de proceder a ejecutarse los programas en teleproceso, estos pasos deben de realizarselos de la siguiente forma:

1.- Hay que correr los procedimientos que borran y definen las Areas para la creacion de los Archivos. Los archivos que se utilizan en el Sistema de Continuidad son los siguientes:

- Archivo de Ventas	SCK001
- Archivo de Transmision	SCK002
- Archivo de Nombre de Programa	SCK004
- Archivo de la Programacion	SCK005
- Archivo de Tarifas	SCK007
- Archivo Auxiliar para reportes	SCK008
- Archivo de Clientes	SCK009
- Archivo de Contratos	SCK010
- Archivo de Casas Productoras	SCK011
- Archivo de Trafico de Cassette	SCK012
- Archivo de Costos de transmision	SCK013

Estos procedimientos tienen el nombre de:

- SC9001 : DELETE/DEFINE del Archivo de Ventas.
- SC9002 : DELETE/DEFINE del Archivo de Transmision.
- SC9004 : DELETE/DEFINE del Archivo de Nombre de Programa.
- SC9005 : DELETE/DEFINE del Archivo de la Programacion diaria.
- SC9007 : DELETE/DEFINE del Archivo de Tarifas.
- SC9008 : DELETE/DEFINE del Archivo Auxiliar de Reportes.
- SC9009 : DELETE/DEFINE del Archivo de Clientes.
- SC9010 : DELETE/DEFINE del Archivo de Contratos.
- SC9011 : DELETE/DEFINE del Archivo de Nombre de Casas.
- SC9012 : DELETE/DEFINE del Archivo de Trafico.
- SC9013 : DELETE/DEFINE del Archivo de Costos.

Si al correr estos procedimientos uno de ellos tiene el Codigo del DEFINE diferente de 00 avisar entonces al operador de turno para que lo corrija para poder continuar con el proceso correctamente.

2. El segundo paso a seguir es la creacion de los Registros falsos de los archivos mencionados anteriormente, los programas que realizaran la creacion de estos registros son los siguientes:

- a) SCBP0026 Este programa copia el Book SCBB0002 que contiene la descripcion del registro del Archivo SCK002 creandose asi el registro falso para el archivo en mencion.

- b) SCBP0028 Asi mismo este Programa copia el Book SCBP0009 en el que se detalla la descripcion del Archivo SCK009 para poder crear su registro falso.
- c) SCBP0029 De igual forma se copia el Book SCBP0013 que contiene la descripcion del Archivo SCK013 para crear el registro falso de este archivo.
- d) SCBP0027 Copia el Book que describe la definicion del Archivo SCK008 que es el Archivo Auxiliar para los Reportes, pero a su vez en este programa se crean los codigos para cada uno de los Reportes que se emitiran.
- e) SCBP0001 Este programa copia el Book SCBB0001 que contiene la descripcion del Archivo de Ventas SCK001 para poder crear el registro falso del archivo.
- f) SCBP0002 Este programa copia el Book SCBB0004 que contiene la descripcion del archivo de nombre de programas SCK004 para poder crear el registro falso del archivo.
- g) SCBP0003 Este programa copia el Book SCBB0005 que contiene la descripcion del archivo de la programacion diaria SCK005 para poder crear el registro falso en el archivo.
- h) SCBP0004 Este programa copia el Book SCBB0007 que contiene

la descripción del archivo de tarifas SCK007 para poder crear el registro falso en el archivo.

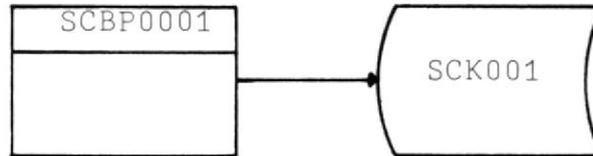
i) SCBP0005 Este programa copia el Book SCBB0010 que contiene la descripción del Archivo de Contratos de programas SCK010 para poder crear el registro falso en el archivo.

j) SCBP0006 Este programa copia el Book SCBB0011 que contiene la descripción del archivo de nombres de casas productoras SCK001 para poder creazr el registro falso en el archivo.

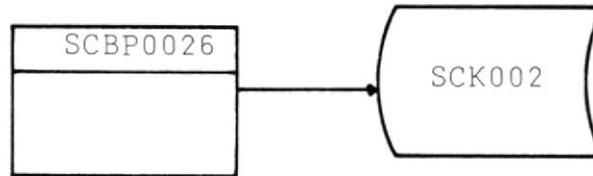
k) SCBP0007 Este programa copia el Book SCBB0012 que contiene la descripción de la llegada de los diferentes Cassette SCK012 para poder crear el registro falso del archivo.

EVENTO 1-2.

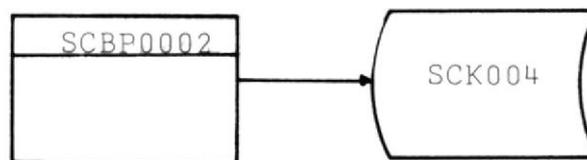
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE VENTAS.



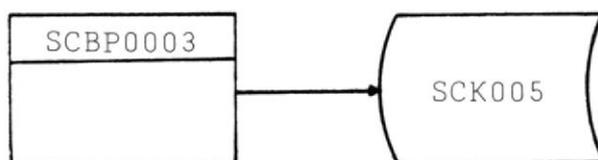
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE TRANSMISION.



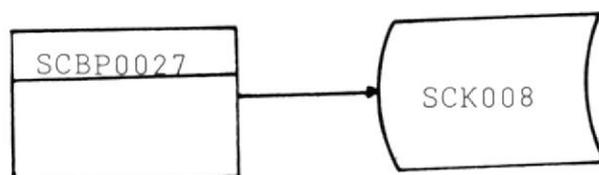
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO NOMBRE DE PROGRAMA.



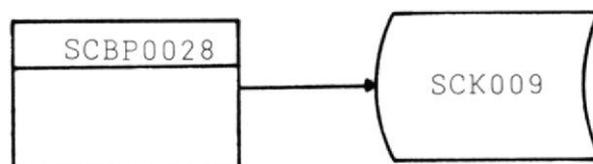
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE LA PROGRAMACION.



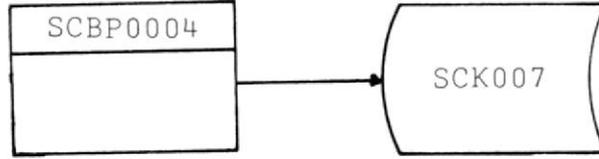
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO AUXILIAR DE REPORTES.



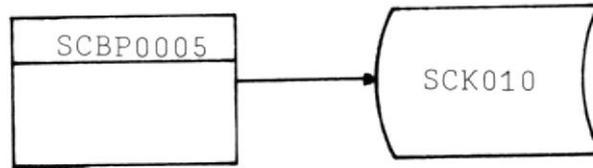
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE CLIENTES.



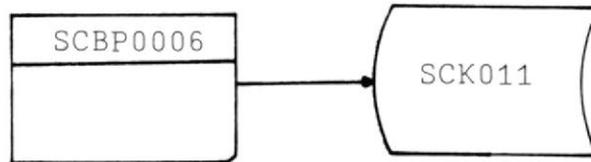
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE TARIFAS.



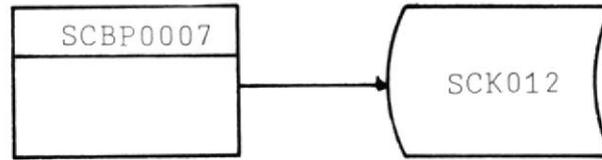
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE CONTRATOS.



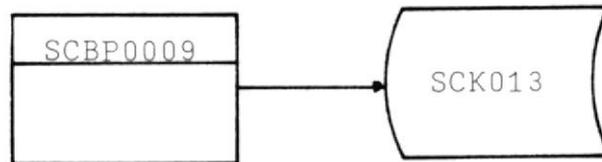
CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE NOMBRES DE CASAS.



CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE TRAFICO.



CREACION DEL REGISTRO FALSO DEL ARCHIVO DE COSTOS.



ACTIVIDAD 2-3.

La actividad 2-3 esta formada por los siguientes programas en linea:

- SCTP0001 : Modificacion de tarifas.
- SCTP0002 : Registrar contratos.
- SCTP0003 : Registrar Trafico.
- SCTP0004 : Inicializacion de Reportes para ser ejecutados por programas Batch.
- SCTP0020 : Venta de Espacios Libres.
- SCTP0021 : Menu de Reportes.
- SCTP0022 : Menu de Actualizacion de informacion.
- SCTP0023 : Eliminacion de programas de television.

ACTIVIDAD 3-4.

En esta actividad se ejecutan los programas Batch que realizan cada uno de los reportes:

SCBP0025: Este Job esta formado por:

- Un programa principal SCBP0024.
 - * Se ejecutan dos opciones:
 - Reporte de utilidades en un dia.
 - Reporte de codigos de programas.

- Dos subrutinas:
 - * SCBP0023
Reporte de la programacion
anual.

 - * SCBP0028
Reporte de utilidades para
un programa en una fecha.

EVENTO 3-4.

EJECUCION DE LOS REPORTES.

- REPORTE DE CONTINUIDAD.

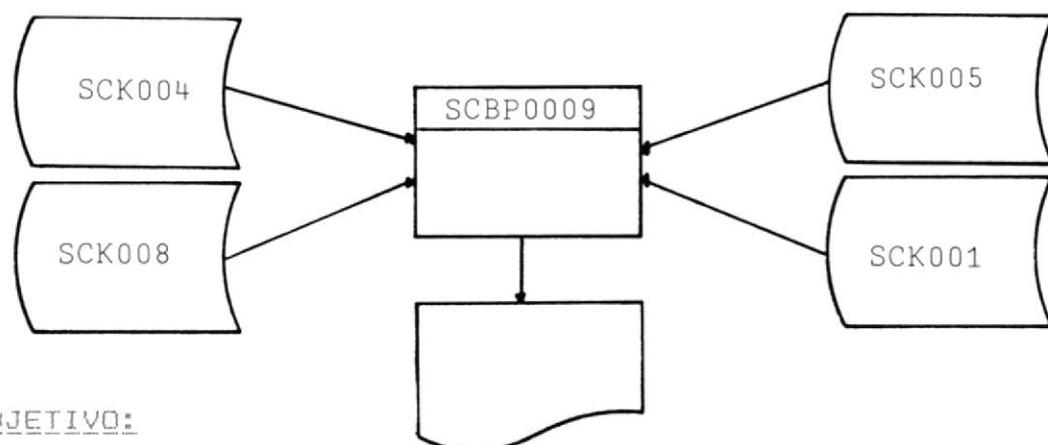
SCK004: Archivo de Nombres de Programas.

SCK001: Archivo de Ventas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK008: Archivo Auxiliar de Reportes.

Nombre del Programa: SCBP0009



OBJETIVO:

El Reporte de Continuidad tiene como objeto presentar al usuario la programacion que se va a exhibir en una fecha determinada.

La programacion que se exhibira comprende el siguiente orden:

- IDENTIFICACION:

Que es el logotipo del Canal de Television que transmite la programacion.

- PROMOCION:

Se refiere a promocionar un programa determinado para que tenga mucha mas sintonia.

- TRANSMISION DEL PROGRAMA:

Se transmite el programa que se desea exhibir.

- EXHIBICION DEL COMERCIAL PUBLICITARIO.

Se transmite el comercial que se vendio.

La transmision del Programa y del Comercial es una rutina que se sigue cada tres cortes, y en cada corte se transmiten hasta cuatro comerciales. Esta secuencia sigue hasta que termina el Programa que se esta exhibiendo. Luego viene la IDENTIFICACION Y LA PROMOCION.

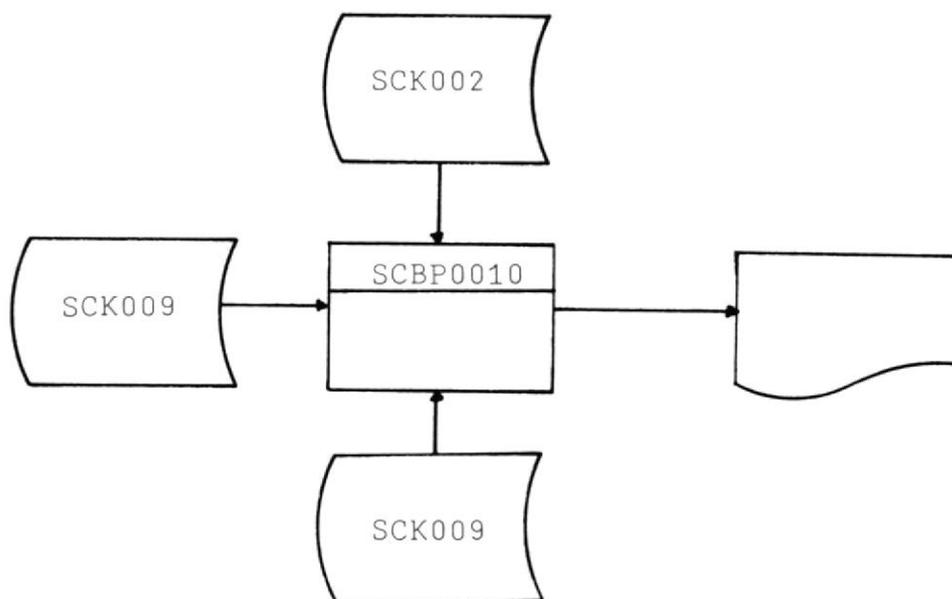
- REPORTE DE FACTURACION.

SCK002: Archivo de Transmision.

SCK009: Archivo de Clientes.

SCK008: Archivo Auxiliar Reportes.

Nombre del Programa: SCBP0010



OBJETIVO.

El Objetivo del Programa de Facturacion es el de emitir las Facturas a los Clientes, Directos o Agencias de las deudas pendientes por la Compra de los Espacios Libres.

- REPORTE DE EXHIBICION.

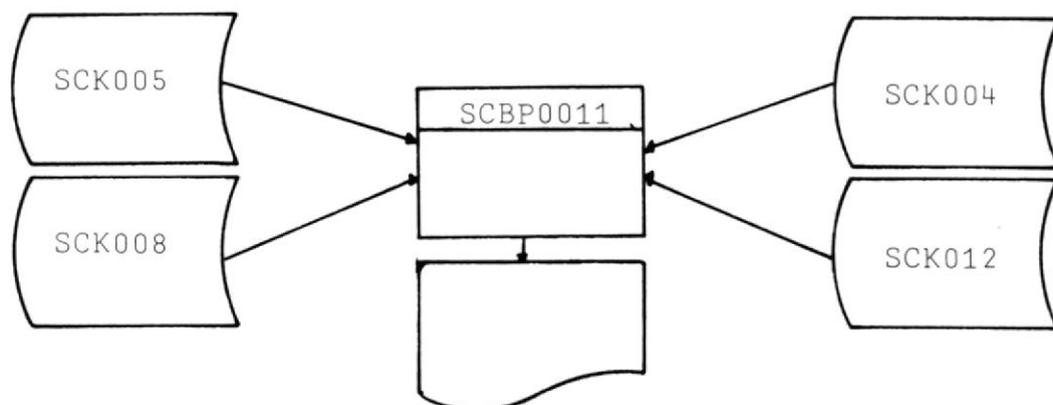
SCK004: Archivo de Nombres de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK012: Archivo de Trafico.

SCK008: Archivo de Reportes.

Nombre del Programa: SCBP0011.



OBJETIVO:

El Programa SCBP0011 tiene como objeto el de enviar un Reporte a las Casas Productoras de los Capítulos Originales o Reprisados que fueron exhibidos de un Programa que fue contratado.

- REPORTE DE UTILIDADES.

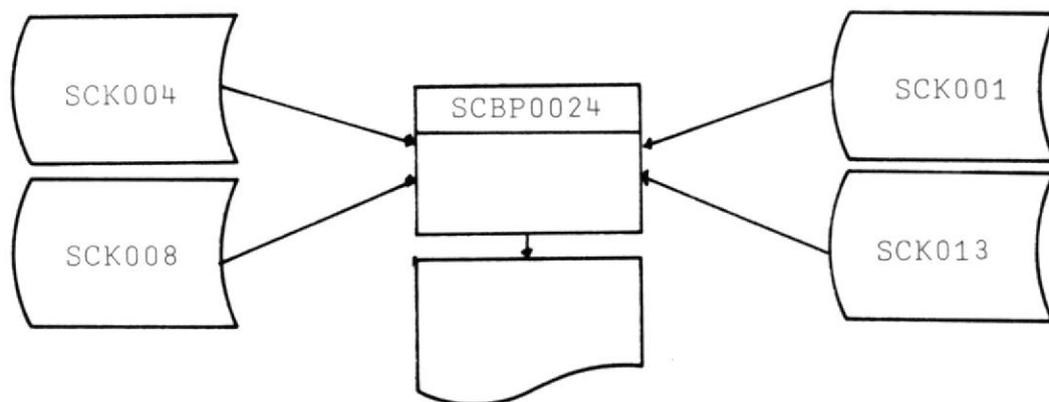
SCK001: Archivo de Ventas.

SCK004: Archivo de Nombre de Programas.

SCK008: Archivo de Reportes.

SCK013: Archivo de Costos.

Nombre del Programa: SCBP0024.



OBJETIVO:

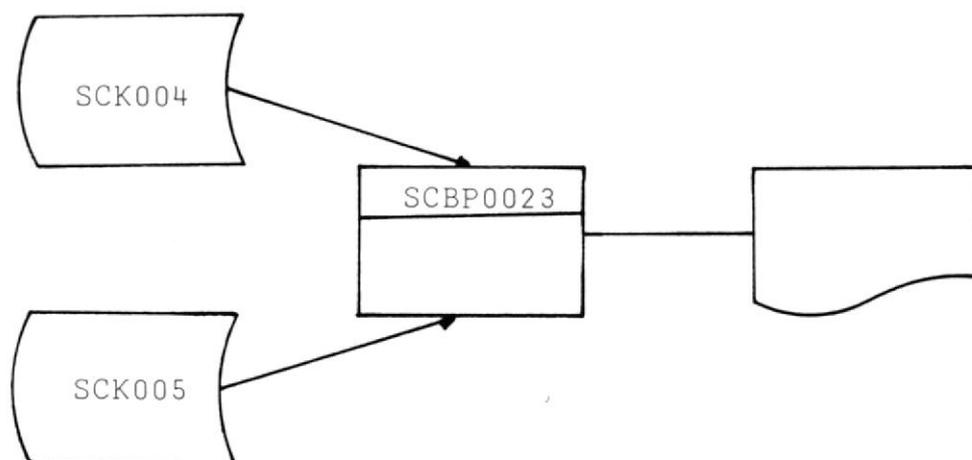
El Objetivo del Programa SCBP0024 emite el Reporte de Utilidades, el mismo que sera utilizado por el canal de television para conocer el estado de las ventas de espacios libres, como tambien saber en una fecha determinada que ganancias o perdidas se han tenido para un programa que se contrato.

- REPORTE DE LA PROGRAMACION ANUAL.

SCK004: Archivo de los Nombres de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

Nombre del Programa: SCBP0023



OBJETIVO:

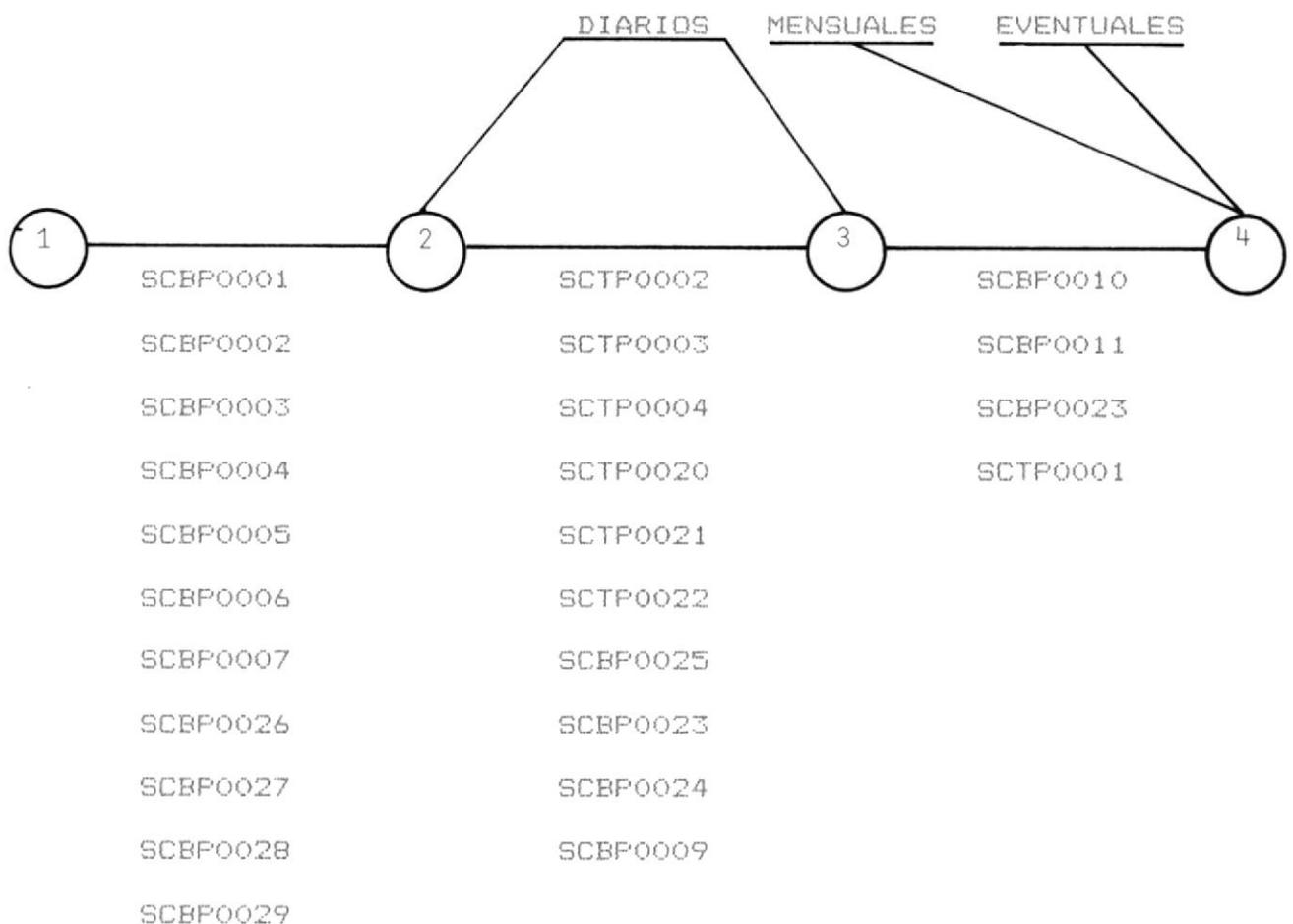
El Objetivo del programa SCBP0023 es el de dar a conocer al usuario todos los programas que han sido planificados a travez de los Contratos.

3.3.2 PROCESOS DIARIOS, EVENTUALES Y MENSUALES.

Las consultas, modificaciones, y reportes del sistema de continuidad son procesos diarios.

Solamente la opcion eliminacion de programas de television es un proceso cada vez que el programa ha dejado de exhibirse o por alguna otra razon que se presente.

La hoja de Ruta para los procesos es la siguiente:



DESCRIPCION DE LA HOJA DE RUTA PARA EL PROCESO DIARIOACTIVIDAD 1-2.

En esta actividad se deben de restaurar y definir los archivos mediante los registros falsos y ademas se definira el archivo que se usara para la obtencion de los reportes.

ACTIVIDAD 2-3.

El Programa SCTP0002 se refiere a Registrar Contratos proceso que se lo realiza diariamente ya que casi todos los dias suele contratarse programamas de television para cubrir toda la programacion tanto para el ano actual como para el futuro.

En lo referente al Programa SCTP0003 tambien es un proceso diario ya que todos los dias van llegando los Cassetes donde vienen grabados los Capitulo que se van a exhibir de los diferentes programas de television.

La Venta de los Espacios Libres lo hace el programa SCTP0020, realiza la Venta de los Espacios Libres.

Otro de los procesos diarios es la Pauta de las promociones para promocionar la sintonia de la programacion que se exhibe, esto lo realiza el programa SCTP0002, este programa tambien realiza la Suspension de Ventas.

El Reporte de Continuidad es otro proceso diario y es ejecutado por el programa SCBP0009, dicho reporte demuestra toda la programación que va a ser exhibida en el día, junto a la programación aparecerán todos los comerciales que se vendieron para la fecha.

3.3.2.2 DESCRIPCION DE LA HOJA DE RUTA PARA EL PROCESO MENSUAL.

ACTIVIDAD 3-4.

En el Sistema de Continuidad existen dos procesos mensuales, estos son:

- El Reporte de Exhibicion que se envia mensualmente a las Casas Productoras.
- El Reporte de Facturacion que se envia mensualmente a los Clientes o Agencias de Publicidad.

3.3.2.3 DESCRIPCION DE LA HOJA DE RUTA PARA LOS PROCESOS EVENTUALES.

La opcion Modificacion de tarifas que lo realiza el programa en linea SCTP0001 solo se lo ejecuta en ciertas ocasiones: devaluacion de la moneda, cambio de ranking de sintonia etc. El programa SCTP0023 elimina un programa de television tanto en el Archivo de Ventas SCK001 donde se encontraba informacion del programa, para que este pueda ser vendido, como en el Archivo de la Programacion diaria SCK005 donde se encontraba informacion del programa para que este pueda ser exhibido, tambien se elimina su registro respectivo en el Archivo de Contratos porque ya se termino su temporada de exhibicion.

DESCRIPCION DETALLADA DEL EVENTO 2-3.

- MENU PRINCIPAL DEL SISTEMA DE CONTINUIDAD.

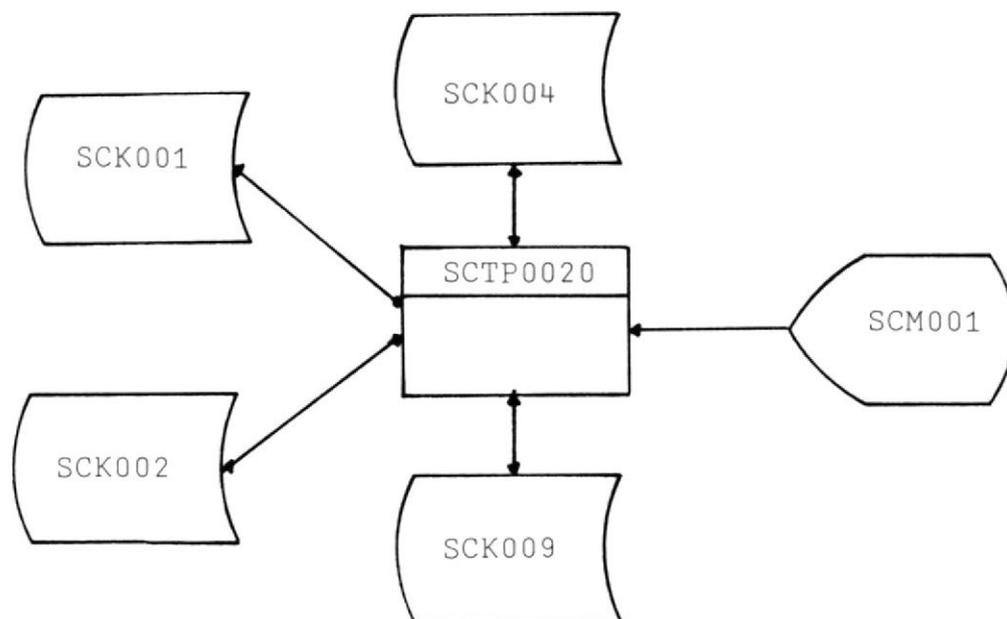
Nombre del Programa: SCTP0020

Codigo de la Transaccion: SC20

Nombre del Mapset: SCM001

Objetivos:

- Menu del Sistema de Continuidad.
- Venta de Espacios Libres.



- REGISTRAR CONTRATOS.

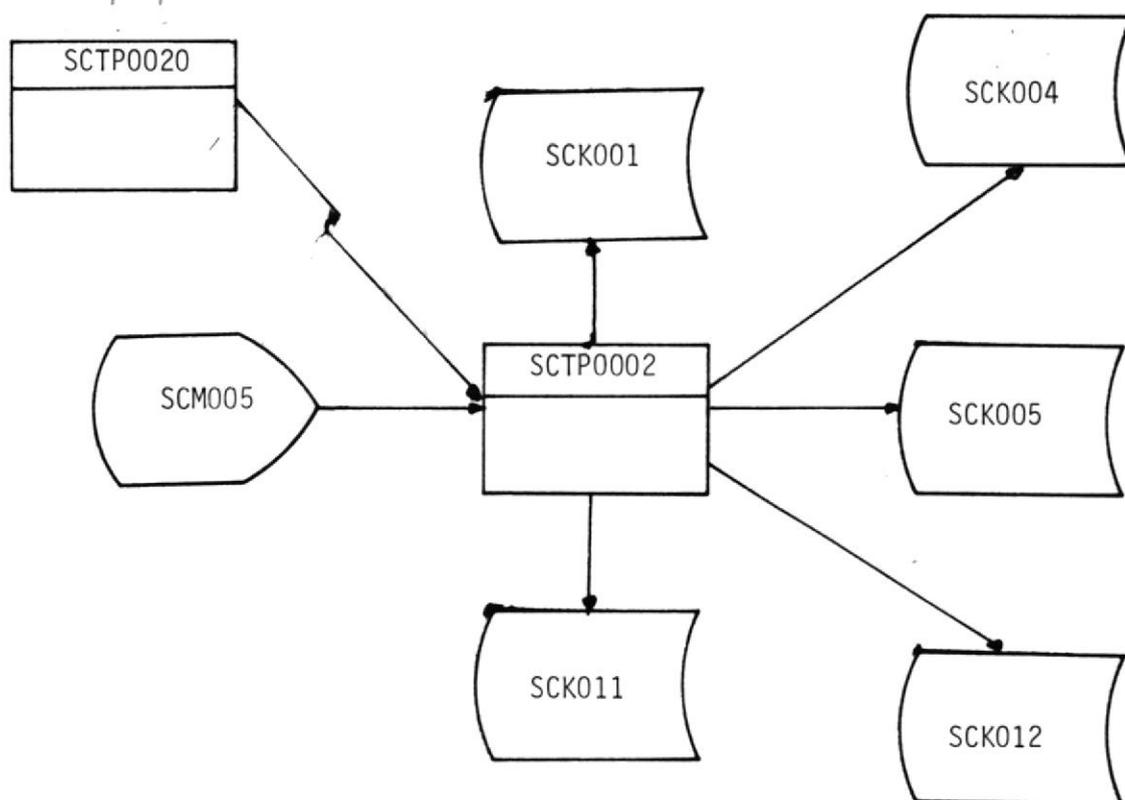
Nombre del Programa: SCTP0002

Nombre de la Transaccion: SC02

Objetivo:

Ingreso de registros en los Archivos:

- * Contratos.
- * Programacion
- * Ventas
- * Nombre de Programas
- * Nombre de Casas Productoras.



- REPORTES DIARIOS.

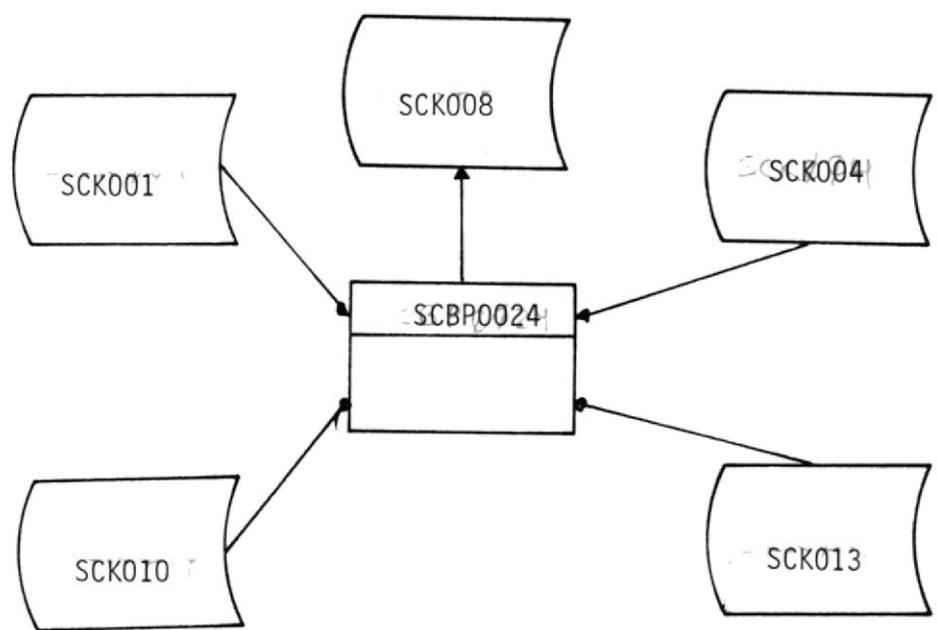
Nombre del Programa: SCBP0025

a) Reporte de Utilidades:

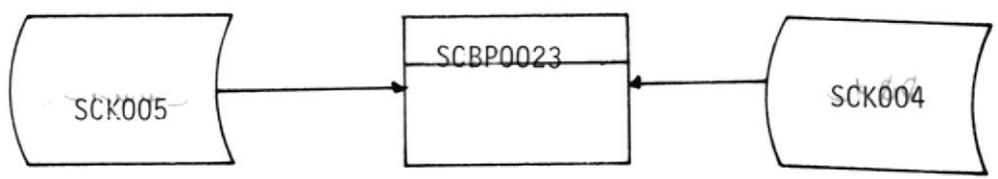
- Por dia.
- Para un programa en una fecha determinada.

b) Reporte de la Programacion Anual.

a.-



b.-



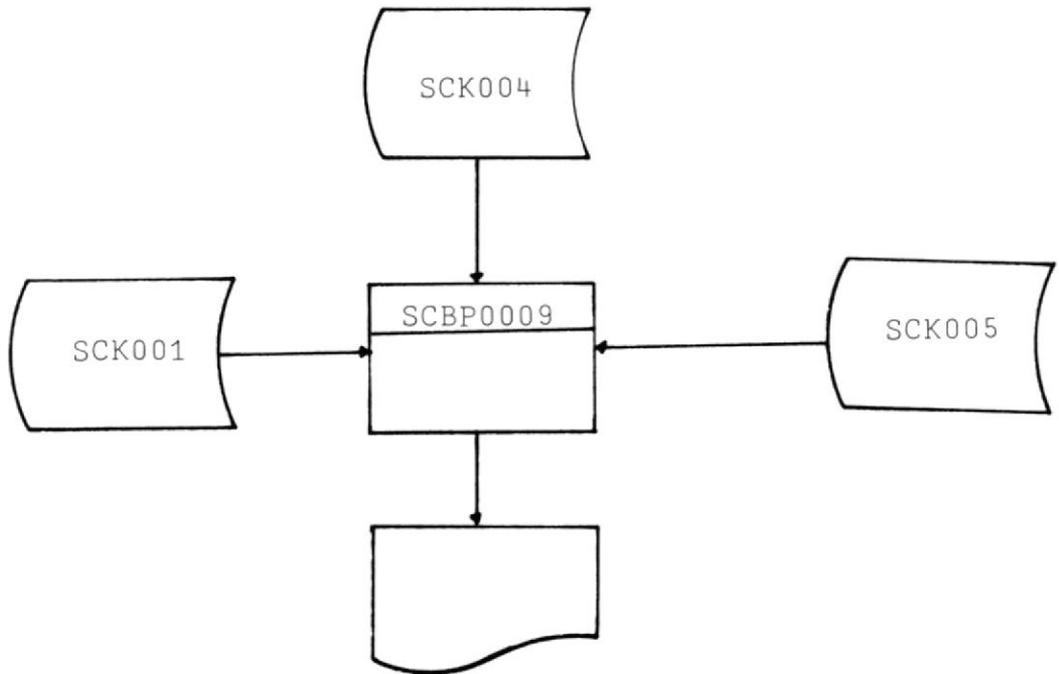
- REPORTE DE CONTINUIDAD.

SCK004: Archivo de Nombre de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK001: Archivo de Ventas.

Nombre del Programa: SCBP0009



- ACTUALIZACION DE INFORMACION.

- MENU PRINCIPAL.

* Nombre del Programa: SCTP0022

Objetivos:

- Pautar Promociones.
- Suspender Ventas.

Nombre de la Transaccion: SC22

Nombre del Mapset: SCM003

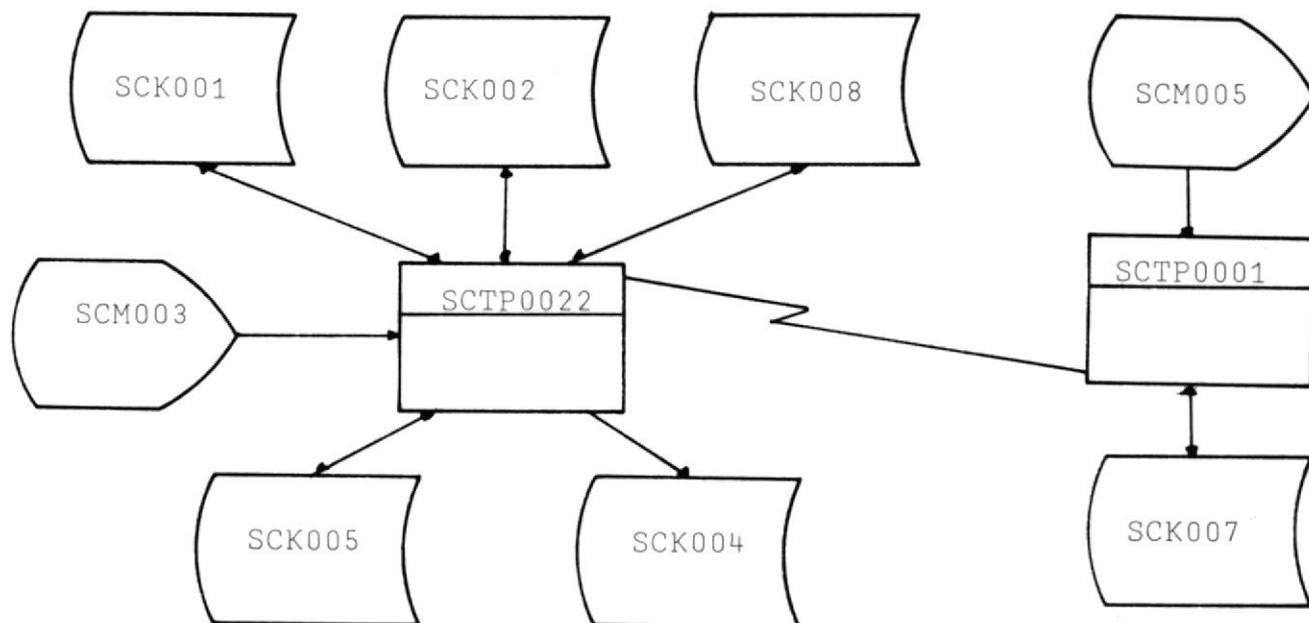
* Nombre del Programa: SCTP0001

Objetivos:

- Modificacion de Tarifas.

Nombre de la Transaccion: SC01

Nombre del Mapset: SCM005



EVENTO 3-4.

- REPORTES.

* Nombre del Programa: SCTP0021

Objetivos:

- Menu Principal de Reportes.
- Reportes de Utilidades.
- Reporte de la Programacion Anual.

Nombre de la Transaccion: SC21

Nombre del Mapset: SCM002

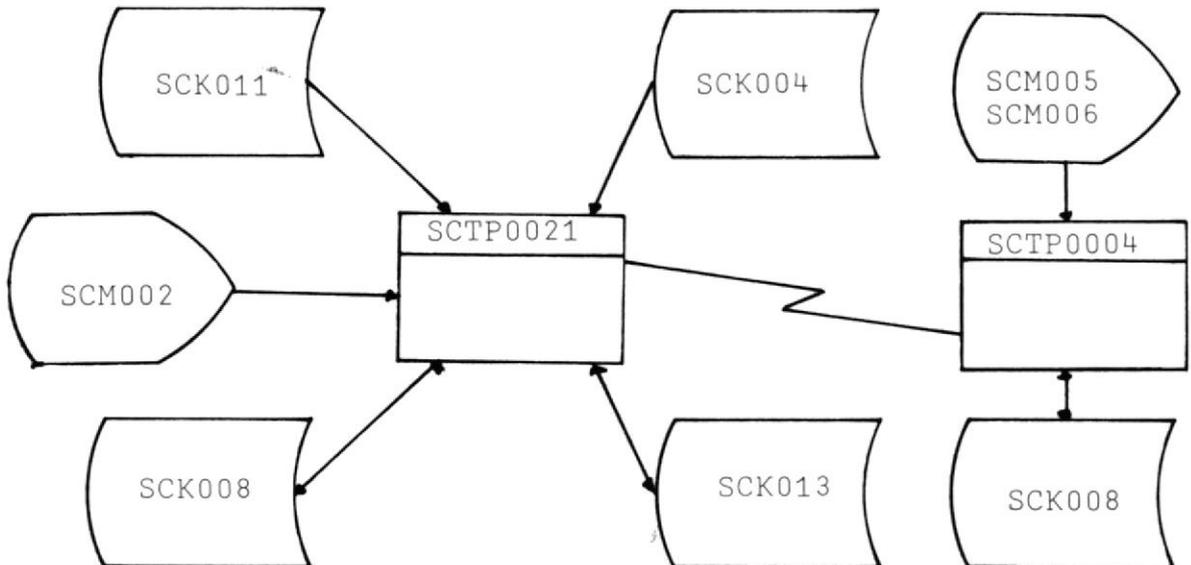
* Nombre del Programa: SCTP0004

Objetivos:

- Reporte de Continuidad
- Reporte de Facturacion
- Reporte de Exhibicion

Nombre de la Transaccion: SC04

Nombre del Mapset: SCM005, SCM006

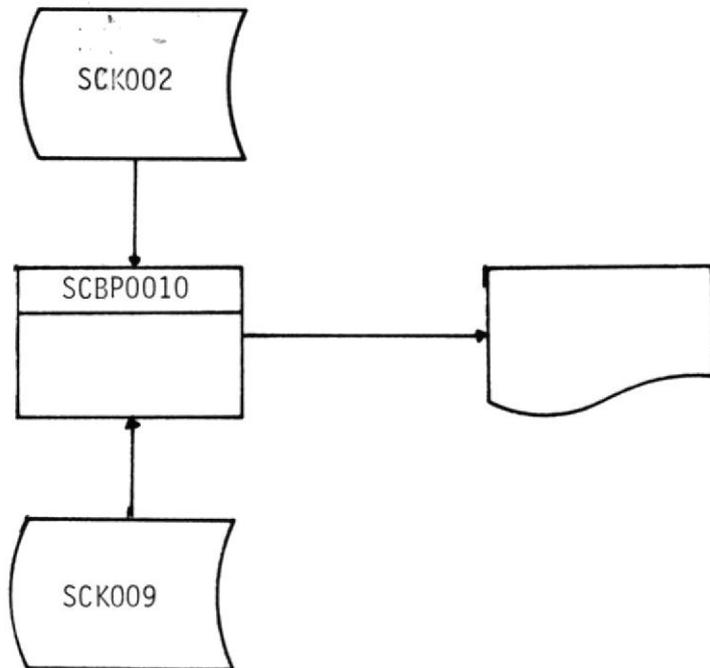


- REPORTE DE FACTURACION.

SCK002: Archivo de Transmision.

SCK009: Archivo de Clientes.

Nombre del Programa: SCBP0010



- REPORTE DE EXHIBICION.

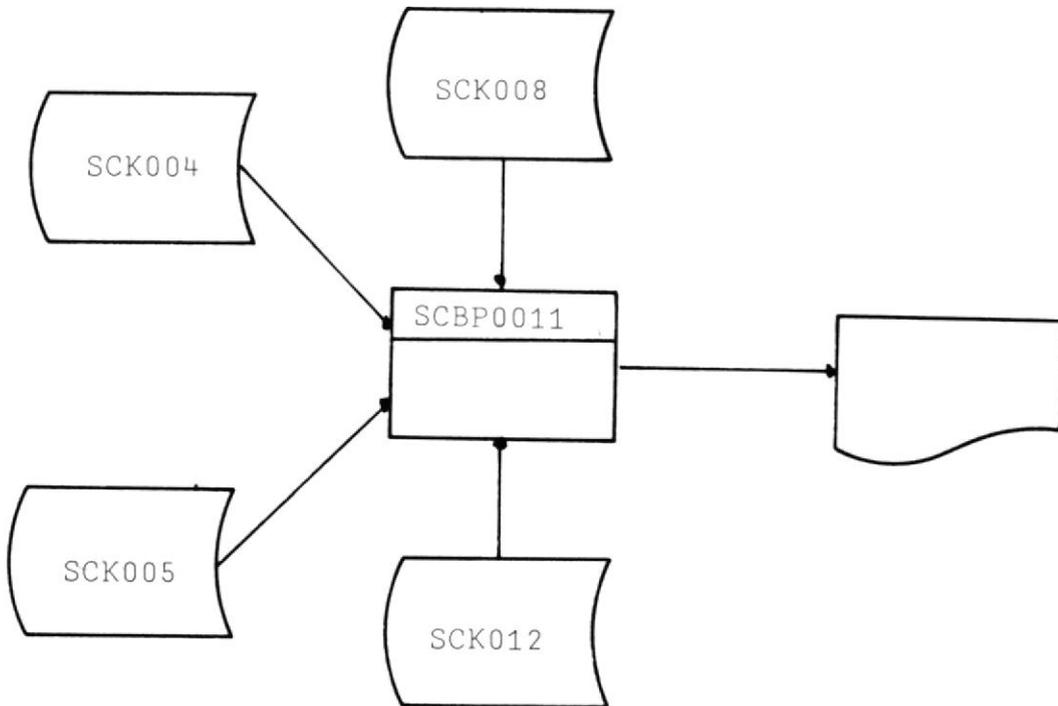
SCK004: Archivo de Nombres de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK008: Archivo de Reportes.

SCK012: Archivo de Trafico.

Nombre del Programa: SCBP0011



- ELIMINACION DE PROGRAMAS DE TELEVISION.

SCK001: Archivo de Ventas.

SCK010: Archivo de Contratos.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK004: Archivo de Nombre de Programas.

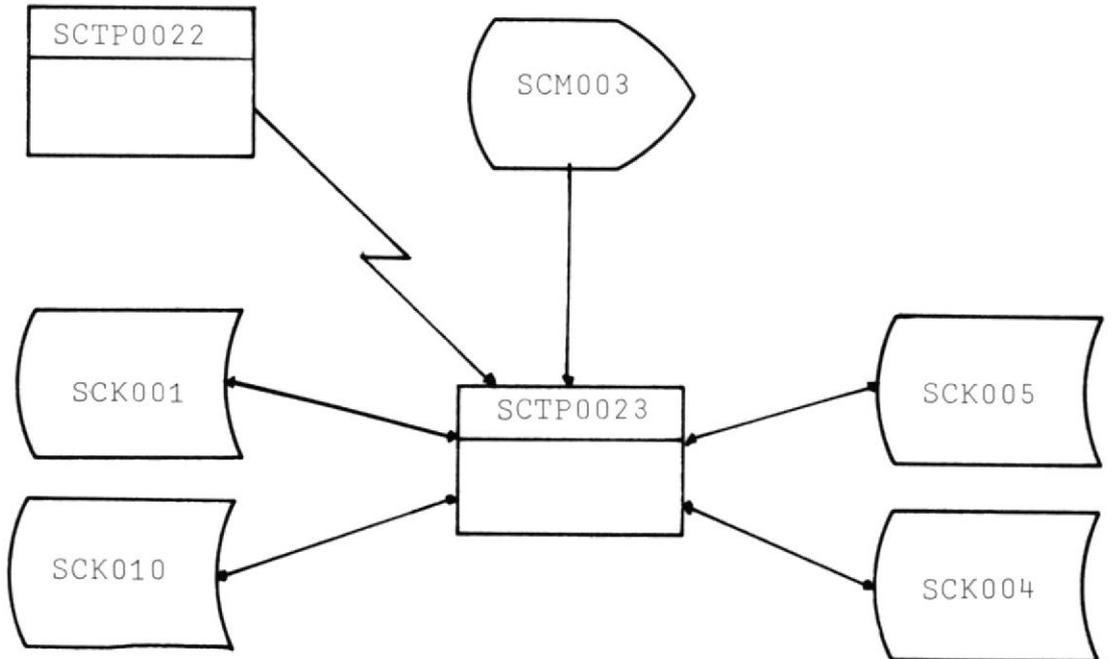
Nombre del Programa: SCTP0023

Nombre de la Transaccion: SC23

Nombre del Mapset: SCM003

Objetivo:

Eliminar Programas de Television.



3.3.3 PROGRAMAS EN BATCH.

<u>Nombre de Programas</u>	<u>Objetivo</u>
SCBP0009	Reporte de Continuidad.
SCBP0010	Reporte de Facturacion.
SCBP0011	Reporte de Exhibicion.
SCBP0023	Reporte de Programacion Anual.
SCBP0024	Reportes de Utilidades por dia y Codigos de Programas.
SCBP0025	Reporte de Utilidades por programa.

3.3.1 PROGRAMA SCBP0009.

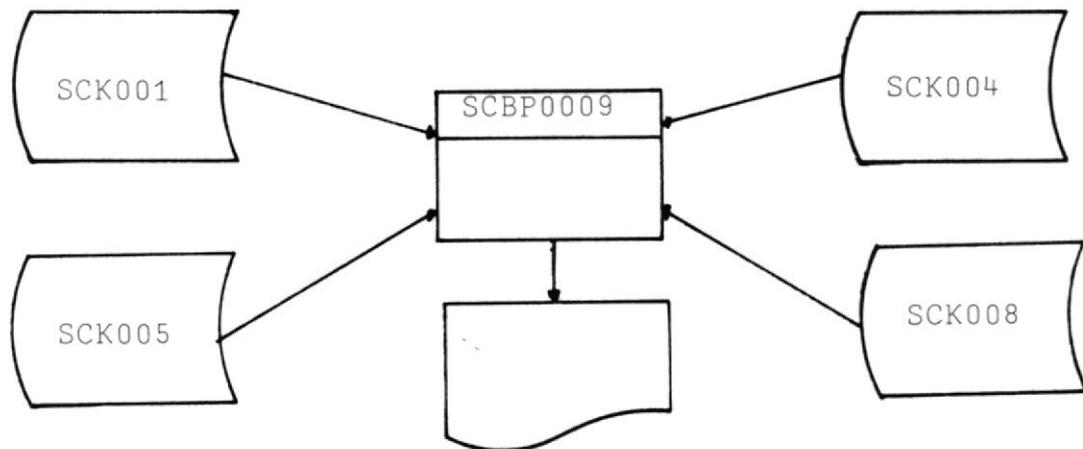
CREACION DEL REPORTE DE CONTINUIDAD.

SCK001: Archivo de Ventas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK008: Archivo de Reportes.

SCK004: Archivo de Nombre de Programas.



El Reporte de Continuidad se obtiene de los siguientes pasos:

Se lee el archivo de Reportes por medio del campo 1 y de esta manera se obtiene la fecha para la emision del Reporte.

Se accesa al Archivo de la Programacion por medio de la fecha antes mencionada, para tomar infromacion de la programacion que va a transmitirse.

El Archivo de Ventas se lo utiliza para obtener los comerciales que se van a exhibir en los cortes de los programas

de television.

Para imprimir los nombres de los programas que se van a transmitir se accesa al archivo de nombres de programas.

Ver formato del Reporte de Continuidad en el ALBUM DE REPORTE

Pag. # . 1

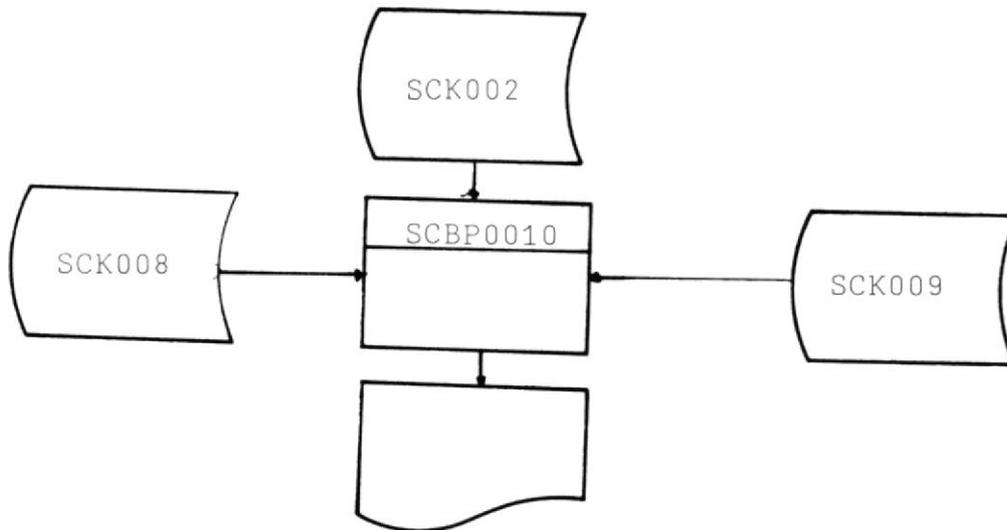
3.3.3.2 PROGRAMA SCBP0010.

REPORTE DE FACTURACION.

SCK008: Archivo Auxiliar de Reportes.

SCK002: Archivo de Transmision.

SCK009: Archivo de Nombres de Clientes.



El Reporte de Facturaacion se lo obtiene de la siguiente manera:

Se accesa al Archivo Auxiliar por medio delCodigo "3" para obtener el numero de orden la misma que sirve para accesar al Archivo de Transmision.

Se lee el Archivo de Transmision para obtener el total que tiene que pagar la Agencia o Cliente Directo por la transmision de sus comerciales.

El Archivo de Agencias se lo utiliza para conocer el nombre de

la Agencia para quien se va a imprimir el Reporte de Facturacion.

Ver formato del Reporte de Facturacion en el ALBUM DE REPORTES

Pag. # . 2

3.3.3.3 PROGRAMA SCBP0011.

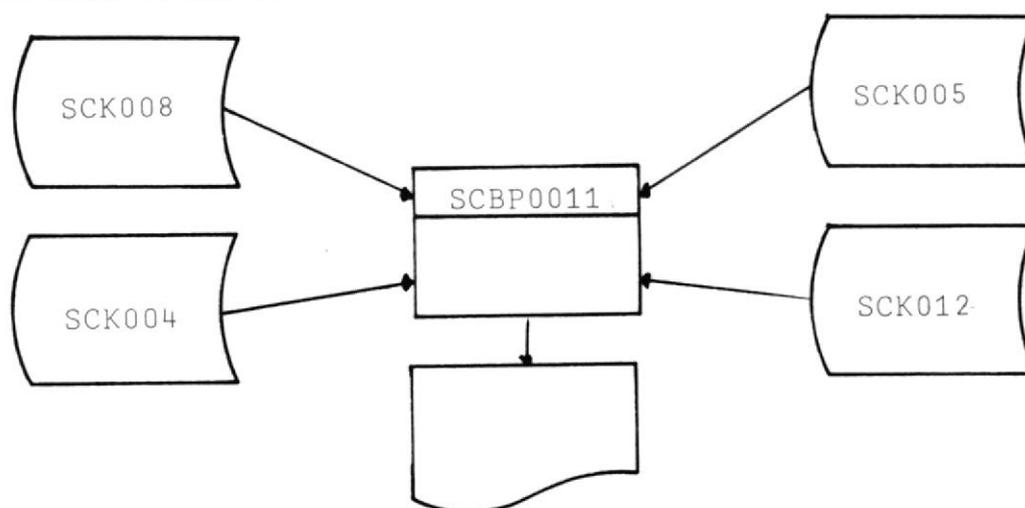
REPORTE DE EXHIBICION.

SCK008: Archivo Auxiliar de Reportes.

SCK004: Archivo de Nombres de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK012: Archivo de Trafico.



Para obtener el Reporte de Exhibicion se accesa a los siguientes archivos:

Se accesa al Archivo de Reportes por medio delCodigo "2" para leer para obtener elCodigo del Programa de television que va a ser usado para imprimir el Reporte.

Con este codigo se accesa al Archivo de Trafico y se obtienen todas las fechas de transmision para las cuales se han registrado los capitulos, tambien se obtiene la hora a la que se transmite dicho programa.

Teniendo las fechas y las horas de transmision se accesa al Archivo de la Programacion diaria para leer el numero de capitulo y el tipo (original/reprise).

Con el codigo del programa se obtiene el nombre del programa del Archivo SCK004.

Con toda esta informacion se imprime el Reporte de Exhibicion, el mismo que sera enviado a la Casa Productora con la que se hizo el Contrato del Programa, como un control de los que se esta exhibiendo del programa de television.

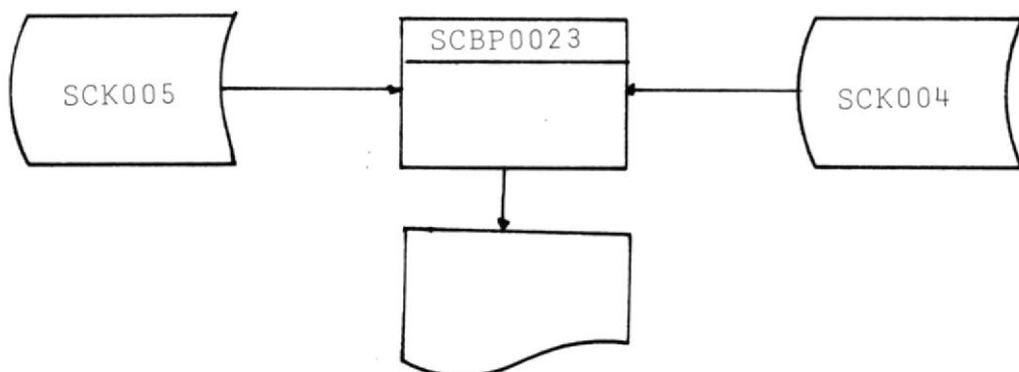
Ver formato del Reporte de Exhibicion en el ALBUM DE REPORTES
Pag. # 3.

3.3.3.4 PROGRAMA SCBP0023.

REPORTE DE LA PROGRAMACION ANUAL.

SCK005: Reporte de la Programacion Anual.

SCK004: Reporte del Nombre del Programa.



El Subprograma SCBP0023 imprime el Reporte de la Programacion Anual (SCK005); es decir permite al usuario conocer todos los programas que se han contratado y en que fechas van a ser exhibidos.

Esta Subrutina se ejecuta por el llamado del Programa SCBP0024.

Para realizar su objetivo se lee secuencialmente el Archivo SCK005, calculando a su vez en que dia de la semana se exhibira cada programa.

Se accesa tambien al Archivo SCK004 para imprimir el nombre del programa que se va exhibir.

El Reporte de la Programacion Anual contiene la siguiente informacion:

- Año que se exhibira el Programa.
- Mes dentro del año.
- Dia de la semana que se exhibira el programa.
- Hora de exhibicion.
- Nombre del Programa.

Ver formato del Reporte de la Programacion Anual en el ALBUM DE REPORTES Pag. # 4 .

3.3.3.5 PROGRAMA SCBP0024.

REPORTE DE UTILIDADES.

SCK001: Archivo de Ventas.

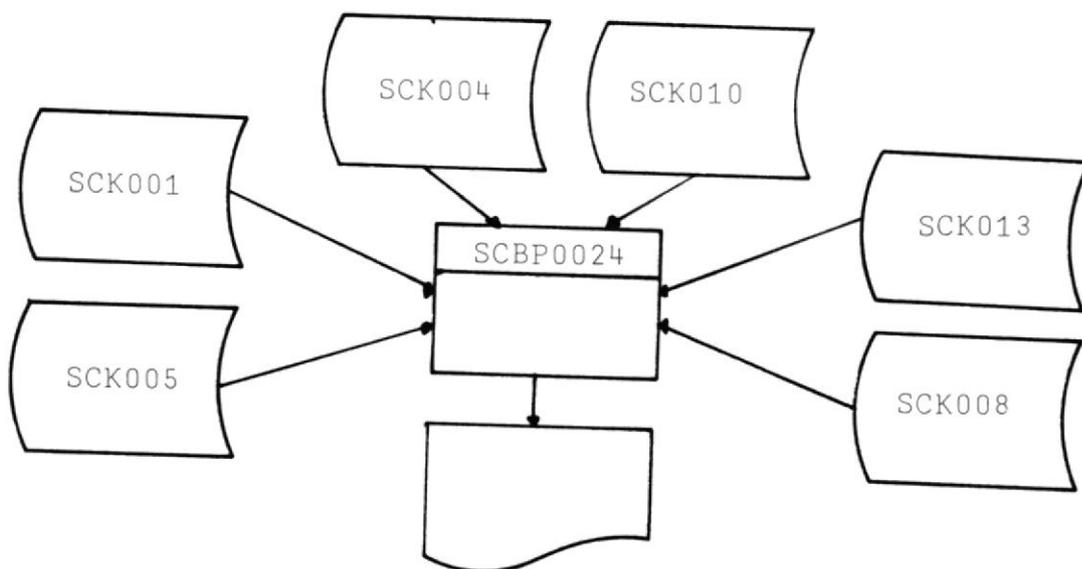
SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK004: Archivo de Nombres de Programas.

SCK010: Archivo de Contratos.

SCK013: Archivo de Costos de Transmision.

SCK008: Archivo de Reportes.



El Programa SCBP0024 realiza a su vez el llamado de dos Subrutinas:

- SCBP0023: Reporte de la Programacion Anual.
- SCBP0025: Reporte para una fecha determinada.

Realiza tambien el Reporte de Utilidades diaria y el Reporte de Codigos de Programas que se pueden promocionar.

1. Lee secuencialmente el Archivo SCK008, dependiendo del codigo que lee y de que tenga orden de ser impreso (una "N" grabada en el campo (SC08-STATUS) se ejecuta o llama a la Subrutina respectiva.

2. Si lee el codigo "5" se ejecuta el programa SCBP0025 (Ver Pag. # 5).

3. Si lee el codigo "6" se ejecuta la Subrutina SCBP0023 (Ver Pag. # 4).

4. Si lee el codigo "7" o "4" se ejecuta el Programa SCBP0024.

5. Si fue el codigo "4" el que se lee:

- Se accesa al Archivo de Ventas SCK001 por medio de la fecha en la cual se desea obtener el Reporte de Utilidades para un dia, hasta que la fecha sea difernete a la que se desea.

- De cada codigo de programa diferente que se lee del Archivo de Ventas se accesa al Archivo SCK004 para obtener el nombre del mismo.

- Cuando se accesa al Archivo SCK001 se acumulan todas las

tarifas en las que fueron vendidas cada uno de los comerciales.

- Si el código que se lee es diferente al anterior se accesa al Archivo SCK010 para conocer cual fue el costo de cada capítulo de exhibición.

- Se accesa al Archivo SCK013 para conocer cual fue el costo de transmisión ocasionado por la transmisión de un programa.

- Se imprime luego el detalle de cada programa.

- Se realizan los pasos anteriores hasta que la fecha leída sea diferente a la que se encuentra grabada en el archivo SCK008 con el código "4".

- Ver formato del Reporte de Utilidades por día en el ALBUM DE REPORTES Pag. # 5 .

6. Si el código que se lee del Archivo Auxiliar de Reportes es igual a "7":

- Se accesa secuencialmente al Archivo SCK005 y se imprimen los Reportes que pueden ser promocionados; es decir que la fecha inicial de exhibición sea menor o igual al año y mes que se cursa.

Ver formato del Reporte de Códigos en el ALBUM DE REPORTES Pag.

6 .

3.3.3.6 SUBPROGRAMA SCBP0025.

REPORTE DE UTILIDADES POR PROGRAMA PARA UNA FECHA.

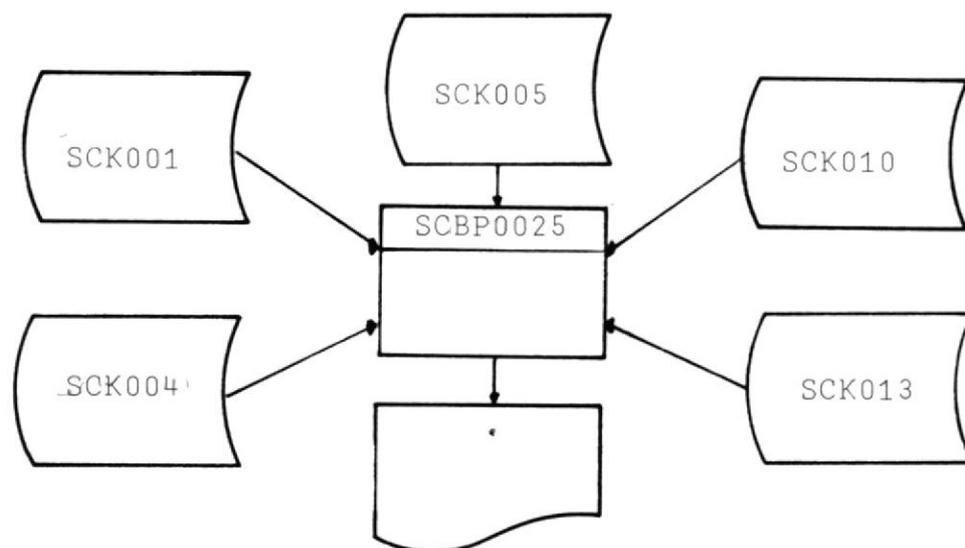
SCK001: Archivo de Ventas.

SCK004: Archivo de Nombre de Programas.

SCK005: Archivo de la Programacion diaria.

SCK010: Archivo de Contratos.

SCK013: Archivo de Costos.



El objetivo de este programa es el de dar a conocer cuales fueron las utilidades de un programa para una fecha determinada.

Los paramentros que recibe esta subrutina son: la fecha para la emision del Reporte y el Codigo del Progama.

Los pasos a seguir de este programa es igual al de la ejecucuion del Reporte de Utilidades diario SCBP0024, a

excepcion de que se lee el Archivo de Ventas hasta que el codigo del programa sea diferente al que es enviado como parametro desde el programa SCBP0024.

Ver formato del Reporte de Utilidades de un Programa para una fecha en el ALBUM DE REPORTES Pag. # 5.

4. CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES.

El diseño y análisis del Sistema de Continuidad fue realizado basándose en la investigación del sistema de publicidad de un canal de televisión de esta ciudad.

El desarrollo del sistema de continuidad tiene como objetivo brindar a los estudiantes el conocimiento de un sistema poco común, en el se presenta la oportunidad de aprender los diferentes pasos que se realizan antes y después de que un programa de televisión sea exhibido.

De conformidad con lo antes expuesto, creemos que si se desea implementar o perfeccionar el Sistema de Continuidad, puede realizarse sin que esto implique que se altere lo ya realizado, puesto que puede continuarse con tal propósito el de ser mejorado.

Explicado el desarrollo del presente trabajo, esperamos haber cumplido con el objetivo del sistema antes mencionado debido a que ha sido investigado en forma minuciosa con finalidad de que este trabajo sea lo más óptimo posible.

Conscientes de haber culminado en forma explícita y técnica, ponemos a disposición la presente experiencia para futuras investigaciones.

5. APENDICES.

5.1 GLOSARIO (TERMINOLOGIA).

PAUTAR.- Anunciar un programa para que este tenga mas sintonia cuando sea transmitido.

CASSETTE.- Son las cintas donde viene grabado el capitulo de un programa de television que se va a exhibir.

SUSPENSION.- Es la eliminacion de un producto comercial que anulo su transmision.

CORTE.- Es el momento en que se interrumpe la transmision de un programa para promocionar productos comerciales.

REPRISADO.- Es la exhibicion por segunda ocasion de un capitulo que pertenece a un programa de television.

ORIGINAL.- Es la transmision por primera vez de un capitulo que pertenece a un programa de television.

PLANIFICACION.- Es registrar las diferentes fechas en que un programa se va a transmitir.

COSTO BASE.- Es el costo de adquisicion de un programa contratado.

COSTO DE TRANSMISION.- Es el valor total que se ocasiono por la transmision de un programa.

PLANIFICACION.- Es registrar las diferentes fechas en que un programa se va a registrar.

5.2 DISEÑOS DE PANTALLAS.

5.3 LAYOUT DE ARCHIVOS Y BOOKS.



5.3.1 DESCRIPCIÓN DEL BOOK SCBB0001

DESCRIPCIÓN DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCKφφ1	SC.VENTAS			SCBBφφφ1	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	462	KSDS		SCφ1-CLAV-VENTAS	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
φ5	1	18	18		X	SCφ1-CLAV-VENTAS	CLAVE DEL ARCHIVO
1φ	1	6	6		9	SCφ1-FECHA	FORMA PARTE DE LA CLAVE: FECHA DE EXHIBICION
1φ	7	12	4		9	SCφ1-HORA	FORMA PARTE DE LA CLAVE: HORA DE EXHIBICION
1φ	13	16	6		X	SCφ1-CODIGO	FORMA PARTE DE LA CLAVE: CODIGO DEL PROGRAMA
1φ	17	18	2		9	SCφ1-TIPO	FORMA PARTE DE LA CLAVE: SECUENCIA DEL CODIGO.
φ5	19	22	4		9	SCφ1-FIN	HORA FINAL DEL PROGRAMA.
φ5	23	26	4		9	SCφ1-DISP-PROD	TIEMPO DISPONIBLE PARA VENDER
φ5	25	28	2		9	SCφ1-NUM-CORTES	NUMERO TOTAL DE CORTES POR PROGRAMA
φ5	29	29	1		9	SCφ1-TIME-HHORA	NUMERO DE CORTES POR MEDIA HORA
φ5	30	30	1		X	SCφ1-PROD-ESPECIAL	INDICA SI EL PROGRAMA ES UN ESPECIAL => 'E'
φ5	31	42	12		9	SCφ1-TDISP-CORTE	TIEMPO DISPONIBLE POR CADA CORTE
φ5	43	282	240		9	SCφ1-TNOMB-PROD	TABLA DE 12 ELEMENTOS: NOMBRE DEL PRODUCTO
φ5	283	3φ6	24		9	SCφ1-TDUR-PROD	TABLA DE 12 ELEMENTOS: DURACION DEL PRODUCTO
φ5	307	392	84		9	SCφ1-TTARIF-PROD	TABLA DE 12 ELEMENTOS: TARIFA DE VENTAS
φ5	393	462	72		9	SCφ1-TNUMORDEN	TABLA DE 12 ELEMENTOS: NUMERO DE ORDEN

NOTAS:



5.3.2 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK001

HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

APLICACION
PAGINA DE

IDENTIFICACION:	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA <input type="checkbox"/> DISKETTE <input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX. <input type="checkbox"/> SECUENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	<input type="checkbox"/> TEMPORAL <input type="checkbox"/> PERMANENTE Ciclo de Retencion _____	FACTOR DE BLOQUEO _____ LONG BLOQUE _____ NRO REGISTROS _____

CODIGO DE L BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0001		462	462	SC01-CLAV-VENTAS	18	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0002	4341	DYNAMIC	I-O	
SCTP0020	4341	DYNAMIC	I-O	
SCBP0024	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCBP0025	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCTP0023	4341	DYNAMIC	I-O	
SCBP0030	4341	DYNAMIC	INPUT	

NOTAS:



5.3.3 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0002 DESCRIPCION DE REGISTROS

191

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCK002	SC. TRANSM			SCBB0002	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	382	KSDS		SC02-CLAV-TRANSM	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
02	1	16	16		X	SC02-CLAV-TRANSM	CLAVE DEL ARCHIVO
03	1	6	6		9	SC02-NUMORD	NUMERO DE ORDEN DE TRANSMISION
03	7	12	6		9	SC02-FECH-TRNS	FECHA DE EMISION DE LA TRANSMISION
03	13	16	4		X	SC02-COD-CLI	CODIGO DEL CLIENTE
02	17	22	6		9	SC02-FECH-EMIS	FECHA DE EMISION DE LA ORDEN
02	23	42	20		X	SC02-NOMB-PROD	NOMBRE DEL PRODUCTO QUE SE EXHIBIRA
02	43	102	60		X	SC02-TDUR-PROD	DURACION DEL PRODUCTO (TABLA)
02	103	132	30		9	SC02-TNUM-PROD	NUMERO DE VECES, SEGUN LA DURACION (TABLA)
02	133	172	40		9	SC02-T-HORA	HORA EN LA QUE SE VA A EXHIBIR EL PROGRAMA (TABLA)
02	173	382	210		9	SC02-T-TARIF	TARIFA QUE SE VENDE EL PRODUCTO (TABLA).

NOTAS:



5.3.4 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK002

HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

APLICACION: _____
 PAGINA DE _____

IDENTIFICACION; ETIQUETA:
 ANALISTA: CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA <input type="checkbox"/> DISKETTE <input type="checkbox"/> DISCO	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX. <input type="checkbox"/> SECUENCIAL <input type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	<input type="checkbox"/> TEMPORAL <input type="checkbox"/> PERMANENTE Ciclo de Retencion _____	FACTOR DE BLOQUEO _____ LONG. BLOQUE: _____ NRO. REGISTROS _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCB80002	1	382	382	SC02-CLAV-TRANSM	36	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0020	4341	DYNAMIC	I-O	SE USA PARA VENDER COMERCIALES
SCTP0022	4341	DYNAMIC	I-O	SE USA PARA SUSPENDER COMERCIALES
SCB00010	4341	RANDOM	INPUT	SE USA PARA FACTURAR COMERCIALES

NOTAS:



5.3.5 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0004

193

DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCBB04	SC. NOMBRE. PROGRAMA			SCBB0404	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	46	KSDS		SC04-CLAV-NPROG	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
05	1	6	6		X	SC04-CLAV-NPROG	CLAVE DEL ARCHIVO: CODIGO DEL PROGRAMA
10	1	4	4		X	SC04-COD-CASA	CODIGO DE LA CASA PRODUCTORA
10	5	6	2		9	SC04-COD-PROG	DOS DIGITOS QUE IDENTIFICAN AL PROGRAMA
05	7	36	36		X	SC04-NOMB-PROG	NOMBRE DEL PROGRAMA DE TELEVISION
05	37	40	4		9	SC04-HOR-PROG	HORARIO DE EXHIBICION DEL PROGRAMA
05	41	46	6		9	SC04-FECHA-PROG	FECHA INICIAL DE EXHIBICION

NOTAS:



5.3.6 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK004
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

IDENTIFICACION:	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG BLOQUE
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion _____	NRO REGISTROS

CODIGO	L BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
			PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0004		1	46	46	SC04-CLW-NPROG	6	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0002	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0003	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0004	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0020	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCTP0021	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0022	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0023	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0009	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0011	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0023	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0024	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0025	4341	RANDOM	INPUT	

NOTAS:



DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4343	SCK005	SC.PROG. DIARIA			SCBB0005	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	55	KSDS		SC05-CLAY-PROG	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
05	1	10	30		X	SC05-CLAY-PROG	CLAVE DEL ARCHIVO
10	1	6	6		9	SC05-FECH	FECHA DE EXHIBICION DEL PROGRAMA
10	7	10	4		9	SC05-HORA	HORA DE EXHIBICION DEL PROGRAMA
05	11	16	6		X	SC05-COD	CODIGO DEL PROGRAMA QUE SE EXHIBIRA
05	17	17	1		X	SC05-TIPO-CAP	CONTIENE UNA "O" = ORIGINAL; "R" = REPRISA
05	18	20	3		9	SC05-NUM-CAP	NUMERO DEL CAPITULO QUE SE EXHIBIRA
05	21	30	30		X	SC05-NOMB-PROM	NOMBRE DEL PROGRAMA QUE SE PROMOCIONARA
05	31	31	1		X	SC05-ESPECIAL	CONTIENE UNA "E" SI ES UN PROGRAMA ESPECIAL
05	32	35	4		9	SC05-HORA-FINAL	HORA FINAL DE EXHIBICION DEL PROGRAMA

NOTAS:



5.3.8 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK005
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

IDENTIFICACION; ETIQUETA:
ANALISTA: CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG BLOQUE
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion	NRO REGISTROS

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG DE CLAVE	Pos Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCB00005	1	55	55	SC01-CL01-PROG	10	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0002	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0003	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0021	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCTP0022	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCTP0023	4341	DYNAMIC	I-O	
SCB00009	4341	RANDOM	INPUT	
SCB00016	4341	RANDOM	INPUT	
SCB00023	4341	DYNAMIC	INPUT	

NOTAS:



5.3.9 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0007

DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCB007	SC. TARIFAS			SCB007	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	42	KSDS		SC07-CLAV-TARIF	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
05	1	6	6		2	SC07-CLAV-TARIF	CLAVE DE ARCHIVO: HORA DE EXHIBICION
10	1	1	1		9	SC07-TIPO	DIGITO QUE INDICA EL TIPO DE LA TARIFA
10	2	5	4		9	SC07-HORA	HORA DE EXHIBICION
10	6	6	1		9	SC07-CONT	DIGITO QUE INDICA LA TARIFA POR UNIDAD PARTICULAR
05	7	14	8		9	SC07-DURAC-PROD	DURACION DEL PRODUCTO (TABLA: 4 ELEMENTOS)
05	15	42	28		9	SC07-VALOR-PROD	VALOR DEL COMERCIO SEGUN LA DURACION,

NOTAS:



5.3.10 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK007
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

APLICACION _____ 198
PAGINA DE _____

IDENTIFICACION;	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO _____
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG BLOQUE _____
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion _____	NRO REGISTROS _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0007		42	42	SC07-CLAV-TARIF	6	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0001	4341	SECUENCIAL	INPUT	
SCTP0007	4341	RANDOM	I-O	
SCTP0020	4341	RANDOM	INPUT	

NOTAS:



5.3.11 DESCRIPCION DEL BOOK SCBB0008

DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCx008	SC. AUXILIAR			SCBB0008	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. De BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	14	KSDS		SC08-NUM-REP	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
02	1	1	1		x	SC08-NUM-REP	CLAVE DEL ARCHIVO: CODIGO DEL REPORTE
02	2	7	6		9	SC08-FECHA	FECHA DE EMISION DEL REPORTE
02	08	13	6		x	SC08-CODIGO-PROG	CODIGO DEL PROGRAMA QUE SE DESEA EMITIR
02	14	14	1		x	SC08-STATUS	INDICA SI EL REPORTE FUE IMPRESO O NO.

NOTAS:



5.3.12 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK008
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

IDENTIFICACION: _____ ETIQUETA: _____
 ANALISTA: _____ CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA <input type="checkbox"/> DISKETTE <input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX. <input type="checkbox"/> SECUENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	<input type="checkbox"/> TEMPORAL <input type="checkbox"/> PERMANENTE Ciclo de Retencion _____	FACTOR DE BLOQUEO _____ LONG. BLOQUE _____ NRO. REGISTROS _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBBφφφ8	1	14	14	SCφφ-NUM. Rep	1	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTPφφ21	4341	RWDDOM	J-O	
SCTPφφ22	4341	RWDDOM	J-O	
SCTPφφ24	4341	RWDDOM	J-O	
SCBPφφφ9	4341	RWDDOM	J-O	
SCBPφφφφ	4341	RWDDOM	J-O	
SCBPφφ11	4341	RWDDOM	J-O	
SCBPφφ24	4341	RWDDOM	J-O	

NOTAS:



DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCKφφφ	SC. CLIENTES			SC88φφφφ	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	34	KSDS		SCφφ.CLAV.CLI	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
φ2	1	4	4		X	SCφφ-CLAV-CLI	CLAVE DEL ARCHIVO
φ3	1	1	1		X	SCφφ-LETRA	LETRA INICIAL DEL NOMBRE DEL CLIENTE
φ3	2	4	3		X	SCφφ-CODIGO	NUMERO DEL 1-999, IDENTIFICA AL CLIENTE
φ2	5	34	30		X	SCφφ-NOMB-CLI	NOMBRE DEL CLIENTE

NOTAS:



5.3.14 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK009
 HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

202
 APLICACION:
 PAGINA DE

IDENTIFICACION:	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA <input type="checkbox"/> DISKETTE <input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX. <input type="checkbox"/> SECUENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	<input type="checkbox"/> TEMPORAL <input type="checkbox"/> PERMANENTE Ciclo de Retencion _____	FACTOR DE BLOQUEO _____ LONG. BLOQUE: _____ NRO. REGISTROS: _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0009	1	34	34	SC09-CLAV-CLI	4	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0020	4341	DYNAMIC	I-O	
SCBP0010	4341	RANDOM	INPUT	

NOTAS:



DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SC K 010	SC. CONTRATO. PROGRAMA			SCBB0010	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	86	KSDS		SCIO-CLAV-CONT	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
05	1	10	10		X	SCIO-CLAV-CONT	CLAVE DEL ARCHIVO.
10	1	4	4		9	SCIO-HORA	HORA INICIAL DE EXHIBICION DEL PROGRAMA.
10	5	10	6		9	SCIO-FEC-INIC	FECHA INICIAL DE EXHIBICION.
05	11	14	4		X	SCIO-COD-CASA	CODIGO DE LA CASA PRODUCTORA.
05	15	20	6		X	SCIO-COD-PROG	CODIGO DEL PROGRAMA CONTRATADO.
05	21	21	1		X	SCIO-ESPECIAL	CONTIENE UNA 'E' SI EL PROGRAMA ES 'ESPECIAL'.
05	22	26	5		9	SCIO-DURAC-TOTAL	DURACION TOTAL DE EXHIBICION DEL PROGRAMA.
05	27	31	5		9	SCIO-DURAC-REAL	DURACION REAL DE EXHIBICION DEL PROGRAMA.
05	32	40	9		9	SCIO-COST-CAPIT	COSTO DE CADA CAPITULO.
05	41	43	3		9	SCIO-NUM-ORIG	NUMERO DE CAPITULOS ORIGINALES.
05	44	46	3		9	SCIO-NUM-REPRISADOS	NUMERO DE CAPITULOS REPRISADOS.
05	47	52	6		9	SCIO-FECHA-FINAL	FECHA FINAL DE EXHIBICION DEL CONTRATO.
05	53	58	6		9	SCIO-FECHA-TEMPORAL	FECHA FINAL DE EXHIBICION REAL.
05	59	65	7		X	SCIO-N-DIAS	DIAS EN LOS QUE SE EXHIBIRA EL PROGRAMA.
05	66	71	6		9	SCIO-FECHA-EMISION	FECHA DE EMISION DEL CONTRATO.
05	72	74	3		9	SCIO-NUM-CAPITULOS	NUMERO DE CAPITULOS QUE LLEGAN DE LAS CASAS.
05	75	80	6		9	SCIO-FECHA-ULT	FECHA DEL ULTIMO CAPITULO QUE LLEGO.
05	81	83	3		9	SCIO-TOTAL-EXIB	NUMERO TOTAL DE CAPITULOS EXHIBIDOS.
05	84	86	3		9	SCIO-NUM-REPR	NUMERO TOTAL DE REPRESIONES EXHIBIDAS.

NOTAS:



5.3.16 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK010
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

APLICACION: _____ 204
PAGINA DE

IDENTIFICACION;	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA <input type="checkbox"/> DISKETTE <input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX. <input type="checkbox"/> SECUENCIAL <input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	<input type="checkbox"/> TEMPORAL <input type="checkbox"/> PERMANENTE Ciclo de Retencion _____	FACTOR DE BLOQUEO _____ LONG. BLOQUEO _____ NRO. REGISTROS _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0010		86	86	SC10-CLAV-CONT	10	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0002	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0003	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0023	4341	DUBHIC	I-O	
SCBP0024	4341	RANDOM	INPUT	
SCBP0025	4341	RANDOM	INPUT	

NOTAS:



DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCK011	SC. CASAS - PRODUCT			SCBB00	
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	34	KSDS		SC11-CLAV-CASAS	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
05	1	4	4		X	SC11-CLAV-CASAS	CLAVE DEL ARCHIVO : CODIGO DE CASA
05	5	34	30		X	SC11-NOMB-CASAS	NOMBRE DE LA CASA PRODUCTORA

NOTAS:



5.3.18 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK011
HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

APLICACION: _____ 206
PAGINA DE _____

IDENTIFICACION: _____ ETIQUETA: _____
ANALISTA: _____ CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO _____
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG BLOQUE _____
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion _____	NRO. REGISTROS _____

CODIGO L BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCB80011		34	34	SC11-CLAY-CASAS	4	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0002	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0003	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0004	4341	RANDOM	INPUT	
SCTP0023	4341	RANDOM	I-O.	

NOTAS:



DESCRIPCION DE REGISTROS

SISTEMA	ARCHIVO	IDENTIFICACION DEL ARCHIVO			COD. DEL BOOK	DISPOSITIVO
4341	SCKØ12	SC.TRAFICO				
CREACION	LONG. DE REG.	ORGANIZACION	F. DE BLOQUEO	CAMPO DE CLAVE	FECHA MODIFIC.	VERSION
/ /	28	KSDS		SC12-CLAVE-TRAFICO	/ /	

Sec. del Campo	Pos. Relativa		NUM. BYTES	NUM. DEC.	TIPO	NOMBRE MNEMONICO	DESCRIPCION
	DE	HASTA					
Ø5	1	12	12		z	SC12-CLAVE-TRAFICO	CLAVE DEL ARCHIVO
1Ø	1	6	6		z	SC12-CODIGO-PROG	CODIGO DEL PROGRAMA
1Ø	7	12	6	Ø	9	SC12-FECHA-EXIB	FECHA DE EXHIBICION
Ø5	13	18	6		9	SC12-FECHA-LEBADA	FECHA DE LLEBADA DEL CASSETTE
Ø5	19	24	6		9	SC12-FECHA-SALIDA	FECHA DE SALIDA DEL CASSETTE
Ø5	25	28	4		9	SC12-HORA-EXHIBICION	HORA DE EXHIBICION DEL PROGRAMA

NOTAS:



5.3.20 DESCRIPCIÓN DEL ARCHIVO SCK012

HOJA DE DESCRIPCIÓN DE ARCHIVOS

APLICACION:
PAGINA DE

IDENTIFICACION:	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO _____
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG. BLOQUE: _____
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion _____	NRO. REGISTROS: _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCB00012	1	28	28	SC12-CLAVE-TRAFICO	12	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SC100003	4341	DYNAMIC	INPUT	
SCB00011	4341	DYNAMIC	INPUT	

NOTAS:



5.3.22 DESCRIPCION DEL ARCHIVO SCK013

HOJA DE DESCRIPCION DE ARCHIVOS

IDENTIFICACION:	ETIQUETA:
ANALISTA:	CREACION: / /

DESCRIPCION:

SOPORTE	ORGANIZACION	PROTECCION	ESPECIFICACIONES
<input type="checkbox"/> CINTA	<input type="checkbox"/> DIRECTO <input type="checkbox"/> INDEX.	<input type="checkbox"/> TEMPORAL	FACTOR DE BLOQUEO _____
<input type="checkbox"/> DISKETTE	<input type="checkbox"/> SECUENCIAL	<input type="checkbox"/> PERMANENTE	LONG. BLOQUE _____
<input checked="" type="checkbox"/> DISCO	<input checked="" type="checkbox"/> VSAM <u>KSDS</u>	Ciclo de Retencion _____	NRO REGISTROS _____

CODIGO DEL BOOK	TIPO REGISTRO	LONGITUD DE REGISTRO		CAMPO CLAVE	LONG. DE CLAVE	Pos. Inicio de Clave
		PROMEDIO	MAXIMA			
SCBB0013	1	15	15	SC13-COD-PROG	6	1

PROGRAMAS QUE REFERENCIAN A ESTE ARCHIVO

PROGRAMAS	SISTEMA	ACCESO	I/O	COMENTARIOS
SCTP0021	434L	SECUENCIAL	OUTPUT	SE USA ESTE ARCHIVO PARA EL RE- PORTE DE UTILIDADES. SE GROBAN EN EL LOS COSTOS DE TRANSMI- SION DE LOS PROGRAMAS.
SCBP0024	4341	RANDOM	I-O	
SCBP0025	4341	DYNAMIC	I-O	

NOTAS:

5.4 DELETE/DEFINE DE ARCHIVOS.

```
* ** JOB JNAME=SCK001,CLASS=,DTP=
* ** LIST DISP=0,CLASS=4,PKI=7
// JOB SCK001
// DBLCLTSYSCT,VSAM.MASTER.CATALOG,,VSAM
// EXEC IECAMS,SIZE=AUTO
    DELETE SC.VENTAS CL PURGE -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
DEFINE CLUSTER -
    (NAME(SC.VENTAS) -
    INDEXED -
    KEYS(18,0) -
    RECDRDS(1 300) -
    NOIMBED -
    RECDRDSIZE(162,462) -
    REUSE -
    VOLUMES(000RES)) -
    DATA -
        (NAME(SC.VENTAS.DATA) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    INDEX -
        (NAME(SC.VENTAS.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
IF LASTCC = 0 -
    THEN -
LISTCAT -
    ENTRIES (SC.VENTAS) -
    ALL -
    CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/*
* ** EOD
```

5.4.1 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK001

```

* $ JCB UNM=SC9002,CLASS=Z,DISP=0
* $ LST DISP=0,CLASS=X,PKI=7
// JOB SC9002
// ULBL TOSYOUT,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=AUTO
    DELETE SC.TRANS1 DELPOKDL -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    DEFINE CLUSTER -
        (NAME(SC.TRANS1) -
        KEYS(10)) -
        RECRDS(1200) -
        NOINDEX -
        RECRDSIZE(202 382) -
        REUSE -
        VOLUMES(00SER1) -
        DATA -
        (NAME(SC.TRANS1.DAT) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
        INDEX -
        (NAME(SC.TRANS1.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    IF CLASS = 0 -
        THEN -
        LISTCAT -
            ENTRIES (SC.TRANS1) -
            ALL -
            CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/3
* $ EOD

```

5.4.2 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK002

```

* DD JOB CLASS=SYSJOB,CLASS=J,CLASSPR=0
* DD LIST CLASS=0,CLASS=A,PKT=7
// JOB SCK004
// CLBL TOYSSET,'VSA4.MASTER.CATALOG',VSA4
// EXEC TOCAMS,SIZE=AUTO
      DELETE SC.NOMBRE.PROGRAMA CL PORD -
          CATALOG(VSA4.MASTER.CATALOG)
      DEFINE CLUSTER -
          (NAME(SC.NOMBRE.PROGRAMA) -
          KEYS(0,0) -
          RECORDS(1 000) -
          NOIMBED -
          RECORDSIZE(40,46) -
          REUSE -
          VOLUMES(DJSEFS)) -
          DATA -
          (NAME(SC.NOMBRE.PROGRAMA.DATA) -
          SHAROPTIONS(3)) -
          INDEX -
          (NAME(SC.NOMBRE.PROGRAMA.INDEX) -
          SHAROPTIONS(3)) -
          CATALOG(VSA4.MASTER.CATALOG)
      IF LASTCC = 0 -
          THEN -
      LISTCAT -
          ENTRIES (SC.NOMBRE.PROGRAMA) -
          ALL -
          CATALOG(VSA4.MASTER.CATALOG)
/*
/*
* DD EOD

```

5.4.3 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK004

```
* 44 JOB JOB, * JOB, SC, CLASS=A, PRI=0  
* 44 EST, DISP=0, CLASS=A, PRI=0  
// JOB SC9005  
// DLBL 10SYSC1, 'VSAM.MASTER.CATALOG', , , VSAM  
// EXEC 10CAMS, SIZE=AUTO  
DELETE SC.PROG.DIARIA CL PURGE -  
CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)  
DEFINE CLUSTER -  
  (NAME(SC.PROG.DIARIA) -  
   INDEXED -  
   KEYS(1,0) -  
   RECCDS(1,500) -  
   NOINDEX -  
   RECCDSIZE(50,55) -  
   REUSE -  
   VOLUMES(1,5000)) -  
  DATA -  
    (NAME(SC.PROG.DIARIA.DAT) -  
     SHAREOPTIONS(3)) -  
  INDEX -  
    (NAME(SC.PROG.DIARIA.INDEX) -  
     SHAREOPTIONS(3)) -  
  CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)  
IF LASTCC = 0 -  
  THEN -  
LISTCAT -  
  ENTRIES (SC.PROG.DIARIA) -  
  ALL -  
  CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)  
/*  
/s  
* 44 E00
```

5.4.4 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK005

```

* 44 JOB JOB = 000001,CLASS=A,TIME=0
* 44 LIST DISP=0,CLASS=A,TIME=0
// JOB SCK001
// DEBL TOJYSC1,VSAM.MASTER.CATALOG,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=4000
    DELETE SC.TARIFAS CL PURGE -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    DEFINE CLUSTER -
        (NAME(SC.TARIFAS) -
        KEYS(0,0) -
        RECORDS(10000) -
        VOLUMES -
        RECORDSIZE(42,42) -
        REUSE -
        VOLUMES(DUOS=ES)) -
        DATA -
        (NAME(SC.TARIFAS.DATA) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
        INDEX -
        (NAME(SC.TARIFAS.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    IF LASTCC = 0 -
        THEN -
    LISTCAT -
        ENTRIES (SC.TARIFAS) -
        ALL -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/0
* 44 EUJ

```

5.4.5 DELTE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK007

```

*  ## JOB JNM=SC9008,CLASS=2,DISP=0
*  ## LST DISP=0,CLASS=A,PKT=5
// JOB SC9008
// DLBL IJSYSCT,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=AUTO
    DELETE SC.AUXILIAR CL PURGE -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    DEFINE CLUSTER -
        (NAME(SC.AUXILIAR) -
        KEYS(1 0) -
        RECORDS(7 7) -
        NOIMBED -
        RECORDSIZE(14 14) -
        REUSE -
        VOLUMES(JOBKES)) -
    DATA -
        (NAME(SC.AUXILIAR.DATA) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    INDEX -
        (NAME(SC.AUXILIAR.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
    IF LASTCC = 0 -
        THEN -
    LISTCAT -
        ENTRIES (SC.AUXILIAR) -
        ALL -
        CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/3
*  ## EDD

```

5.4.6 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SC9008

```

* $$$ JOB JNM=SC9009,CLASS=2,DISP=J
* $$$ LST DISP=J,CLASS=A,PRI=5
// JOB SC9009
// DLBL IJSYSCT,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=AUTO
      DELETE SC.CLIENTES CL PURGE -
          CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
      DEFINE CLUSTER -
          (NAME(SC.CLIENTES) -
          KEYS(4 0) -
          RECCRDS(1 200) -
          NOIMBED -
          RECCRDSIZE(34 34) -
          REUSE -
          VOLUMES(DOSRES)) -
      DATA -
          (NAME(SC.CLIENTES.DATA) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      INDEX -
          (NAME(SC.CLIENTES.INDEX) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
      IF LASTCC = 0 -
          THEN -
      LISTCAT -
          ENTRIES (SC.CLIENTES) -
          ALL -
          CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/8
* $$$ EOU

```

5.4.7 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK009

```

* $@ JOB JOB#SCK010,CLASS=A,PR1=3
* $@ LIST CLUSTER,CLASS=A,PR1=3
// JOB SCK010
// DEBL IJ5YSCT,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=(AUTG,128K)
    DELETE SC.CONTRATO.PROGRAMA CL POPUL -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    DEFINE CLUSTER -
        (NAME(SC.CONTRATO.PROGRAMA) -
        INDEXED -
        KEYS(19,0) -
        RECCURDS(1 500) -
        NOINDEX -
        RECCURDSIZE(36,36) -
        REUSE -
        VOLUMES(DISKES)) -
    DATA -
        (NAME(SC.CONTRATO.PROGRAMA.DATA) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    INDEX -
        (NAME(SC.CONTRATO.PROGRAMA.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3)) -
    CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
IF LASTCC = 0 -
    THEN -
LISTCAT -
    ENTRIES (SC.CONTRATO.PROGRAMA) -
    ALL -
    CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/ &
* $@ ECU

```

5.4.8 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK010

```

* DD J = JNF=3,2,1,1,CLASS=4,DISP=
* DD LIST DISP=,CLASS=A,EXT=8
// JOB SCK011
// DEBLT JDSYSCAT,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC IDCAMS,SIZE=4010
    DELETE SC.CASAS.PRODUCT CL POPUL -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    DEFINE CLUSTER -
        (NAME(SC.CASAS.PRODUCT) -
        INDEXED -
        KEYS(4,0) -
        RECDJS(1,300) -
        NOIMBED -
        RECDRSL(34,34) -
        REUSE -
        VOLUMES(DUSRES)) -
    DATA -
        (NAME(SC.CASAS.PRODUCT.DATA) -
        SHAREOPTIONS(3) -
        INDEX -
        (NAME(SC.CASAS.PRODUCT.INDEX) -
        SHAREOPTIONS(3) -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
    IF LASTCC = ) -
        THEN -
    LISTCAT -
        ENTRIES (SC.CASAS.PRODUCT) -
        ALL -
        CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/3
* DD EOD

```

5.4.9 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK011

```

* DD JOB (JOB=) (CLASS=),CLASS=,DISP=)
* DD LIST (LIST=),CLASS=A,PRINT=1
// JOB SCK012
// DLCL 1J5Y301,'VSAM.MASTER.CATALOG',,VSAM
// EXEC 100A45,SIZE=AUTO
      DELETE SC.TRAFFICU CL PURGE -
          CATALOG(VSAM.MASTER.CATALOG)
      DEFINE CLUSTER -
          (NAME(SC.TRAFFICU) -
          INDEXED -
          KEYS(12,0) -
          RECDSDS(1,000) -
          NOIMBE) -
          RECDRDSIZE(28,25) -
          REUSE -
          VOLUMES(CDS:ES)) -
      DATA -
          (NAME(SC.TRAFFICU.DATA) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      INDEX -
          (NAME(SC.TRAFFICU.INDEX) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
      IF LASTDC = 0 -
          THEN -
      LISTCAT -
          ENTRIES (SC.TRAFFICU) -
          ALL -
          CATALOG (VSAM.MASTER.CATALOG)
/*
/*
* DD EOD

```

5.4.10 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK012

```

* $J JOB JNM=SC9013,CLASS=L,DISP=0
* $LBT DISP=0,CLASS=L,PRI=7
// JOB SC9013
// DLBL UJYS01,'VSA4.MASTER.CATALOG',,VSA4
// EXEC UDCAMS,SIZE=AUTO
      DELETE SC.CUSTUS CL PURGE -
          CATALOG(VSA4.MASTER.CATALOG)
      DEFINE CLUSTER -
          (NAME(SC.CUSTUS) -
          KEYS(6 0) -
          RECORDS(1 30) -
          NOIMBED -
          RECORDSIZE(13 15) -
          REUSE -
          VOLUMES(DUSRES)) -
      DATA -
          (NAME(SC.CUSTUS.DATA) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      INDEX -
          (NAME(SC.CUSTUS.INDEX) -
          SHAREOPTIONS(3)) -
      CATALOG (VSA4.MASTER.CATALOG)
      IF LASTCC = 0 -
          THEN -
      LISTCAT -
          ENTRIES (SC.CUSTUS) -
          ALL -
          CATALOG (VSA4.MASTER.CATALOG)

/*
/3
* $EOD

```

5.4.11 DELETE/DEFINE DEL ARCHIVO SCK013